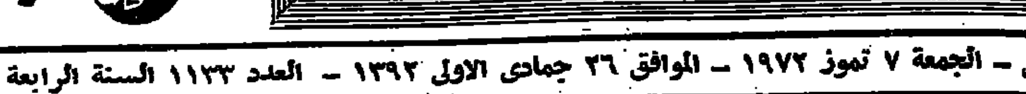
الأنباء

جريدة يومية سياسية

٨ صفحات


س – الجمعة ٧ تموز ١٩٧٢ – الموافق ٢٦ جمادى الاول ١٣٩٢ – العدد ١١٣٣ السنة الرابعة

אל-אנבאּ עתון יומי המחיר 20 אג׳

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM Fri. 7 July 1972 Vol. Iv No 1133

منظمة التحرير تؤكد عزمها على افتتاح مكتب لها فى لندن

لندن – رويتر – قال السيد سعيدحمامي ممثل منظمة التحريرالفلسطينية في لندن ليلة الخميس ان المنظمة تلقتعددا من التهديدات منذ أن اعلنت خططا لفتح مكتب لها في العاصمةالبريطانية . واضاف يقول أنه يعتقد أن هذه التهديدات صدرت عن اعضاءفي منظمات يهودية .

وابلغ الصحفيين قوله ان المنظمةلاتزال تعتزم فتح مكتب لها في لندن وانه يامل ان يتمكن السيد ياسرعرفاترئيس المنظمة وزعيم حركة – فتح – من زيارة هذا المكتب .

وتعلن السيد حمامي في رسالة نشرتفي صحيفة – التايمز – أمس ان ممثلي اسرائيل ومؤيديها قد بدأوا حملةتستهدف تجريد منظمة التحرير الفلسطينية من حق عرض قضيتها علىالرأى العام العالمي .

وكانت اسرائيل قد اعترضت علىخطط المنظمة اقامة مكتب في لندنولكن الوزراء البريطانيين اعلنوا غير مرة ان

البقية على ص ٨ ع ٨

فريق الكوماندوس البريطانى يعود الى مالطا

فاليتا – رويتر – عاد مشاةالاسطولالبريطاني الى جزيرة مالطا امس بعد اكثر قليلا من ثلاثة اشهر منمغادرتهمالجزيرة خلال ازمة ايجار القواعد العسكرية بين الحكومتين المالطيةوالبريطانية .

وقد وصل فريق الكوماندوس رقم٤١ التابع لمشاة الاسطول على متن ناقلة الجنود بولوارك راسا منفلوزيداحيث اشترك رجاله في مناورات عسكرية مع مشاة البحرية الامريكية .

وكان رجال الكوماندوس اخرالجنود البريطانيين الذين غادروا الجزيرة خلال ازمة الايجار التىتدفعهبريطانيا للاحتفاظ بتسهيلات القواعد العسكرية في الجزيرة .

وتم الوصول الى اتفاق تدفعبريطانيا وحلف شمالالاطلسي بموجبه ١٤ مليون جنيه استرليني سنويا الىمالطا على مدى سبع سنوات قبل ايام قليلة من الموعد الذى كان مقررا فيالاصل لمغادرة رجال الكوماندوس الجزيرة وكانت خطط هذا الانسحاب

البقية على ص ٨ ع ٣

وفود مصرية ليبية مشتركة

تجرى اتصالات سياسية واسعة فى بعض العواصم العالمية

لشرح تطورات أزمة الشرق الأوسط والحصول على التأييد للعالم العربي

القاهرة – رويتر – تبدأ وفود مصرية ليبية مشتركة خلال أيام اتصالات سياسية واسعة فى بعض العواصم العالمية لشرح آخر تطورات أزمة الشرق الاوسط وموقف اسرائيل وعرقلتها لكل القرارات والمساعى الدولية لتنفيذ قرار مجلس الأمن لعام ١٩٦٧ وللحصول على التأييد للعالم العربى فى النزاع مع اسرائيل .

ولم تحدد جريدة – الاهرام – التي نشرت الخبر الدول التي ستزورها هذه الوفود الا انها قالت ان هذه الوفود ستؤكد ان المعركة لتحرير الاراضي العربية هي معركة جميع الدول العربية .

ومن المرجح ان تبدا هذه الوفود رحلاتها فى الاسبوع القادم بعد اعلان ادماج الاتحاد الاشتراكي الليبيوالمصرى فى اتحاد واحد اثر المحادثات بين التنظيمين ويرئس الجانب المصريالسيد مرعي السكرتير الاول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي ويرئس الجانب الليبي السيد بشير هوادى أمين الاتحاد الاشتراكي الليبي .

الصحف السودانية تحمل بشدة على الصحف المصرية

الخرطوم – الوكالات – اتهمت صحيفة – الايام – السودانية صحف القاهرة بانتهاج سلوك يتميز بفقدان الواقعية والاخلاق . وجاء هذا الاتهام في سياق حملة الصحف السودانية على الصحف المصرية التي انتقدت تصريح الرئيس السوداني مؤخرابشان استعداد السودان لاستئناف العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة اثر اعلانجمهورية اليمن عن استئناف علاقاتها مع واشنطن

ووصفت صحيفة – الايام –السودانية الصحف المصرية بانها منحرفة ومغرضة واتهمتها باتباع اسلوب قلب الحقائق تجاه السودان .

نشاط دبلوماسي ببيروت يتعلق بدعوة مجلس الأمن الى الانعقاد

بيروت – رويتر – شهدتوزارة الخارجية اللبنانية نشاطا دبلوماسيا ملحوظا امسيتعلق بذيول الهجمات الاسرائيلية الاخيرة على جنوبلبنان .

فقد استقبل السيد خليل ابو حمدوزير الخارجية وكبار معاونيه سفراء الدول الاعضاء في مجلس الامن وغيرهممن المبعوثين الدبلوماسيين المعتمدين في لبنان كلا على انفراد .

وذكرت مصادر رسمية ان لهذاالنشاط علاقة بدعوة لبنان وسوريا مجلس الامن الدولي الى الانعقادللبحث في رفض اسرائيل الاستجابة الى قرار اتخذه المجلس في الشهر الماضي ودعا فيه اسرائيل الى الافراج عن خمسة ضباط سوريين وضابط لبناني وقعوا في اسر قوة اسرائيلية داخل الاراضي اللبنانية في ٢١ حزيران الماضي .

البقية على ص ٨ ع ٤

صبره : تفاهم كامل بين لبنان والمنظمات

القاهرة – صرح السيد محمد صبره سفير لبنان بالقاهرة بان الموقف هادىء في لبنان في الوقت الحاضر . وقال ان لبنان يحرص بالدرجة الاولى على التفاهم مع رجال المنظمات وان هناك تفاهما كاملا بين لبنان والمنظمات .

وقال السفير اللبناني عقب وصوله الى القاهرة قادما من بيروت انه اجتمع امس الاول مع كل من الرئيسسليمان فرنجية والسيد صائب سلام رئيس الوزراء وقال انه سيجتمع مع الدكتور مراد غالب وزير الخارجية المصري لاجراء مشاورات معه حول المسائل العربية الراهنة على ضوء الاتصالات التي قام بها المسؤولون اللبنانيون في بيروت .

غالب يزور بلجيكا

القاهرة – يونايتدبرس– ذكرتامس صحيفة – الجمهورية – القاهرية ان وزير الخارجية المصرية السيد مراد غالب سيقوم بزيارة رسمية تستغرق ٣ ايام في ١٦ تموز الجارى للبحث في التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط.

وتقول الصحيفة أن الزيارة تتم فى نطاق الحملة الدبلوماسية التي تقوم بها مصر والتي تستهدف ايضاح موقفها فى بلدان العالم .

القاهرة تدعو الدول العربية

لضرب المصالح الأميركية فى المنطقة بشدة

القاهرة – رويتر – دعاالمسؤولون المصريون والصحفالمصرية الدول العربية لضرب المصالح الامريكية بشدة فيمنطقة الشرق الاوسط وقالواان امريكا يجب ان تشعر بان مصالحها مهددة .

وقد اثارت تصريحات السيد وليامروجرز وزير الخارجية الامريكية فيالكويت تعليقات غاضبة لتأييده اجراء مفاوضات مباشرة بين مصر واسرائيل. وقال السيد مرعي السكرتير الاولللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي ان الولايات المتحدة تؤيدتاييدا كاملا وجهة النظر الاسرائيليةوانه لابد ان تشعر امريكا ان مصالحها في المنطقة مهددة .

وقالت جريدة – الاخبار – ان تصريحات روجرز تعد استفزازا صارخا لمشاعر العرب لانه ادلى بها في دولة عربية . وقالت في مقالها الافتتاحي لقد آن الاوان بالفعل لان تضربالمصالح الامريكية الضخمة في المنطقة العربية ردا على العداء الامريكي واصبح من الضروري ان ينتقل العرب في هذا المجال من مرحلة الكلام الى مرحلة

البقية على ص ٨ ع ٥

السلطات الليبية تفصل موظفين فلسطينيين وتطردهم من ليبيا

عمان – الوكالات – اوردت وكالة الانباء الاردنية نبأ مفاده ان السلطات الليبية فصلت في الاسبوع الماضي ٥٥ موظفا فلسطينيا يعملون في مختلف الدوائر والمؤسسات في ليبيا .

واضافت الوكالة ان السلطاتالليبية قامت ايضا بطرد هؤلاء من ليبيا ولم تذكر الوكالة سبب قيام السلطات الليبية بذلك .

كلمة الأنباء

...بيداً عن التحيز

...يدعو الى العجب ...استغراب حقاً ان ينصب ...م المسؤولين السوريين ...انيين على الحصولعلى ...اخر من مجلس الامن ... الضباط الاسرى ، ...من القبول باقتراح ...يل اجراء تبادل عام ...ى السوريين والمصريين ...انيين والاسرائيليين ، ... هؤلاء الضباط ...ة الحال .

...عد تلكؤ دام اياما ... سوريا ولبنان الى ... مجلس الامن دعوة ... الى الانعقاد ثانية ... موضوع الضباط ... استنادا الى قرار ... كان قداتخذه المجلس ...هر الماضي وطالب ...سرائيل بالافراج عن ... الضباط . وكانت ...يل قد رفضت القرار ... في حينه واعلنت انه ... المكن الافراج عن ... الضباط السوريين ... كلمة الأسرة الذين تحتبرهم ... حرب وتطبق عليهم ... الاسرى ، مؤكدة ... على عدم اطلاق ... دون اطلاق سراح ...ائيليين الموجودين في ... سوريا .

...كر ان في سوريا ... اليوم ثلاثة عشر ... اسرائيليا مقابل مائة ... من الاسرى العرب

البقية على ص ٨ ع ٣

محاكمة الياباني اوكاموتو

تبدأ يوم الاثنين القادم فى ثكنة عسكرية

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الإسرائيلي امس ان محاكمة الشاب الياباني كوزواوكاموتو المتهم بالاشتراك في المجزرة في مطار اللد في ٣٠ايارالماضي ستفتتح يوم الاثنين ، ١٠ الجاري في الساعة التاسعةصباحا في ثكنة عسكرية .

وتجري محاكمة كوزو اوكاموتو امامحكمة عسكرية بموجب انظمة الدفاع – لحالة الطوارىء – لسنة ١٩٤٥ .وتشمل لائحة الاتهام التفاصيلالاتية :

* الانتماء الى جماعة اطلقت النار والقت قنابل يدوية . ففي ٣٠ ايار الماضي قام المتهم وزميلاه – اوكوديرا تاكشي وياسوردا ياسوكي باطلاقالنار والقاء قنابل يدوية في مطار اللد مما ادى الى وفاة ٢٤ شخصا واصابة ٧٢ شخصا اخر بجراح – بعد تقديملائحة الاتهام توفي شخص اخر من المصابين في هذا الهجوم – .

* اطلق المتهم وزميلاه النار من بندقية تشيكية على المسافرين والزوار

البقية على ص ٨ ع ٦

صدقى يعود للقاهرة من الجزائر

القاهرة – عاد الى القاهرة بعد ظهر امس الدكتور عزيز صدقي رئيسمجلس الوزراء والوفد المرافق له بعد انشارك الجزائر في احتفالات عيد الاستقلال .

واعرب الدكتور صدقي في تصريح ادلى به قبل مغادرته الجزائر عن سعادته للمشاركة في هذه المناسبة والوقوف على الانجازات التي حققتها الجزائر منذ الاستقلال .

واشار الدكتور صدقي الى انه اجرى خلال هذه الزيارة محادثات مع السادة عبد العزيز بوتفليقة وزير الخارجية وشريف بلقاسم وزير الدولة ومحمد بن صديق بن يحيى وزير التعليم العالى والبحث العلمي تناولت وسائل تدعيم العلاقات بين الجزائر ومصر في كافة المجالات .

الأردن يسعى لتحسين علاقاته مع الدول العربية

القاهرة – الوكالات – اجرى امس السيد عبد المنعم الرفاعي رئيس وزراء الاردن سابقا المزيد من المحادثات فى القاهرة تستهدف تحسين علاقاتالاردن مع مصر وغيرها من الدول العربية .

واستعرض السيد الرفاعي معالدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية علاقات الاردن معالدول العربية من جهة وبالجامعة العربيةمن جهة اخرى ووسائل تدعيم هذه العلاقات .

ويسعى السيد الرفاعي فيمحادثاته مع المسؤولين المصريين شرح مشروع الملك حسين بصدد وحدة الضفتين التى ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاردن .

وتاتي زيارة السيد الرفاعي للقاهرة في نطاق جولة يزور خلالها كذلك بيروت ودمشق . ويرافقه فيها السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني سابقا .

شومان يصل بكين

بكين – و.ص.ف – وصل الى هنا مساء امس وزير الخارجية الفرنسية السيد موريس شومان فى زيارة رسمية للصين الشعبية تستغرق ٥ ايام .

وكان فى استقبال السيد شومان وحاشيته وزير الخارجية الصينية شي بانغ في وعدد من كبار الموظفينالصينيين

مجلس النواب اليابانى يقر تعيين تاناكا رئيسا جديدا للحكومة

طوكيو – رويتر – اقر مجلس النواب الياباني امس تعيين السيد كاكوى تاناكا – ٥٤ سنة – رئيسا جديدا للوزارة اليابانية .

وكان السيد تاناكا وهو اصغررئيس للحكومة في اليابان منذ الحرب العالمية الثانية قد انتخب امس الاول رئيسا لحزب الاحرار الديمقراطى الحاكم . وكانت موافقة مجلس النواب امس مجرد اجراء شكلي اذ أن الحزب يتمتع باغلبية كبيرة في البرلمان .

ترشيح ماكغوفرن لانتخابات الرئاسة اصبح مضمونا

واشنطن – رويتر – اعلن مساعدو السناتور جورج ماكغوفرن انترشيحه لانتخابات الرئاسة عن الحزب الديمقراطى اصبح مضمونا بعد ان اصدرت محكمة الاستئناف الامريكية امس الاول حكما جاء فيه ان قرار الحزب بتجريده من اصوات ١٥٠مندوبا في مؤتمر الحزب في كاليفورنيا كان عملا غير دستورى .

وقال السيد فرانك ماتكيفيتشمدير حملة السناتور ماكغوفرن ان السناتور ماكغوفرن يستطيع الان الذهاب الى مؤتمر الترشيح في ميامي بيتش هذا الاسبوع وهو يتمتع بما يصل الى ١٥٤٠ صوتا . ويزيد هذا الرقم باثنين وثلاثين صوتا على العددالمطلوب للفوز بالترشيح .

بومبيدو قد يزور تونس

تونس – رويتر – افادت صحيفة – لابريس – التونسية الرسمية انه يحتمل قيام الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو بزيارة لتونس فى شهر تشرين الاول القادم ، واضافت الصحيفة التونسية انه لم يحدد بعد موعد لهذه الزيارة .

روسيا تندد

بالحصار الأميركى ضد كوبا

موسكو – رويتر – نددالاتحاد السوفياتي امس بالحصار الامريكي ضد كوبا ودعا الى ازالة القاعدة البحرية الامريكية في غوانتانامو واعلن تأييده الكامل لسياسة كوبا الخارجية .

واكد بلاغ سوفياتي كوبي مشترك صدر في ختام زيارة رسمية قام بها الدكتور فيدل كاسترو رئيس وزراء كوبا لموسكو اتفاق وجهات النظر بين موسكو وهافانا حول القضايا العالمية الرئيسية . واتخذ البلاغ موقفا قاسيا من السياسة الامريكية في العالم .

وتضمن البلاغ المشترك تنديدا عنيفا بالاجراءات الامريكية ضد كوبا وتذكيرا من موسكو بانها لا تريد قيام اية ازمة كوبية اخرى .

وقال البلاغ ان الاتحاد السوفياتي يندد بحزم بالحصار الاقتصادي

البقية على ص ٨ ع ٧

...ظاهرات ضد انديرا ...ندى فى نيودلهى

...دلهى – رويتر – استخدم ... قنابل الغاز المسيل للدموع ...متظاهرين خارج مطار دلهي ...عا عادت السيدة انديرا غاندى ...زراء الهند الى العاصمة قادمة ... حيث وقعت اتفاق سلام مع ... الباكستاني ذو الفقار علي ...

...المتظاهرون من حزب جان سانغ ...ن اعلاما سوداء واطلقوا ... تصف الاتفاق بانه عملية بيع ... البوليس ان ١٢ شخصا قد ... اعتقلوا .

هكذا عن الاصل

دعوة رؤساء الغرف التجارية بالضفــة لحضور مؤتمر في عمان

اريحا ــ من محمد ناصرية ــ علم مراسلنا ان رؤساء الغرف التجارية في الضفة الغربية تلقوا دعوة مــن الاتحاد العام للغرف التجارية الاردنية لحضور مؤتمر الغرف التجارية الذي سيعقد في ٢٢ من الشهر الجاري فــي عمان ·

وصرح سكرتير الغرفة التجارية في اريحا بان المؤتمر سيبحث كافة الامور الاقتصادية والزراعية والاقتصادية في الضفة وتسهيل تصديرها الى الاسواق الاردنية والدول العربية المختلفة ·

على الطائر الميمون

غادر البلاد يوم امس الاستــاذ يعقوب خزمة ، رئيس تحرير «الانباء» تصحبه عقيلته السيدة ليلى تجارلتمضية اجازة في اوروبا تستغرق حوالي الشهر· رافقتهما السلامة ·

بعثــة طيــران بريطــانيــة
تصل البلاد لمواصلة المفاوضات حول حقوق الطيران

اللد ــ عتيم ــ تصل الــى اسرائيل في ٢٣ تموز الجاري بعثة على مستوى عال تمثــل شركتي الطيران البريطانيتــين ــ بي او اي سي ــ و بي اي اي ــ لمواصلة المفاوضات حول حقوق الطيران لهاتين الشركتين عبر اسرائيل وحقوق شركــة الطيران الاسرائيلية ــالــعالــ في لندن ·

ويذكر ان الشركتين البريطانيتين ــ اللتين تعملان الان بصورة منسقة ومشتركة تريدان زيادة عدد رحلاتهما عبر مطار اللد لان الخط الى اللد هو من اكثــر الخطوط ربحا بالنسبة لشركات الطيران البريطانية التي تخسر في معظم الخطوط كمعظم شركات الطيران الدولية الكبرى· ومقابل هذا ترفض بريطانيا منــذ سنوات عديدة منح اسرائيل حق زيادة عدد رحلاتها عبر لندن الى نيويورك ·

وتقول اسرائيل ان كثيرين مــن الركاب في شركات الطيران البريطانيــة الذين يصلون الى اسرائيل قد وصلوا الى لندن من الولايات المتحدة ولهذا فان طلب اسرائيل بالسماح لها بزيادة عدد رحلاتها من مطار اللد عبر لنــدن الى نيويورك له ما يبرره · ويذكر ان شركة ــ ال ــعال ــ تقوم منذ سنوات عديدة بثلاث رحلات فقط في الاسبوع في خط اللد ــ نيويورك عبر لندن ·

وستطلب ــ الــعال ــ في المفاوضات مع البعثة البريطانية ايضا منحهـــا حقوق النزول لطائراتها في هونغ كونغ تمهيدا لافتتاح خط الى الشرق الاقصى في المستقبل ·

مقتــل مسلــح على حــدود لبنان

روش بينا ــ عتيم ــ قتل مسلــح من لبنان على ايدي دورية الحدود ليلة الخميس عندما حاول عبور الحدود الى اسرائيل شمال قرية دوباب على حدود لبنان · وقد وجد الى جانب جثة المسلح بندقية من نوع كلاشنيكوف وقد جاء هذا المسلح من اتجاه قرية يرون التي تقع على بعد كيلو مترين جنوبي قرية دوباب ·

منع المعلمين من القيام باعمال خارج نطاق التربية والتعليم

اريحا ــ من محمد ناصرية ــ اصدرت مديرية التربية والتعليم في قيــادة الضفة الغربية تعميما لكافة المعلمين حذرت عليهم بموجبه القيام باى عمل اضافي خارج نطاق التربية والتعليم وذلك حرصا منها على تفرغ المعلــم لواجباته التعليمية · ورفع مستــوى التعليم في مدارس الضفة الغربيـــة وتطبيقا لقانون الخدمة المدنية الاردني المعمول به في الضفة الغربية ·

الاعتراض على نتائج الانتخابات للمجلس المحلي في بيت جــن

يركا ــ من مزيد حسن صالح ــ قدم امس الشيخ امين حسين قبلان رئيس قائمة الوحدة والوفاء لمجلس محلي بيت جن استئنافا لدى المحكمة المركزية في حيفا بخصوص نتائــج الانتخابات التي جرت في ٢٣ من ايار الماضي يطلب فيها الغاء انتخاب العضو الثالث من قائمة التقدم التي يراسها السيد سعيد محمد الخطيب وطلب ان يعلن عن العضو السيد اسعد سعيد طافش كعضو منتخب في المجلــس المحلي · وسبق تقديم القضية الغاء ٥٦ صوتا بقرار من لجنة الانتخابات لصالح قائمة الوحدة والوفاء وتقرر تعيين الجلسة بتاريخ ١٩٧٢/٧/١٨ ·

انمــاء المشاريــع السياحيــة
في بيت لحم وبيت جــالا وبيت ســاحور

القدس ــ من اميل خزعل ــ عقدت امس اللجنة السياحية التي عينها السيد موشيه كول وزير السياحة بعـد زيارتــه الاخيرة لمنطقة بيت لحم عــدة اجتماعات مع رؤساء واعضــاء مجالس بلديات بيت لحم وبيت جالا وبيت ساحور وقد بحثت في هذه الاجتماعات مطالـــب البلديات الثــلاث في مجــال السياحة ·

وصرح السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم انه لمس تجاوبا جديا من قبل اعضاء لجنة السياحة وانه يرى في هذه اللجنة بداية تعاون مثمر بين وزارة السياحة وبلدية بيت لحم في سبيل رفع مستوى الخدمات السياحية وتطوير الصناعة السياحية في بيت لحم واضاف السيد فريج انه قد تم البحث في مشروع البلدية لتوسيع وتجميــل ساحة المهد واقامة استراحة سياحية ومكتب بريد للسياح وانارة شارع النجمة من قبر راحيل حتى كنيســة المهد وستكلف هذه المشاريع حوالي ٣ ملايين ليرة قسم منها من التبرعات التي ستجمع على ايدي اصدقاء جمعية اصدقاء بيت لحم في الخارج والقسم الاخر من المتوقع ان تساهــم وزارة السياحة فيه كما تم البحث في المشروع الذي تقدم به عدد من اصحاب رؤوس الاموال في المدينة لاقامة فندق ومطعم من الدرجة العالية لاستقبال السياح كما بحث في اقامة مركز صناعي حديث لصانع خشب الزيتون والصــدف وتطوير هذه الصناعات ·

وقدم رئيس بلدية بيت جالا بعض الطلبات من بينها تشجيع المستثمرين من ابناء المدينة في الخارج على استثمار أموالهم في المشاريع السياحية كمــا طلبت بلدية بيت ساحور تعبيــد الشارعين المؤدين الى حقل الرعــاة وقصر هيرودوس واقامة استراحـــة سياحية هناك ·

وقال السيد تسفي نيفو ضابط الشؤون السياحية في قيادة الضفــة الغربية ورئيس اللجنة انه بعد دراسة الطلبات ستقوم اللجنة بتقديــــم توصياتها الى وزير السياحة حتى يقرر ما يمكن تنفيذه منها واكد السيد نيفو ان في نية وزارة السياحة مساعــــدة البلديات الثلاث في انماء مشاريعها السياحية لان عددا كبيرا من سكان المنطقة يعيشون على الصناعة السياحية واثنى السيد نيفو على نشاط وكلاء السياحة العرب في القدس لتشجيع الحركة السياحية الى البلاد اذ انه قدم الى البلاد في السنة الماضية حوالي ١٠٠ الف حاج مسيحي بواسطة وكــلاء السياحة العرب ورغم ذلك لم يكن اي تذمر او شكاوى ضدهم بــل بالعكس فقد نال عملهم شكر جميع السياح الاجانب وقد نظمت شركــة طيران ــ اركياع ــ جولة ل ٢٥ من وكلاء السياحه في القدس الى جنوب البلاد وشرم الشيخ حتى يطلعوا على المرافق السياحية في هذه المنطقة وحتى يشملوها في برامجهم السياحية ·

النشاطات الهستدروتية في كفر قاسم

من نعيم زلخة ــ في قريـــة كفر قاسم الواقعة قرب بيتــح تكفا والبالغ عــــدد سكانهــاحوالي اربعـــة الاف نسمـــة نشاط كبير في العمران وشــق الطرق والبناء ·

وللهستدروت نشاطاتهـــا الثقافية والتعليمية والرياضية في ناديها بكفر قاسم ·

التقيت مع الاخ عبد الجليل صرصور سكرتير النادي وردا على اسئلة قال انه افتتحت في كفر قاســـم دورة موسيقية باشراف الاستاذ سليم شوقي حيث يقوم بتعليم الشباب من هواة الموسيقى في النادي · وهذه الدورة تتجدد مرة كل ثلاثة اشهر ·

والشباب في كفر قاسم يرغبون في تعليم لغات اخرى بالاضافة الى اللغة العربية واللغة العبرية ·· ونزولا عند رغبتهم فقد افتتحت دورة لتعليم اللغة الانكليزية تستغرق ثلاثة اشهر ويقوم بتعليمهم الاستاذ عبد الله درويش ابن القرية ·

وافتتحت ايضا دورة للخياطة لفتيات كفر قاسم مدتها عشرة اشهر يتعلمن خلالها فنون الخياطة والتطريز ،وتقوم بارشادهن الانسة فاطمة قاسم ·

ولطلبة الصف العاشر قام النادي الهستدروتي بفتح دورة للتمثيل تستمر ثلاثة اشهر ويشرف على هذه الدورة الاستاذان صالح بدير وعدنان عامر ·

الفريق الرياضي

وفريق هبوعيل كفر قاسم هــو الفريق الوحيد في منطقة المثلث الذى تمكن من الصعود الى الدرجة الثانيــة في العام الماضي واحتل في هذه السنة المرتبة الرابعة والمتقدمة ·· وبهذه المناسبة ستقام بعد ايام حفلة كبرى لاعضاء وانصار الفريق ·

رحلة لشرم الشيخ

قام القسم العربي في دائرة الارشاد المركزية بتنظيم رحلة الى شرم الشيخ وسيناء لمجموعة من المعلمين والمثقفين والشباب العرب من قرية كفر قاسم في المثلث لمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم ــ الجمعة ــ وهي الرحلة الاولى عــن نوعها في هذه المنطقة ·

وستزور هذه المجموعة عدة مراكز سياحية واثرية وصناعية في هـــذه المنطقة للاطلاع على معالمها التاريخية والجغرافية · كما ان هناك برنامجا عمليا وفي مراحل متقدمة للقيام بعدة رحلات مشابهة لهذه المنطقة لعـــرب اسرائيل ستنفذ خلال الاشهر القليلة القادمة ، تشتمل احداها على رؤساء المجالس المحلية العربية واعضائها في اسرائيل ·

معرض زراعي صناعي
يقـــام في نابلس في الشهر القادم

نابلس ــ من محمد عميرة ــ صرح السيد عوني عبد الهادي رئيس اللجنة الزراعية العليــا في منطقة الضفة الغربيـــة في حديث خاص للانباء عن المعرض الزراعي المزمع اقامته في مدينة نابلس خلال الشهر القـــادم فقال ان الغرض من اقامة اي معرض هو الاعلان عما تنتجــه المنطقة التي يقام فيها ذلـــك المعرض وبالتالــي تشجيــع تسويق المنتجات عن طريـــق ابراز جودتها ·

وقال السيد عبد الهادي انه كـــان لمناقشة المواضيع المتعلقة بالشــؤون الزراعية خلال اجتماعات اللجنـــة الزراعية العليا الدورية في الضفـــة الغربية نتائج باهرة وفوائد جمة عادت على المزارعين باحسن النتائج منهـــا اقامة معارض زراعية صناعية تحــت رعاية وزارة الزراعة التي انفقت الكثير في سبيل انجاحها على احسن وجــه مثل تلك المعارض التي اقيمت فـــي السنوات الاخيرة في بيت لحم واريحا والبيرة ، واشترك فيها عدد كبير مــن المزارعين الذين تسابقوا في عـــرض انتاجهم وكوفيء الفائز منهم بجوائـز زراعية مختلفة تقديرا لجهودهم · وقد ابرزت تلك المعارض عددا مـــن الصناعات المحلية التي نالت اعجــاب وتقدير المشاهدين ·

اما هذا العام فقد قــررت وزارة الزراعة اقامة معرض زراعي صناعي في محطة عسكر الزراعية في نابلس فــي اوائل شهر اب القادم ، وسيضم هذا المعرض اجود المنتجات الزراعية والصناعية الثقيلة والخفيفة منها ، وتتعـــاون الوزارة مع البلديات والغرف التجارية والصناعية ودوائر العمل في الضفـــة وبعض الشركات الخاصة والاتحـــادات النسائية ووزارة التربية والتعليــم للاعداد لهذا المعرض والذى تامل ان يكون نموذجيا للمعارض القادمة · وقد عينت لجان تضم خبراء لتنسيـــق المعروضات وستعين لجان اخرى مــن ذوي الخبرة لفحص المعروضات الزراعية والحكم على اكثرها جودة لتقديـــم الجوائز لمنتجيها · وان الهدف مـــن اقامة هذا المعرض هو تنشيط الحركة الاقتصادية من زراعية وصناعيـــة وتجارية ·

اعتذار عن سهو

في خبر لمراسلنا نشرناه بتاريخ ٢٥-٤-٧٢ عن محاولة ثلاثة فتيان عبور الحدود الى لبنان ، نشرت سهوا اسماء الفتيان الثلاثة ، ونحن نعتذر عن هذا السهو ·

اضــراب تباطــؤ لمستخدمي الصيانـــة في « ال ــ عـــال »

اللد ــ عتيم ــ اعلن مستخدمــو الصيانة في شركة الطيران الاسرائيلية ــ ال ــ عال ــ بصورة مفاجئة صباح امس اضراب تباطؤ الامر الذى ادى الى عراقيل في اقلاع طائرات الشركات الى الخارج ·

وقد جاء الاضراب بدون اشعار مسبق وتسبب في تاخيرات لمدة ساعتين واكثر في اقلاع الطائرات من مطار اللد ·

وعلم من ادارة ــ ال ــ عال ــ ان المستخدمين يحاولون على ما يبــدو الضغط من اجل التعجيــل فــي المفاوضات التي تجرى الان بواسطة اللجنة العليا للهستدروت برئاســـة السيد اورثيل ابراموفيتش حـــول تجديد اتفاقية الاجور مع الفنيين ·

ويذكر ان مستخدمي الصيانة كانوا قد اوقفوا جميع رحلات طائـــرات ــ ال ــ عال ــ في شهر نيسان الماضي لمدة يومين وقد فرضت محكمة العمل في حينه غرامات بالاف الليرات على هؤلاء المستخدمين ، الا ان مصير هذه الغرامات لم يتقرر بعد ·

صدور مجلة «الفكر» في أم الفحــم

ام الفحم ــ من احمد جبارين ــ صدر في ام الفحم العدد الاول عــن مجلة الفكر التي يقوم باعدادها نخبة من شباب ام الفحم ويراس تحريرها المحامي رفيق جبارين ·

ويتضمن العدد الاول ٢٤ صفحة تضم مجموعة من المقالات التي تعالج مواضيع ثقافية واجتماعية وتربوية عامة تتعلق بالقرية العربية وقد توجه محررو المجلة بطلب المساعدة والتشجيع المادي والمعنوي لمواصلة اصدار مجلتهم ليتمكنوا من تادية الرسالة التــي اخذوها على عاتقهم والهادفة لتشجيع النشاطات الفكرية وفتح المجال امام المواهب الشابة في القرية العربية ·

وعلم ان اصدار المجلة قد قوبــل بالتشجيع والتاييد في قرى المثلـــث الشمالي وخاصة ام الفحم ·

مؤتمر موظفي وكالة الغوث
يســفر عن نتــائج ايجــابية

نابلس ــ لمراسلنا ــ عاد الى مدينة نابلس من بيروت ليلة الخميس السيد يوسف رضا مدير وكالة الغوث الدوليـــة لمنطقة نابلس بعد ان حضـــر اجتماعات مؤتمـــر مندوبـــي الموظفين الفلسطينيين العــرب في وكالة الغوث الذي انعقد في بيروت في ٢٧ من الشهر الماضي واستمر لمدة اسبوع ·

وحضر المؤتمر عن الضفة بالاضافة الى السيد رضا الانسة سباء عرفــات مديرة التعليم العام والسيد جــورج تماري مدير الشؤون الاجتماعية فــي الوكالة كما حضر المؤتمر ١٨ مندوبـــا يمثلون موظفي الوكالة في البلـــدان العربية منهم ٣ عن قطاع غزة و٣ من سوريا و٦ من لبنان و٣ من الضفـــة الشرقية وصرح السيد رضا لمندوبنـــا ان المؤتمر بحث القضايا الحيويـــة والعاجلة والتي تهم موظفي الوكالـــة منها ما يتعلق بصندوق توفير الموظفين وتصنيف العمال ورفع علاوات غـــلاء المعيشة . وقد رفعت هذه الطلبات الى المسؤولين في رئاسة وكالة الغـــوث لدراستها وتلبيتها ، وقال ان هـــذا المؤتمر اعطى نتائج ايجابية مثمـــرة تضمن للموظفين حقوقهم وتعمل عــلى تحسين اوضاعهم المعيشية ·

يطلبون تأسيس نـــاد للخريجين الجامعيين بنابلس

نابلس ــ من محمد عميرة ــ تقدم أمس عدد من الخريجين الجامعيين بطلب الى حاكم عسكرى نابلس للسماح لهم بتاسيس ناد للخريجين الجامعيين لمنطقة نابلس وذكروا في طلبهم ان لهذا النادى اهدافا ثقافية واجتماعية وتوعية عامة وترفيهية والمساهمة في رعاية امـــور الخريجين ·

تبرع لمدرسة بدوية في النقـــب

الخضيرة ــ من احمد جبارين ــ قامت السيدة روث الياف المحاضرة في جامعة تل ابيب بالتبرع بمبلغ ثلاثة الاف ليرة لمدرسة حوره الافينش في النقب الشمالي وذلك للمساعدة على شراء مختبر وبعض المعدات المدرسية اللازمة للطلاب والمعلمين وقد تقدم كل من السيد عبد اللطيف عسليه مدير المدرسة واعضاء الهيئة التدريسية وشيخ قبيلة الافينش بالشكر للمتبرعة ويذكر أن المدرسة المذكورة تضم ٢٣٠ طالبا من قبائل البدو في النقب ويعمل في هذه المدرسة عدد من المعلمين من ابناء قرى المثلث باذلين جهودهم للانتفاع بمستوى التعليم في هـــذه المنطقة رغم الظروف الصعبة التـــي تحيطهم ·

بريد القراء

تلفون لقرية صور باهر

قبل اكثر من عامين . كنت قــد كتبت في جريدة ــ الانباء ــ مقالا حول حاجة قرية صور باهر الماسة للتلفون ، وفي حينه سردت ما وقع امام عيني ·· سيدة نزلت الى الشارع وهي تصرخ من شدة الام المخاض ·· ولكن دون جدوى · فلا مواصلات منظمة ــ اخر باص ــ رقم ٤٤ ــ موعده الساعة السادسة مساء وبعدهـــا تنقطــع المواصلات ــ ولا تلفون يستطيع نقل الخبر الى الاسعاف ، وبمعنى اخر تبقى القرية القريبة جدا من اورشليــم ــ القدس ــ منقطعة تماما عن العالم بعد السادسة !

طالبت في حينه المسؤولين بان يعملوا على اعادة وصل المدينة بخطوط هاتفية لا سيما وانها قطعت من جراء الحرب ، وطالبت في مقالات عديدة اخرى ايصال باص رقم ــ ٧ ــ الذي تبعد اخر محطة له كيلو مترا ونصف عن القرية فقط · طالبت كما طالب اهالي القرية ، ولكن ذهبت كل هذه الطلبات مع الرياح ، ولا ندري ، لماذا ؟!

وقبل يومين فقط تكررت نفـــس المشكلة او المأساة ·· سيدة تصرخ في الشارع ·· ولكن هذه المرة ليس من الام المخاض ، فقد كانت جارتها في حالة خطرة جدا ولم يتمكن الجيران ــ اهل القرية ــ من نقلها الى المستشفى او استدعاء الاسعاف ، لنفس الاسباب، حتى قيض الله لها من يساعدها ، وكتبت لها الحياة بفضل مساعدته ·

ترى ، الى متى سيبقى اهل هذه القرية في معزل عن العالم . ومتى سيتمتعون بحياة بعيدة عن الخوف من مواجهة غفلة ؟ ان من واجب المسؤولين النظر باهتمام في مشكلة اهالي قرية صور باهر التي تعتبر حيا من احياء القدس ·

وكلنا امل في مساعدة المسؤولين لهم في ايصال الهاتف من جهة . وباص رقم ــ ٧ ــ الذي اتخـــذت بشانه قرارات كثيرة لم تنفذ من جهة اخرى ·

فؤاد جبر ــ القدس

زيــادة اسعــار بعض منتجات الحليب

اوصت لجنة الاسعار الاهلية فــي الجلسة التي عقدتها يوم أمس الاول على قرار رفع اسعار ثلاثة اصناف من منتجات الحليب : جبنة ثقيلة والزبدة والقشدة أما اسعار الحليب للشرب ومنتجات الحليب الاخرى مثل اللبن والجبنة الخفيفة وما شابه فلن يطرأ عليها أي تغيير ·

وقد زيد سعر الزبدة التي تزن ١٠٠ غرام من ٧٥ اغورا الى ٨٠ اغــورا للمستهلك وزيد سعر الجبنة الثقيلة بحوالي ليرة واحدة الكيلو · وزيـــد سعر العلبة الواحدة من القشدة من ٩٥ اغورا الى ١٫٢٠ ليرة للمستهلك ·

وقد اصبحت هذه الاسعار ساريـــة المفعول اعتبارا من يوم امس ·

واوصت اللجنة كذلك على زيـــادة سعر ربطة الشاى التي تزن ١٠٠ غرام ب ١٠ اغورات ·

السجن لـ ٥ مسلحين

اللد ــ عتيم ــ حكمت المحكمـــة العسكرية في اللد أمس على ٥ اشخاص اربعة منهم من شرقي القدس وواحد من رام الله بالسجن مددا تتراوح بين سنة ونصف و ٧ سنوات قسم منها مع وقف التنفيذ بتهمة الانتماء الى منظمة ــ الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ــ وتقديم خدمة للمنظمة ·

وقد حكم على احمد سليمان قطامس ــ ٢٢ سنة بالسجن ٧ سنوات منها ٣ سنوات مع وقف التنفيذ ·

وحكم على محمد احمد عودة ــ ٢٤ سنة ــ بالسجن ثلاث سنوات منهـــا سنة ونصف مع وقف التنفيذ وحكم على محمد صالح الدجاني ــ ٢٣ سنــة بالسن ثلاث سنوات منها سنتان مـــع وقف التنفيذ ·

وحكم على عطار خليل قمرى ــ ١٧ سنة ــ بالسجن ٥ سنوات منها ثلاث سنوات مع وقف التنفيذ ·

وحكم على محمد نهيل ــ ٢٣ سنة ــ بالسجن سنة ونصف ·

متفجرات واجهـــزة توقيت يعثر عليها في دار المسلح المعتقل

علم انه اثناء التفتيش الذى جرى امس في طولكرم في دار المسلح الذى اعتقل يوم الثلاثاء الماضي في نتانيا وجدت كميات من المتفجرات واجهزة توقيت · ويبدو ان المسلح الذى القي القبض عليه اثر الانفجار في المراحيض العامة في نتانيا كان يحاول القيام بالمزيد من الاعمال التخريبية ·

الصيدليات المناوبة

القـــدس

صيدلية الزهراء
شارع الزهراء /٨٣٥٤٣/ الصيدلي باسم حنانيا ــ وادي الجوز

السبــت ٨-٧-١٩٧٢

صيدلية الشعب الجديدة
داخل باب العمود ــ ٨٢٠٣٤ ــ الصيدلي حنا سنيوره ــ

نـــابلـــس

صيدلية الشرق
الصيدلي ضياء الخماش ــ ٢٥١ ــ المركز التجاري الجديد

السبــت ٨-٧-١٩٧٢

صيدلية القادري
الصيدلي عبد الرحمن قادري ــ ٢٢٧ ــ المركز التجاري الجديد

جنـــين

صيدلية الصلاح
الصيدلانية دلال القاصد ــ تلفون ٥٠

النـــاصــرة

صيدلية معمر
قرب كوبات حوليم تلفون رقم ٥٦١٤٢ البيت تلفون ٥٤٠٦٢

عكـــا

صيدلية عكـا
شارع بن عامي رقم ٣٥

المحكمة المركزية في الناصرة
ملف تركات ٧٢/١٧١

في قضية : تركة المرحوم امـــين سليمان طه ابو طه المتوفي في الناصرة بتاريخ ٢٨-١١-٧٢

المدعية : فرحة محمد الحاج عريش ــ الناصرة بواسطة المحامي فــاروق زعبي ــ الناصرة ·

دعـــوة

ليكن معلوما انه قدم الى المحكمة طلب باصدار امر حصر ارث المرحوم المذكور في اعلاه ، وانا ادعو بهذا كل شخص يدعي بان له فائدة في تركة المرحوم المذكور في اعلاه ويريد الاعتراض على اصدار الامر ، ان يقدم في غضون ١٥ يوما من تاريخ نشر هذه الدعـــوة اعتراضا على الامــر المطلــوب ، والا فستصدر المحكمة الامر كما تــراه مناسبا ·

أ٠اسا ــ قاض
مسجل المحكمة المركزية ــ الناصرة

المحكمة المركزية في الناصرة
ملف تركات ٧٢/١٦٧

في قضية : وصية المرحوم يوسف الياس بنا ·

(شهادة هوية ٢٠٨٠٤٢٤) · من شارع ٣٠٣ دار رقم ١١ في الناصرة المتوفى في الناصرة بتاريخ ١٦-٢-٧٢

المدعي : منفذ وصية المرحوم المحامي انيس ابو حنا من شارع البنك ــ الناصرة ·

دعـــوة

ليكن معلوما انه قدم الى المحكمة طلب بتنفيذ وصية المرحوم · فعلى كل معترض على الطلب المذكور ان يقدم في غضون ١٥ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوة ، اسباب اعتراضه، والا فستصدر المحكمة الامر كما تراه مناسبا ·

أ٠اسا ــ قاض
مسجل المحكمة المركزية ــ الناصرة

المحكمة المركزية في الناصرة
ملف تركات ٧٢/١٦٨

في قضية : تركة المرحوم سعيـــد خليل غميض شهادة هوية رقـــم ٢٠٧٩٥٤٨ الناصرة ·

بطلب : خليل سعيد غميض شهادة هوية رقم ٣٥٤٥٤٧١ من الناصـــرة بواسطة وكيله المحامي صدقي عباس ــ الناصرة ·

دعـــوة

ليكن معلوما انه قدم طلب الى المحكمة باصدار أمر بحصر ارث المرحـــوم المذكور في اعلاه ، وانا ادعو بهذا كل شخص يدعي بان له فائدة في حصر الارث المذكور في اعلاه ويريد الاعتراض على الطلب ، ان يقدم في غضون ١٥ يوما من تاريخ نشر هذه الدعــــوة اعتراضا على الطلب ، والا فستصدر المحكمة الامر كما تراه مناسبا ·

أ٠اسا ــ قاض
مسجل المحكمة المركزية ــ الناصرة

المحكمة المركزية في الناصرة
الوصية ٧٢/١٧٣

في قضية : تركة المرحوم شريف صالح محمد زعبي المتوفي في قريـــة طيبة الزعبية بتاريخ ٢٥-١٢-٧٠

المدعي : محي الدين شريف زعبي بواسطة المحامي فاروق زعبي ــ الناصرة

دعـــوة

ليكن معلوما انه قدم الى المحكمة طلب بتنفيذ وصية المرحوم المذكور في اعلاه ·

فعلى كل معترض ضد تنفيذ وصية المرحوم ان يقدم اعتراضه الى هذه المحكمة في غضون ١٥ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوة والا فستعلن المحكمة تنفيذ الوصية ·

أ٠اسا ــ قاض
مسجل المحكمة المركزية ــ الناصرة

اعــلان منـاقصــة رقــم ١

يعلن مجلس محلي قرية الفريديس عن مناقصة رقم ١ لتمهيد قطعة أرض صخرية مساحتها ٦ دونمات لاقامـــة ملعب لكرة القدم عليها · يتخلل العمل حفر بعمق معدله مترين حجم كمية الحفر ٦٠٠٠م بالتقريب ·بصدد الحصول على معلومات اضافية الرجاء الاتصال بالمهندس محمود ابو زود تلفون ٢٣٤٨٧١ حيفا في ساعات ما بعد الظهر · تقدم الطلبات الى المجلس المحلي لغاية ١٩٧٢/٧/٢٠ · لا تقبل الطلبات بعد هذا التاريخ · المجلس غير ملزم بقبول ادنى عرض ·

المجلس المحلي ــ فريديس

قيـــادة منطقة الضفـــة الغربية
ضــابط القيـــادة للشؤون الداخلية
مجلس التنظيـــم الاعـــلى

اعلان بشأن ايداع مشروع تنظيم هيكلي بشأن تحويـــل منطقة سكن (ب) الى منطقـــة تجارية ــ رام الله ·

بموجب المواد ٢٤ (١) و٢٠ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ (فيما يلي القانون) :

اعلن بهذا بانه قد اودع في مكتب اللجنة المحلية لتنظيم المدن برام الله خارطة مشروع تنظيم هيكلي (تعديل) رقم ٧٢/١ بشأن تحويل منطقة سكن (ب) الى منطقة تجارية في رام الله مع المخطط الرفق به ·

يحق لكل ذي شأن بان يطلع على المشروع والمخطط الرفق به دون دفع اي مقابل وذلك في الايام التي يكون فيها مكتب اللجنة المحلية لتنظيـــم المدن في رام الله . مفتوحا لمراجعـــة الجمهور ·

كل من له الحق في الاراضي او في الابنية او في الاملاك المتعلقة بالمشروع المذكور اعلاه . يحق له ان يقـــدم اعتراضه الى اللجنة المحلية لتنظيم المدن في رام الله خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة ·

١٨ حزيران ١٩٧٢

ل· سرينيك
ضابط القيادة للشؤون الداخلية
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

هكذا من الأهل

...ور "الأنباء" الشهري
حول انتخابات الغرف التجارية في الضفة

يشترك في الحوار كل من :
السيد عزت سبع قرمان
الاستاذ خالد يعيش
السيد فتحي الدجو
السيد توفيق نزار النجار

اجرى الحوار واعده للنشر ـ محمد عميره ـ
رئيس غرفة تجارة رام الله وعضو اتحاد الغرفة التجارية والمجلس التنفيذي في الاردن
الخبير الاقتصادي المعروف
رئيس الغرفة التجارية في طولكرم وعضو المجلس البلدي فيها
جامعي وتاجر في نابلس

التجارية ازاء الاقتصاد الوطني ... فاذا كانت الانتخابات الجديدة والتي تنوي السلطات اجراءها كفيلة بسد الثغرات ، وبالتالي تمكن هذه الغرف من اداء رسالتها على احسن وجه .. فليكن ذلك .

السيد الدجو : بالنسبة لي فانا لا اعارض في كلام الاخ قرمان والاخ يعيش واتفق معهما في وجهة النظر واجراء الانتخابات ما دامت السلطات مصره على ذلك .. مع احتفاظي في التفكير بخوض هذه المعركة .

السيد النجار : انا اتفق مع الاخ يعيش في مضمون وجوهر رده واقول ان فكرة اجراء الانتخابات فكرة صحيحة ، واعتقد انها موجودة منذ مدة ليست بالقصيرة . ون المطالبة باجراء الانتخابات ليست لمجرد فكرة اجراء انتخابات بحد ذاتها ولكن لان مصلحة البلد في الوقت الحاضر تتطلب وجود هيئة تجارية على مستوى المسؤولية وبكامل نصابها القانوني .

عميرة : الاحظ ان الاراء اتفقت على ضرورة اجراء الانتخابات المنتظرة ما دامت تهدف الى خدمة البلد في ظروفه



السيد فتحي محمود الدجو

الاقتصادية التجارية الحالية . وما دام الجواب موحدا في الروح والنص دعونا ايها الاخوة نعود الى الوراء قليلا لنسالكم : هل تمكنت الغرف التجارية الحالية من اداء رسالتها على اكمل وجه وخاصة منذ الخامس من حزيران ١٩٦٧ .

قرمان : حسب اعتقادي انه من سنة ١٩٦٥ لغاية ١٩٦٧ . قامت الغرف التجارية بجميع ما هو مطلوب منها لخدمة مصالح التجار في المملكة ، ويرجع ذلك لانها كانت مرتبطة جميعها بمكتب اتحاد الغرف التجارية . ويضم هذا الاتحاد مجلسا تنفيذيا اعلى لتامين تقارب وجهات نظر الغرف التجارية من جهة ، والسلطات المسؤولة من جهة اخرى . اما بعد سنة ١٩٦٧ فحسب اعتقادي انه اصبحت لكل غرفة تجارية في الضفة ظروف وامكانيات خاصة تحاول استغلالها على اكمل وجه لخدمة الاسرة التجارية في ذلك البلد .

يعيش : ان ردي على هذا السؤال يختلف تماما عن رد الاخ ابو السبع ، واستطيع القول فيه ان الغرف التجارية الحالية نجحت الى حد كبير في خدمة مصالح اعضائها كما تبج التجار الاعضاء وخاصة كبار التجار ، من الحصول على ايرادات اوفر وخصوصا في السنتين الاخيرتين من سنوات الاحتلال .. بالرغم من الظروف الاقتصادية الجديدة .. وكان للقوانين الخاصة التي سنتها السلطات كوسيلة لتشجيع التصدير وخاصة الى الضفة الشرقية ، اثر ايجابي على النواحي الاقتصادية وبصورة خاصة في المجالات الزراعية .

ولكن لم تفلح هذه الغرف في اقناع السلطات بتعديل القوانين والانظمة الخاصة بفرض الجمارك والرسوم والضرائب الباهظة التي كانت لها ولا يزال دور كبير في رفع المستوى العام للاسعار ، وفي خفض المستويات المعيشية وخاصة بالنسبة لذوي الدخل المحدود من الموظفين .

الدجو : رغم الظروف التي تعيشها الضفة الغربية قامت الغرف التجارية فيها بنشاطات مختلفة واتصالات متعددة مع السلطات هنا ومع الدول العربية في الخارج وحققت كل ما تستطيع تحقيقه من انجازات تهم المواطنين في الضفة . مثال ذلك الاستيراد من الخارج بالليرة الاسرائيلية . ووضعت حدا لاستغلال بعض الاصناف المستوردة . كما دابت الغرف على وضع حد لتصرفات بعض موظفي الجمارك على الجسور التي لو بقيت على حالها لما دخل هذا العدد الكبير من الزوار والذين هم في ظرفنا الحاضر عنصر هام لتنشيط الحركة التجارية في الضفة . كما ان مكتب الغرف بالضفة عالج عملية مقاطعة



السيد توفيق نزار النجار

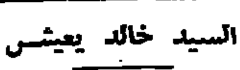
منتجات الضفة ، وسافر وفد يمثل الغرف الى القاهرة وحقق نتائج حالت دون اطباق الخناق على التاجر او المزارع .

النجار : ردا على هذا السؤال فانني اعارض فيه الاخ فتحي واستطيع ان ابين ان الغرف التجارية في الضفة وخاصة غرفة نابلس التي تعنينا بصفة مباشرة لم تستطع تادية رسالتها وخاصة بعد حرب حزيران سنة ١٩٦٧ لاسباب كثيرة في مقدمتها غياب رئيسها ومعظم اعضائها بصفة مستمرة ، مما افقد اجتماعاتها الصفة القانونية وبذلك كانت عاجزة عن مواجهة او حل اية مشاكل تواجه المواطنين والتجار فيما يختص بواجباتها ، مع العلم بان غرفة تجارة نابلس حسب معلوماتي كانت مرجعا لجميع الغرف في البلاد ، وهناك بعض الاعضاء يتنافسون منفردين لخدمة الغرفة . واريد ان اضرب مثلا على عدم فعالية الغرفة مما حصل ويحصل دائما من مشاكل مع التجار ولا يجدون من يستمع اليهم . فمثلا هناك تاجر من نابلس استورد كمية من اللحم المعلب بموجب رخصة استيراد رسمية ودفع الرسوم القانونية المطلوبة . وبعد يومين من وصولها المخازن حضر موظفو الجمارك واستولوا على البضاعة من المخازن . ومضى على هذا الحادث ما يقارب الستة شهور مما ادى الى تلف البضاعة ولم يتمكن من استردادها على الرغم من مراجعاته المستمرة للجمارك ولجميع الدوائر المعنية بالامر وتوكيل اثنين من المحامين لهذه الغاية . وقس على ذلك يا اخ فتحي الكثير من المشاكل اليومية المماثلة التي تواجه التجار وقد ضربت هذا المثل لعل المسؤولين يستجيبون لحل مثل هذه المشاكل التي تضر كثيرا بمصلحة المواطنين .

عميرة : الواقع ان الاجوبة كان فيها نوع من الدفاع والتبرير من قبل الاخ قرمان والاخ الدجو وانتقاد من قبل الاخ يعيش وهجوم على غرفة نابلس من الاخ النجار ولا اعتقد انه هجوم شخصي حيث دعمه بالامثلة . وعلى ضوء هذه الاجوبة استطيع ان اسال حضراتكم الان : ما هي الرسالة التي يجب ان تضطلع بها الغرف التجارية ازاء الاقتصاد العربي في الضفة الغربية .

قرمان : من الواجبات التي تقوم بها الغرف في الوقت الحاضر هي تشجيع الاسرة التجارية على تصدير بضائعها للخارج والحد من استيراد بضائع تنتج محليا ، وكذلك الحد من استيراد بضائع نحن في غنى عنها في وقتنا الحاضر . واذا لزم الامر استيراد بضائع فانه من واجب الغرف ان تشجع استيراد البضائع من البلاد العربية التي نحن نصدر لها بضائعنا .





السيد خالد يعيش

يعيش : يخطىء من يظن ان رسالة الغرف التجارية مقتصرة على خدمة مصالح اعضائها من التجار . هذه الخدمات المتمثلة في الدفاع عن مصالح اعضائها وبذل الجهد في تسهيل معاملاتهم في الاستيراد والتصدير ، وحل المنازعات بينهم . وتزويدهم بالمعلومات الكافية لتطوير العلاقة بين التجارة الداخلية والخارجية الى غير ذلك من الامور الخاصة بهم . فالغرف التجارية ترى ان من واجبها ايضا العمل على رفع المستوى الاقتصادي والتجاري للبلدة ، والاخذ بالحسبان ان التغيرات التي قد تطرأ على مستوى تكاليف المعيشة والمستويات لجميع الفئات الوطنية وهذا يتطلب قيام الغرف التجارية بمناقشة مشاريع القوانين الخاصة بالرسوم الجمركية والضرائب ، او القوانين التي سنتها السلطات لتحول او تعمل على الحد من ارتفاع في تكاليف المعيشة ، او انخفاض في المستويات المعيشية .

الدجو : ان الرسالة التي يجب على الغرف ان تضطلع بها يمكن ايجازها بالعمل على تنمية الاقتصاد القومي وتطوير الصناعة في البلاد ليعم الرخاء .

النجار : في ضوء الظروف الحاضرة والاوضاع الحالية فان على الغرف ان تلاحظ باستمرار القوانين التي تصدر تباعا وتسعى لحل المشاكل التجارية المختلفة وتسعى لرفع المستوى التجاري في الضفة بشتى الوسائل ، وان تكون القدوة العليا لتجار المنطقة . ويجب على هذه الغرف ان تسعى جاهدة لحماية الاقتصاد العربي في الضفة والنهوض به على ضوء التطورات الاقتصادية المحلية والعالمية .

عميرة : لي سؤال اخير اليكم وهو : ما هي نصيحتكم للتاجر بصورة عامة ازاء الظروف الاقتصادية الحالية ؟

قرمان : التعاون مع الغرف التجارية التي تقدم لجميع المساعدات التي تدخل في نطاق الاستيراد والتصدير والقبول بربح معقول يتمشى مع اقتصاد هذا البلد وذلك للحد من ارتفاع الاسعار التي نلاحظها يوميا ، وتشجيعه على تصدير منتوجات الضفة الصناعية والزراعية لتعود على هذا البلد بالنفع وتحسين وضعه الاقتصادي ، والتركيز على ارتفاع نسبة البضائع المصدرة والحد من الاستيراد ، وذلك حتى نحول دون تدهور اقتصادي في هذا البلد .

يعيش : انني اهيب بالتجار ، ابناء هذا البلد واعضاء الغرفة التجارية سواء تمت الانتخابات الجديدة او لم تتم الى المشاركة الفعلية في تذليل المصاعب المعيشية للمواطن العربي في الضفة مشاركة ايجابية في خدمة المصلحة العامة .

الدجو : ان نصيحتي للتاجر ان يولي المشاريع الصناعية اكبر عناية ، وان يقوم تعاون بين عدد من التجار لاقامة مشاريع صناعية كبيرة .

النجار : ان يسعى التاجر دائما لتطوير تجارته وتحسينها في ضوء المصلحة العامة . وان يتجنب استغلال الظروف للاضرار بمصلحة المواطنين وزملائه من التجار ، او بمعنى اخر ان يفيد مجتمعه ويستفيد ضمن الحق والقانون وعدم الاستغلال ، مع تامين

البقية على ص ٧

على هـامش زيـارة

الفريـق حافظ الاسد للاتحاد السوفياتي

الزيارات القممية التي يقوم بها رؤساء الدول لا يمكن اعتبارها عادية ، ولا يمكن ان ينظر اليها كما ينظر الى سائر الزيارات . مهما تكررت ، ولا تستثني من ذلك الزيارة التي يقوم بها حاليا رئيس الجمهورية السورية الفريق حافظ اسد للاتحاد السوفياتي . وهي الزيارة الثانية التي يقوم بها الرئيس السوري لموسكو منذ ان تولى مقاليد الحكم فعلا في بلاده في تشرين الثاني ١٩٧٠ . وهي تقيم الدليل على العلاقة الخاصة القائمة بين موسكو ودمشق ـ علاقة قد تواكبها تصريحات جميلة وعبارات في غاية الود ولكنها لا يمكن ان توازن بميزان الند للند .

واذا امكن الحكم على الغاية من الزيارة من الوفد المرافق فان البعثة التي تصطحب الرئيس اسد تدل على انه يسعى الى الحصول على المزيد من المعونة المالية والاقتصادية والفنية ، وهي ضرورية لنظام البعث السوري الحاكم من اجل مشاريع تطويرية وفي مقدمتها سد الفرات . اما المعونة العسكرية فهي واردة ايضا ولكن قلة الخبراء العسكريين في الوفد تدل على ان مباحثات هذه المعونة العسكرية قد اجتازت مراحلها الاولية لدى زيارة وزير الدفاع السوفياتي المارشال غريشكو لدمشق في ايار الماضي ، ولم يبق سوى تنفيذ الطلبات التي قدمتها سوريا بقدر ما تسمح السلطات السوفياتية بتنفيذها . وبالطبع لا بد ان تبحث امور تتصل مباشرة بالعلاقات السوفياتية ـ السورية ، ولربما تعدتها الى امور خارجية مثل تصفية جو العلاقات بين النظامين البعثيين في سوريا والعراق ، ومثل مسالة الضباط السوريين الخمسة الموجودين في اسر اسرائيل .

تعاون ايديولوجي

ومن الامور التي يتوقع ان تبحث ايضا في هذه الزيارة التعاون العقائدي بين حزب البعث السوري والحزب الشيوعي السوفياتي وذلك على غرار التعاون الذي وضعت اسسه بين الحزب الشيوعي السوفياتي والاتحاد الاشتراكي المصري ، سوى ان التعاون بين سوريا وروسيا في هذا المضمار هو انفع للبعثيين منه للشيوعيين الروس . فقد ذكرت الانباء مؤخرا وقوع احتكاكات بين البعثيين والشيوعيين في سوريا على خلفية الجبهة القومية التي يعمل الفريق اسد على اقامتها . ويعتقد الشيوعيون بان الغاية ليست فقط تاسيس تنظيم حزبي على غرار التنظيم الحزبي في مصر وليبيا . شريكتي سوريا في اتحاد الجمهوريات العربية ، بل كذلك اذابة الحزب الشيوعي السوري داخل هذه الجبهة . كما فعل المرحوم عبد الناصر في حينه عندما امتص الشيوعيين المصريين داخل الاتحاد الاشتراكي المصري رغم انطواء ذلك على احتمال نشاط تقويضي داخل الاتحاد .

والى جانب الاذابة المحلية يتردد الاعتقاد بان الفريق اسد يحاول بهذه الاذابة ترضية الرئيس انور السادات وخاصة العقيد معمر القذافي لاستثنائهما سوريا حتى تحت اصرار القذافي من عملية دمج الاتحاد الاشتراكي المصري والاشتراكي الليبي وعزلها داخل الاتحاد بسبب وجود الشيوعيين السوريين بصفة كتلة داخل الجبهة الوطنية السورية . ومن شان التعاون بين حزب البعث السوري والحزب الشيوعي السوفياتي ان يعزز مركز حافظ اسد في سياسته تجاه الشيوعيين السوريين المعارضين . وقد عود الاتحاد السوفياتي العالم على انه مستعد للتضحية بالشيوعيين المحليين او المس

بقلم : مـراقـب

بهم في سبيل حفظ مصالحه والتناور داخل استراتيجيته العالمية .

احتكاك بين النفوذ السوفياتي والامريكي

ولا يمكن التحدث عن زيارة الرئيس اسد للاتحاد السوفياتي دون النظر الى ما يحدث من حواليها في المنطقة . اذ ليس من قبيل الصدف انها حدثت في وقت اخذت فيه الولايات المتحدة تؤكد وجودها ونفوذها في المنطقة . وقد قام وزير خارجية الولايات المتحدة وليام روجرز بزيارة لليمن والكويت والبحرين . وصاحب تلك الزيارة تجديد اليمن علاقاتها الدبلوماسية مع الولايات المتحدة . وتصريح الرئيس السوداني اللواء جعفر نميري بان بلاده تنظر هي الاخرى في امكانية تجديد علاقاتها مع امريكا .

يضاف الى ذلك ان زيارة الوزير الامريكي بحد ذاتها لمنطقة الخليج تدل على عزم الولايات المتحدة على عدم ترك الحبل على الغارب للاتحاد السوفياتي في تلك المنطقة بعد معاهدة الصداقة والتعاون التي عقدت بين موسكو وبغداد . وبعد العلاقات الدبلوماسية التي اقامها الاتحاد السوفياتي مع اتحاد الامارات العربية ومطالبته بقواعد بحرية في تلك الدولة . ومن هنا فان زيارة الرئيس السوري للاتحاد السوفياتي تعتبر تاكيدا للنفوذ السوفياتي مقابل النشاط الامريكي .

معاهدة صداقة وتعاون ؟

والسؤال الذي لا بد من طرحه ازاء هذه الزيارة هو : هل ستعقد بين الاتحاد السوفياتي وسوريا معاهدة صداقة وتعاون عن غرار المعاهدتين

البقية على ص ٧

حديث مع رئيس البلدية

بيت جالا تتطلع الى المستقبل !

بقلم : جدعون ويكرت

انها بلدة الزيتون ومشمش «المسكاوي» المشهور ! البلدة الجبلية ذات المناظر الخلابة والطقس الممتاز . يبلغ عدد سكانها ٦٠٠٠ مقيم ونحو الف لاجيء . بينما يبلغ عدد ابنائها الذين هاجروا . منذ عام ١٨٧٥ . الى جمهوريات امريكا الوسطى والجنوبية نحو ٢٥٫٠٠٠ نسمة .

هذه هي قصة بيت جالا وقصة احد ابنائها البررة ، عمل وضحى الكثير . منذ مطلع العقد الرابع من هذا القرن . من اجل النهوض ببلدته . انها قصة السيد فرج الاعرج رئيس بلديتها الجديد .

ولد ابو جورج عام ١٩١٥ . الابن الاكبر لعائلة من الملاكين واصحاب الكروم . كانت دراسته الابتدائية في مسقط راسه ثم انتقل الى مدرسة «المطران» بالمدينة المقدسة حيث تخرج منها عام ١٩٣٢ . وبالرغم من ان «الموضة» في تلك الحقبة من الدهر لدى الشبان العرب المثقفين كانت تقضي بوجوب الانخراط في «سلك التوظيف» ، فانه آثر العمل الحر واقام مشروعا لتربية الدواجن في اراضي والده ، بعد ان حصل على التدريب اللازم في مزرعة الحكومة بالقرب من مدينة عكا .

مرت السنوات واصبحت تربية الدواجن غير رابحة ، واخذ الشاب البيت جالي يعمل مع اخيه في استيراد الاحذية اللبنانية وبيعها في محلهما في القدس .

في عام ١٩٤٤ رشح «ابو جورج» نفسه للمرة الاولى للانتخابات البلدية بمسقط راسه ، وكان المجلس مؤلفا اذ ذاك من سبعة اعضاء . وكانت الانتخابات في بيت جالا ، ولا تزال ، تجرى على اساس «الحارات» . وهنالك في البلدة خمس حارات . اما الحارة التي رشح صاحبنا نفسه عنها فكانت تسمى «حارة الكنيس» نسبة الى كنيسة «مار نيقولوس» القريبة من دار آل الاعرج .

يقول السيد فرح ، وهو يتذكر تلك الايام البعيدة قبل نحو ثلاثين عاما : «ان سبب ترشيحي لنفسي كان حبي الجم لمسقط راسي . وكنت خلال زيارة قصيرة الى اوروبا قد وقفت على امور كثيرة تتعلق بكيفية تطوير المدن العصرية . فاقتنعت على اثرها بوجوب التضحية في سبيل رفع مستوى بلدتي» ... وبعد ان فاز بعضوية المجلس ساهم في تحقيق مشروع بناء مدرسة ثانوية اولى للبنين في بيت جالا ، بينما كرست زوجته نفسها في الوقت ذاته للعمل الخيري في بلدتها وكانت بين سيدات بيت جالا اللواتي اسسن «جمعية رعاية الطفل» .

لقد بقي فرج الاعرج عضوا في البلدية خلال ثلاث دورات متتالية ، واصبح في المرحلة الاخيرة ، في مطلع العقد الخامس ، نائبا لرئيس البلدية وعضوا في لجنتي المعارف والتنظيم . اما في عام ١٩٤٦ فقد كان من مؤسسي «شركة مصايف بيت جالا» التي بلغ راسمالها التاسيسي نحو ٢٥٫٠٠٠ جنيه والتي انشات «فندق الافريست» على «راس» بيت جالا .

دارت الايام دورتها وانتهى الانتداب البريطاني وحلت محله الادارة المصرية العسكرية . قبل ان يضم الملك عبدالله الضفة الغربية الى مملكته . وفي فترة الانتقال . التي دامت نحو عام . سادت الفوضى المنطقة الجنوبية من فلسطين . وقرر سكان بيت جالا اقامة «حامية» خاصة لبلدتهم تقوم باعمال الشرطة وحفظ الامن . وكانت القوة مؤلفة من ٦٠ نفرا صرفت لهم البلدية مرتبات شهرية وزودتهم ببذلات خاصة بهم .

بعد ان امضى ابو جورج عاما مع



رئيس البلدية والسيدة عقيلته

اخوته في هوندوراس الامريكية عاد الى مسقط راسه ، وفي عام ١٩٥٩ رشح نفسه مرة «رابعة» للانتخابات البلدية عن «حارة الكنيس» . وكان على راس كتلة انتخابية مؤلفة من ٨ مرشحين فاز ستة منهم . وبالرغم من نيل الكتلة غالبية المقاعد في المجلس البلدي الجديد . فقد رفضت السلطات الاردنية تعيينه رئيسا للمجلس ، بسبب وشايات كاذبة صادرة عن منافسيه . واستقال على الاثر احتجاجا ضد هذا الظلم .

على اثر ذلك ترك مسقط راسه مرة ثانية الى هندوراس «الوطن الثاني» لالاف من البيت جاليين حيث بقي ستة اعوام يعمل في التجارة حتى عاد الى البلاد عام ١٩٦٦ . ولكنه آثر ان يعيش متقاعدا ـ يرتزق من وارداته واملاكه .

ثم جاء ربيع هذا العام حيث كان من اوائل ابناء بلدته في ترشيح نفسه للانتخابات الجديدة ، الاولى تحت الاحتلال الاسرائيلي . بينما كان معظم السكان لا يزالون يترددون ازاء هذه الانتخابات . وهل يجب الاشتراك فيها ام مقاطعتها . ويقول السيد فرح في هذا الصدد : «منذ عام ١٩٤٤ حينما دخلت المجلس البلدي للمرة الاولى ولغاية اليوم عندما دخلته للمرة الرابعة على راس كتلة من ستة مرشحين ، فانني اعمل لمصلحة بلدتي واضحي من اجلها ، وانني مقتنع بان كل انتخابات تنطوي على خدمة للسكان الذين يرغبون في رؤية وجوه جديدة تتسلم الامور في مدينتهم . وفعلا فقد ضمت كتلتي وجوها جديدة كليا . باستثناء مرشح واحد» .

ثم يضيف قائلا : «لقد جرت الانتخابات البلدية الاخيرة بنزاهة تامة ولم يجر اي تدخل مهما كان من قبل السلطات ، كما وان تعيين رؤساء البلدية جاء بطريقة ديموقراطية نزيهة مئة بالمئة . وقد اشترك في بيت جالا ما يزيد على ٩٣ بالمائة من اصحاب حق الانتخاب في عملية التصويت ، بحيث نستطيع ان نقول ان الذين لم يشتركوا كانوا اما غائبين عن البلاد او يعانون المرض الذي اعجزهم عن الحضور الى صناديق الاقتراع ، بينما لم تزد نسبة الناخبين في العهد السابق عن ٦٠ او ٧٠ بالمائة .

البقية على ص ٧

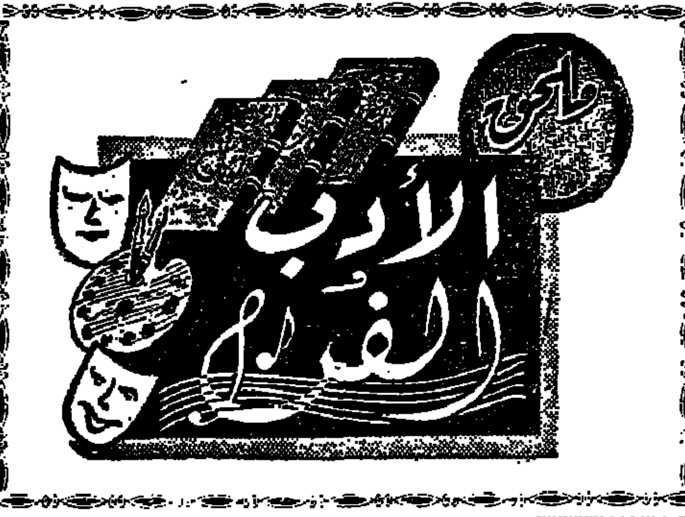
وضـع اللاحرب واللاسلام ...

بقلم : عبـد الحميـد أبو النور

لا شك بان اكثر احداث هذا الاسبوع غرابة ووقعا في النفوس . كان الاعلان عن الاتصالات المباشرة الدائرة بين كوريا الشمالية والجنوبية لتسوية المشاكل المعلقة بينهما ، ولاذابة رواسب عداء استمر اكثر من خمس وعشرين سنة . اتصالات مباشرة خيم عليها جو من السرية التامة ، جرت بعيدا عن عدسات واضواء الصحف والتلفزيون . وبعيدا عن الاوصياء والمستشارين من بين الدول الكبرى . فكان في ذلك عبرة . كل العبرة ، ويا حبذا لو اتخذت نبراسا لما ترمز اليه من نضوج فكري وسياسي وقومي . فالعبرة اولا وقبل كل شيء . تبعث من اثبات ان العداء لا يمكن ان يكون ابديا بين الشعوب . رغم خلافات الماضي ، ورغم الحروب والضحايا ومنها لتجددها . والعبرة كذلك ، تكمن في أنه لا يوجد خلاف . مهما استعصى حله في بادىء الامر ، لا يمكن معالجته بالمساومات ومراعاة مصالح اطرافه المعنية ، قبل استفحال مضاعفاته . وان الامر يتطلب بالدرجة الاولى الصبر والمثابرة . وامتحان اساليب المعالجة ومرور الوقت الى ان تلتئم الجروح وتهدأ المشاعر . ومن ثم يمكن تحكيم العقل والبحث عن الحلول الواقعية المنطقية .

الا ان اهم العبر التي يمكن استخلاصها من هذا الموضوع . هي ان شعبين صغيرين . هما في الحقيقة من أصل واحد ، وجدا مصلحتهما تقضي الابتعاد عن وساطة الدول الكبرى . فابتعدا عن الصين الشعبية والولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لدى بحث قضاياهما الحيوية . ولا يستبعد ان يكون هذا الابتعاد عن وصايات الدول الكبرى ، قد جاء محاكاة للدول الكبرى بالذات . فلا شك ان الاتصالات المباشرة على اعلى المستويات بين العمالقة الثلاثة في العالم خلال الاشهر الاخيرة ، قد بدات تؤتي ثمارها على مستوى الدول الصغيرة في العالم في كل ما يتعلق بمنطق التباحث والتفاوض وحقن الدماء ودرء خطر الحرب ، وايجاد الحلول المثلى بدون استخدام السلاح . فمن المعروف مثلا ان العلاقات بين الدول والشعوب تمر بفترات مختلفة من المد والجزر ، من التعاون والتباعد ، من التحالف والتخاصم . فعدو فرنسا التقليدي خلال عشرات السنين ، وهو الشعب الالماني ، تحول الى الحليف والصديق في النصف الثاني من القرن العشرين . والحليف السياسي والعقائدي للاتحاد السوفياتي ، وهو الصين الشعبية ، أصبح في السنوات الاخيرة العدو الذي لا بد من تركيز الطاقات العسكرية على حدوده .

والحقيقة ان اوضاع الشرق الاوسط هذه الايام ، تبعث علميا ومنطقيا على التفاؤل بعض الشيء . فوضع اللاحرب واللاسلام ، بالرغم تعاسته وماسيه المادية والمعنوية . يوفر الظروف الملائمة للتفكير في المستقبل انطلاقا من تحليل الماضي . لقد بدات بوادر كثيرة تتحدث عن افكار اختمرت في النفوس في هذه الفترة بالذات التي سكتت فيها المدافع . افكار ناضجة بشأن تحليل دور الدول الكبرى ومصالحها في المنطقة . افكار عن التعايش ، عن المصالحة . عن الاخذ والعطاء بشأن التنازلات والمساومات . واذا صحت التقديرات بهذا الصدد فمن يعلم فقد تكون . بسبب وضع اللاحرب واللاسلام . في منطلق الطريق الصحيحة .



قصيدتان لمؤيد ابراهيم

سؤال طفل بريء

تهاوت في الدجى شهب فحاكت — لوامع اسيف عند انتضاء
فقال ابني الصغير وقد رآها — تساقط في المدى عبر الفضاء
اليس الله يا ابتي مقيما — باعلى قبة الفلك المضاء
اذن أفلا يصاب ببعض شهب — اذا ما قام يمشي في الفضاء
فقلت له بني الله يساوى — سماء فوق انجمه الوضاء
وان هو قد تنازل ذات يوم — الى دنيا النجوم بكبرياء
يخف اليه جبريل فيقضي — مشيئته المحتمة القضاء
فيحمله على عرش كبير — يمر به الزمان بلا انقضاء
اذا جبريل كلف منه امرا — ينفذه كيف ذي مضاء
هو الخلاق يضرع كل حي — اليه في الصباح وفي المساء

زمن دميم الوجه

اوجدت في زمن دميم الوجه . رث الثوب . بالي
فيه جزاء قد قامت نتيه على الشيال
ويشيب احساني بشر كل مفتول السبال
ولذا فلست باي شيء في حياتي بالمبالي
أعيا عن الطيران اذ اني المكبل بالجبال
وتمر بي ساعات ايامي ثقالا كالجبال
وعلى فؤادي من اذى الدنيا غشاء من نبال
يا امة سارت على طرق الضلالة والوبال
ورجالها رقصوا على شفا الانتهان والاختيال
أطفأ لك الدهر الذبالة في مضيئات الذبال
لا تنكروني ان غدوت من الحياة كسيف بال
وشربت للنسيان كأس الخمر بل كأس الخبال
وهتفت : لا استيقظت من بحران سكري، لا ابالي .
سيان عندي ان اعيش وان اموت فلا ابالي

مؤيد ابراهيم

شعر العذل واللوم عند العرب

بقلم : احمد الحاج

من الفنون التي عني بها العرب القدامى وبرعوا فيها وانتجوا كان الشعر . هذه حقيقة لا ريب فيها فقد وجد الشعر عندهم تربة خصبة ينمو فيها . تنتشر فيها جذوره وتتعمق ،وتسمق قمته الى السماء حتى تطال النجوم . وبما ان الشعر نتاج شعوروخيال ، لهذا فهو مرآة للمجتمع بل جزء من كيانه وعصب من اعصابه ،فالمتطلع الى الشعر العربي ولا سيما الجاهلي منه تبهره مواضيعه العديدةواغراضه الجمة ، على أن القالب الذي سبكت به تلك المواضيع والاغراض واحد ومتشابه تقريبا .

ومن الموضوعات التي تناولها الشعرالعربي الجاهلي والاسلامي موضوع العذل واللوم . فقد احتل هذاالموضوع حيزا كبيرا ومكانا بارزا في معلقات الشعراء وقصائدهم .

ومن الاغراض التي طرق فيهاالشاعرالعربي باب العذل واللوم — الفخر . فالشاعر عندما يفخر بقومه وشجاعتهم،او بكرمه واقدامه وحبه للهو والملذات والخمر والتغني بجمال النساء ، لايعدم من يعذله على ذلك لافراطه فيما احب . ومن هنا نجد ان الشاعريتحدث عن العذل واللوم في مناسبة عامة تهم القبيلة او في مناسبة خاصة تتعلق بهوحده .

ومما لا جدال فيه أن الكرم هو احدالمثل العليا التي تغنى بها العربيواحدى القيم الانسانية التي صبت اليها نفسهوعمل لكي تسود المجتمع ، فما من عجب اذا كان يفرد لها مكانا بارزاوعندما ينفق — تابط شرا — ماله ويتلفه في سبيل الكرم يؤمن ان هذاالسبيل هو الذي يكسب صاحبه الشهرة والمجد والخلود ، واذا كانالمال يتلف ويفقد فان المجد والخلود باقيان ابدا ، وهذه العقيدة هي النقطةالتي يرتكز عليها دفاع الشاعر امام من وقف يلومه ويعذله فهو يقول :

بل من لعذالة خذالة أشب
حرق باللوم جلدي أي تحراق
عاذلتي ان بعض اللوم معنفة
وهل متاع وان ابقيته باق
اني زعيم لئن لم تتركوا عذلي
أن يسأل الحي عني أهل آفاق

ونجد نفس الايمان والدفاع عند — المخبل السعدي — فهو يسخر ممن يلومه مدعيا أن الخلود انما يضمنه الثراء . ويفند هذا الزعم مؤكدا ان البذل هو الذي يضمن الخلود . فاستمع اليه وهو ينشد :

وتقول عاذلتي وليس لها
بغير ولا ما بعده علم
ان الثراء هو الخلود وا
ن المرء يكرب يومه العلم

اما — ذو الاصبع العدواني — فمازال يتلف المال في سبيل الكرم واقراء الضيف وما انفك يغير على الاعداءويبلي معاربتهم بلاء حسنا ولم تمنعه الشيخوخة من ممارسة ما تعود منذالصغر . وهو يخاطب صاحبيه لائميه بلهجة المتعالي عنهما الذي لا يشق لهغبار :

انكما صاحبي لن تدعا
لومي ، ومهما أضع فلن تسعا

فقد فخر الشاعر كما اشرنا بحبهللخمر ومعاقرتها وهو لا يعبأ بما يقوله العذال فمتمم بن نويرة يخاطبلائميه ويقول :

ولقد سبقت العاذلات بشربه
ريا وراووقي عظيم مترع

لما عنترة بن شداد فقد ابتاع كلما عند التاجر من خمر وهو يرد على لائميه ويقول ان هذا من صفات حامي الحقيقة :

فوقفت فيها ناقتي وكانها
فدن لاقضي حاجة المتلوم
ربذ يداه بالقداح اذا شتا
هتاك غايات التجار ملوم

فعنترة اشبه ما يكون بمن يذبحالالفتات عن محال بيع الخمر لكي يحتكر هو الخمر لنفسه دون غيره .

الحب والنجدة والخمر هي الاقانيمالثلاثة عند طرفة بن العبد وهو مستعد ان يموت من اجلها غير آسف على شيءولا مصغيا لكلام اللائمين وانما متحديا لهم ، فلننصت اليه وهو ينشد :

ألا ايهذا اللائمي احضر الوغى
وأن أشهد اللذات هل انت مخلدي
يكوم وما أدري علام يلومني
كما لامني في الحي قرط بنمعبد

ومن الملح ما قيل في حب الخمروالرد على اللائمين والعذال ما قاله ابو نواس ، ولا باس ان نستشهد بما قالهشاعر عباسي :

دع عنك لومي فان اللوماغراء
وداوني بالتي كانت هي الداء
صفراء لا تنزل الاحزان ساحتها
لو مسها حجر مسته سراء

وهكذا فان الخمر عند ابي نواسهي الدواء الشافي . ولكن مسلم بن الوليد يقول لو ان لائميه ذاقوا طعمالخمر لتمتعوا كثيرا ولما لاموه على ذلك فهو يقول :

سالمت عذالي فآبوا بالرضا
مني وكنت احارب العذالا

وفي موضع اخر يثير مسلم بن الوليدموضوع الحب وتعنيف العذال له على ذلك ولكنه يريد ان يفرج كرب الحبويطفيء نار الحب المتقدة في صدره بما ينفثه من شعر فيخاطب صاحبيه قائلا:

يا عاذلي كفا	فانني معمود
اكثرتما تفنيدي	لو ينفع التفنيد
من لام في هواها	فنصحه مردود

ومن اطرف ما قيل في شرب الخمرما جاء على لسان النساء ، فعيلة بنت عبيد بن خالد زوج محجن ذهبت الىسوق عكاظ حيث اوفدها زوجها محجن لتبيع السمن ، وقد ذهبت براحلتيوبابن اخي زوجها ، فماذا فعلت في عكاظ ؟ لقد باعت السمن والراحلتينوابن اخي زوجها لتبتاع الخمر لتشربه على لذة ونسمعها تذكر ذلك بحسرةومرارة :

شربت براحلتي محجن
فيا ويلتي محجن قاتلي
وبابن اخيه على لذة
ولم احتفل عذل العاذل

وعندما يمدح جرير عبد الملك بنمروان يتحدث عن لوم اللائمات له عندما يحب ويشرب مع انه قد شاخوعلاه الشيب ، ولن يكف اللائمون عن لومه حتى يمتطي صهوة الجمل السريعويسل سيفه اللامع ، فاسمعه يقول :

تقول العاذلات علاك شيب !
أهذا الشيب يمنعني مرامي ؟
سيكفيك العواذل ارحبي
هجان اللون كالفرد اللياح

وعندما يسقط الشاعر الفارس عبديغوث الحارثي في اسر اعدائه في يوم الكلاب يعاتب قومه الذين خذلوه ،وقد كان بامكانه ان يفعل ما فعلوه الا ان شرفه أبى عليه ذلك . وقد آثر ان يؤسر ويقتل وهو عزيز كريم على ان يهرب وينجو وهو جبان. قومهيلومونهعلى انه لم يهرب وهو يعاتبهم قائلا :

ألا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا
وما لكما في اللوم خير ولا ليا
ألم تعلما أن الملامة نفعها
قليل ، وما لومي اخي من شماليا
جزى الله قومي بالكلاب ملامة
صريحهم والاخرين المواليا
ولو شئت نجتني من الخيل نهدة
ترى خلفها الحو الجياد تواليا

ويفخر ربيعة بن مقروم بشجاعةقومه ونجدتهم للضعيف المظلوم ،وهو في باب فخره بقومه يأبى أن يمسبالضعيف المظلوم الذي يهب هووقومه لنجدته ويربأ بنفسه ان يلومه :

وما ان لاوتبها أن أعد
مآثر قومي ولا أن ألوما

ولئلا يتعرض قوم بشامة بن الغديرللوم اذ تبجحوا بشجاعتهم واستهانوا بخصمهم يخاطب الشاعر قومه بنيسهم بن مرة قائلا :

لتلاومن على المواطن أن
لا تخلطوا الاعطاء بالمنع

كما ان اتلاف المال عن مقرة كانسببا للوم كذلك كانت قلة ذات اليد سببا لذلك . والمراد بن منقذ يعين ان اعمال المرء وصفاته وحسبه ، هي الميزان الذي يزان فيه لاماله وحسبهويرد على ام الخنابس التي تلومه فيقول :

غدت ام الخنابس اي عصر
تعاتبنا فقلت لها ذرينا
فتلك لنا غنى والاجر باق
ففضي بعض لومك ياظعينا

وفي مناسبة مشابهة يخاطب الشاعرعمران بن حطان نفر بن الحارثالكلابي عندما حقره ولامه :

واكفف لسانك عن لومي ومسالتي
ماذا تريد الى شتمي لاولا[illegible]

كما ان حب اللهو والخمر والحربوالنساء والافراط فيها كانت [illegible] اللوم والعذل ،- كذلك كثرة البكاءوشدة الحزن والمبالغة في الجزع [illegible] فقدان عزيز كانت ادعى الى اللوموالعذل . فعندما قتل مالك [illegible] في حروب الردة بكاه اخوه متمم بن نويرة حتى لامه اللوام ، ولكن [illegible] الا ان يبكي وان الملامة تثير الحزنوتؤلم الفؤاد فهو يطلب من [illegible] تكف عن لومه :

قعيدك الا تسمعيني ملامة
ولا تنكئي قرح الفؤاد فيي[illegible]

ان البكاء قد يخفف من لوعة الحبلذا فمن الخطأ والملامة لوم [illegible] على فقدان حبيب او هجره . وهذاالمعنى نجده عند البحتري حين [illegible]

لا تلمه على مواصلة الدمـ
ـع ولؤم لوم الخليل الخلي[illegible]
على ماء الدموع يخمد نارا
من جوى الحب او يبل غلي[illegible]
وبكاء الديار مما يرد الـ
شوق ذكرا والحب يضوا ضي[illegible]

وعندما يلام الشاعر على حبه لكريمومدحه له يعرف ما يرد [illegible] يمدح اهل البيت ويقول للائميه :

ومهما الام على حبهم
فاني احب بني فاطم[illegible]
بني بنت من جاء بالمحكما
ت والدين والسنن القائ[illegible]

وقد من ابرز المدافعين عن اهلالبيت ومحمد حسان بن [illegible] سخر شعره لمنافسة اعدائه غير ابهبهم وبكيدهم ولومهم :

شهدت باذن الله ان محمدا
رسول الذي فوق السموات من [illegible]
وان اخا الاحقاف اذ يعذلونه
يقوم بدين الله فيهم فيع[illegible]

ويدافع ابن هرمة بن محمد عمرانعندما يمدحه ويعلن للائميه [illegible] يمس بممدوحه وانهم يشقون في لومهمولا يغيرونه ابدا :

فتى لا يطور الذم ساحة بيته
ويشقى به ليل التمام عواذل[illegible]

واكثر ما تعرض الشاعر للعذل كانبسبب حبه ، وقد كان الشاعر [illegible] ان يغامر ويخاطر في سبيل حبه وانيعرض عن لوم اللوام وعلى [illegible] عبيد الله بن قيس الرقيات انمايلومه لوامه لان رأسه اشتعل [illegible] يليق به ان يحب لقد شاب فليدعالحب للشباب فيجيبهم ويقول

بكر العواذل في الصبا
ح يلمنني والومهن[illegible]
ويقلن شيب قد علا
ك وقد كبرت فقلت [illegible]
لا بد من شيب فدعـ
ـن ولا تطلن ملامكن[illegible]

ويقرر بشار ان لا مبرر للوم فيالحب وان اللوم مما يبعث [illegible] نفس المحب فالحب ليس امرا يلامعليه الفتى :

قد لامني في خليلتي عمر
واللوم في غير كنهه [illegible]

ولا تجد فارعة بنت ثابت اختحسان بن ثابت غضاضة في [illegible] بحبها وتكشف عن لذتها في حب منتحب وهي لا تريد ان تسمع [illegible] احد على حب عبد الرحمن بن الحارث المخزومي :

كيف تلومني على رجل
انس تلتذه كب[illegible]

اما مجنون بني عامر فقد ضاقتنفسه وهو لا يستطيع ان [illegible] ولا يملك ان يكف عن ذكر حبيبتهليلى ، على انه يلوم نفسه [illegible] ذلك :

وما صبرت عن ذكرك النفس ساعة
وان كنت احيانا كثيرا الو[illegible]

واشهر الشعراء المحبين الذين عبرواعن تجربتهم في الحب عمر [illegible] وقد تعرض هو ايضا للوم والتعنيفوالعتاء بسبب حبه ولكنه [illegible] ولم يرعو بل ظل سادرا في حبه بحراررغم محاولات المنع والزجر [illegible] اليه وهو يشبه اللوام بالشيطان الذيسلط على الانسان لاغوائه [illegible]

يا خليلي من ملام دعاني
والما الغداة بالاطع[illegible]
لا تلوما في آل زينب ا
ن القلب رهن بال زينب عان[illegible]
هي اهل الصفاء ولود مني
واليها الهوى فلا تعذ[illegible]
لا تلمني عتيق حسبي الذي بي
ان بي يا عتيق ما قد كفاني
لا تلمني وانت زينتها لي
انت مثل الشيطان للانس[illegible]

وعمر يضيق ذرعا بالعذل، وذلك ما تعرفه حبيبته هند وتحذر [illegible] رفيقاتها وهو يصور حال حبيبته فيموقف اللوم ويقول :

صدت بعادا وقالت للتي معها
بالله لوميه في بعض الذي فع[illegible]
فان عهدي به والله يحفظه
وان اتى الذنب ممن يكره ال[illegible]

وختاما نذكر ما اصاب الشاعر علي بن زريق البغدادي الذي [illegible] الاندلس ليكسب لقمة العيش ويناللعطاء ولكن الخليفة الذي [illegible] يكرمه فخاب امل الشاعر ومات محزونا . ويذكر الشاعر [illegible] التي حاولت ان تمنعه من الرحيل فلميصغ لها ويخاطبها مطالبا [illegible] تكف عن اللوم لانه يزيد حزنه ولوعتهرغم انها صدقت فيما قالت [illegible]

لا تعذليه فان العذل يولعه
قد قلت ولكن ليس يسمعه[illegible]

وبعد فهذه لمحات من موضوعات بهذا الموضوع الذي طرقه [illegible] ومناسباته سقناها في عجالة ليلمالقاريء اللوم والعذل ولع [illegible] العربي .

الاسلوب القصصي واثره في النثر العربي

بقلم : عثمان دراوشة

يعد الاسلوب القصصي من اعظم انواع النثر في الكتابة الادبية عند جميع الامم ، ولكن ادباء العرب لم يعنوا بتدوين هذا الاسلوب الا في العصر العباسي . اذ لم يكن للقصص اثر يذكر في عصور اللغة العربية قبل ذلك . فمعظم القصص التي كانت قبل ذلك ليست مكتوبة باسلوب ادبي منمق . وليست مدونة بطريقة واحدة ولا مكتوبة بقلم كاتب واحد . بل رواها الرواة . وغيروا بدلوا فيها ، مثل قصص الزباء ، وحروب العرب واخبار الجن فلا يعد هذا من الاساليب الادبية لان القصص الادبية الفنية لا بد ان تكون منبعثة من الرويه وكد الفكر ، وان يكون اثر الكاتب وشخصيته ظاهرين ظهورا تاما فيها بحيث تنسب اليه وتعرف باسلوبه .

على ان الاسلوب القصصي ظهر في الادب العربي منذ ظهور القران الكريم ، فقد جاء القران الكريم بكثير من القصص التي تحسب من نماذج الكتابة البليغة ، واساليبها الفنية البديعة ، كقصص فرعون وموسى وابراهيم ويوسف وعيسى ومريم وغيرهم .لكن لم ينسج على منوالها احد من الكتاب لان الادباء ونقاد الادب لم يرشدوا الكتاب الى هذا النوع من الكتابة الفنية . كما ارشدوهم الى نظام القصائد القديمة . وجعلوها نماذج للشعراء، ولم يجل بخاطر كاتب ان يكتب في ذلك غير انه كان لظهور بعض القصص التي نقلت عن الهندية والفارسية اثر عظيم . فقد نشرت في الادب العربي باساليب مختلفة ، وفي موضوعات مختلفة . بعضها اعجمي وبعضها عربي، وسبب انتشار هذه القصص ولا سيما الاعجمية منها ان انفس بين العرب ايام الدولة العباسية كثير من الاجانب الدخلاء . وكان اكثر هؤلاء من العامة الذين يميلون الى الاخبار الخرافية ، وكان الذين يترددون على الهند وفارس وبلاد العرب ، يحملون شيئا من هذه القصص والاخبار ، وينشرونها في المجالس العامة والخاصة .

وهذا اصل الميل الى نقل تلك الحكايات الفارسية او الهندية الى العربية ، ثم زاد الناس على هذه القصص واضافوا اليها شيئا من صور حياتهم الاجتماعية والسياسية . وهكذا اخذ ينتشر هذا الاسلوب القصصي بين العامة ، حتى امتلأ باللهجة العامية ، واشتغل به الادباء، وادخلوا فيه شيئا من الاشعار ، والعبارات الصحيحة ، والاساليب البليغة، ويجمع هذا النوع من القصص كتاب — الف ليلة وليلة — الشهير الذي هو بلا ريب مجموعة اقاصيص مختلفة من اصل هندي وفارسي وعربي اسلامي ، كتب باقلام مختلفة وفي ازمنة مختلفة واقطار مختلفة .

وقد اخذ هذا الكتاب عن اصل فارسي اسمه هزار افسانة ومعناه بالعربية الف خرافة . ولما نقلت حكاياته الى اللغة العربية تداوله الناس .وكتبوا على منواله ، وكان ادباء العرب يعتبرونه — كتابا غثا باردا — كما روى ذلك المسعودي في مروج الذهب ، وابن النديم في الفهرس ، وقد اختص بعض الكتاب في اوائل العصر العباسي بكتابة الاسمار والاساطير على السنة الناس والطير والبهائم ومنهم عبدالله بنالمقفع وسهل بن هارون وعلي بن داود وغيرهم .

هذا اصل انتشار القصص والحكايات الخرافية ، ولكن بالرغم من ذلك بقي هذا النوع غريبا عن اللغة العربية الفصحى لم يتمكن من نفوس الكتاب ، ولم يتحسن في عصور الادب مثل الشعر وكتابة الرسائل والخطب .

على ان هذا الاسلوب دفع بعض الكتاب الى ان يعملوا في بعض سير العرب وتواريخهم ما يشبه هذا الاسلوب فكتب بعض العامة او الخاصة او كلاهما معا قصص عنتره وبكر يغلب والزير سالم وغيرهم .

وغلب على هذه القصص الاسلوب الخرافي الذي ورثوه من القصص الاعجمية فامتلأت بالمبالغات والخرافات ، فمنها قصة — السندباد البحري — وقصة — عجيب وغريب — وقصة — قمر الزمان بن الملك شهرمان — وسيرة عنترة بن شداد وغيرها مما اخذ من الحوادث العربية وتاريخها .

اما قصة عنترة فينسبون روايتها الى الاصمعي في اواخر القرن الثاني الهجري . وهي اقرب الى وصف الحياة البدوية منها الى غيرها ، وبالرغم من اسلوبها الملحون . فقد احتوت على كثير من اخبار العرب واشعارهم واوصاف حروبهم ، وعاداتهم واخلاقهم، من كرم وشهامة وشجاعة وميل الى الانتقام . كما احتوت على حبهم للشعر وفنونه .

وهذا يدل على ان الذوق في القصص العربية كانت بذوره قد بدات تنمو في نفوس الكتاب ، ولو ان هذه القصص وامثالها كتبت باللغة الفصحى لكانت من اعظم فنون الادب في النثر العربي ، ولكنها باسلوبها هذا لا تحسب من اللغة الصحيحة بالرغم مما بها من اشعارواخبار وامثال .

اما مقامات الهمذاني والحريري فهي على غير اسلوب تلك القصص العامية المملوءة بالاخطاء واللحن ، وليستشبيهة بها من حيث موضوعاتها ، لان تلك الموضوعات اما فارسية او هندية اوعربية مقتبسة من تاريخ الفرسان والابطال قد عبث بها الخيال ولعبت بها اهواء العامة. والمقامات ليست على هذا الطراز لانها كتبت بعبارة عربية صحيحة ، واخذت حوادثها من مشاهدات الكتاب واحوال الاجتماع ولا شك في انه كان للحالة العقلية التي ذاع امرها ابان القرن الثالث والرابع في بلاد العراق وفارس وخراسان اثر عظيم في انتشار هذا الاسلوب ، فقد كانت هناك نهضة علمية ادبية اثارتها المنافسات بين الدول التي كانت تحكم اذ ذاك ، كالدولة السامانية، والبويهية ، والغزنوية ، ففي زمن الهمذاني والصاحب بن عباد والخوارزمي علا نجم اللغة الفارسية ، وكان ملوك الدولة السامانية وغيرهم من ملوك الفرس يساعدون على ذلك ، فظهرجماعة من كبار شعراء الفرس ، وفي هذا الزمن نظمت الشاهنامة ونقلت الى الكتب . وكان الشعراء ينظمون بالعربية والفارسية ويجيدون اللغتين، وينقلون الشعر من الفارسية الى العربية او بالعكس ، كما فعل بديع الزمان الهمذاني في حضرة ابن العميد ، فقد كانت تمتحن مقدرتهم في الشعر بذلك ، وقد نقل ابوالفضل احمد السكري المرزوي كثيرا في الامثال الفارسية الى العربية ، كما ذكر الثعالبي ذلك في كتابه — يتيمة الدهر — . كل هذا اوجد في اللغة العربية حالة لم تكن معروفة قبل ذلك ، وكان يكون اثرها اعظم مما عرف لو ان كتاب العرب الادباء حاكوا بعض الانواع الفارسية الجديدة كالقصص مثلا .

وقد عاش بديع الزمان الهمذاني في هذه البيئة ، وكتب مقاماته في نيسابور ، فظهر فيها اثر التفكير الفارسي ، اما موضوعات مقاماته فقد اخذها من احوال الناس الذين كانوا يعيشون في عصره ، ثم من بعض احوال الخاصة . فقد رسم فيها صور هؤلاء الناس ، وعالج موضوعات اخرى بعضها عقلية وبعضها لغوية .

ثم جاء الحريري واقتفى اثره ،بل حاكاه محاكاة تامة في الاسلوب والموضوعات ، وفاقه في كثير منها ، وامعن في الصناعة اللفظية امعانا ، وافتن في ذلك افتنانا .

وجملة القول ان هذه المقاماتاشتملت على بعض المسائل الاجتماعية ، وعلى وصف بعض النفوس . ولكن لم يكن الغرض الاول منها الكتابة القصصية الفنية ، بل كان غرض الكتاب اظهار البراعة في اساليب الكتابة المسجعةوانواع الشعر الصناعي وتنميق الاسلوب . وهذا يدل على انهم لم يفهموا الفن القصصي على حقيقته ، او انهم فهموه ولكن كان في اول مراحله ويحتاج الى زمن طويل ، واساليب متعددة ، حتى يصل الى درجة النضج ، على ان هذا الاسلوب القصصي شاع في اواخرالدولة العباسية وقت تمكن السجع وانواع البديع من نفوس الكتاب ، فقيد هؤلاء الكتاب من اتباع هذه الاساليب .

ومهما يكن من امر فان مقامات الهمذاني والحريري من حيث احتوائها على بعض المسائل النفسية والاجتماعية ، فهي تحسب قصصا ادبية لغوية . لاشتمالها على كثير من غريب الصناعة اللفظية ، اكثر من اعتبارها قصصا فنية اجتماعية .

مصادر البحث : —
١ — احمد الهاشمي
جوهر الادب في ادبيات وانشاء لغة العرب
الجزء الاول . مصر . مطبعة السعادة، ١٩٦٥
٢ — انيس المقدسي
تطور الاساليب النثرية في الادب العربي
الطبعة الثالثة ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦٥
٣ — انيس المقدسي
امراء الشعر العربي في العصر العباسي
الطبعة الثالثة ، بيروت ، دار العلم للملايين ١٩٤٦
٤ — احمد حسن الزيات
تاريخ الادب العربي
الطبعة العاشرة ، مصر ، مطبعة الرسالة ، بدون تاريخ
٥ — الثعالبي
يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر
حققه محمد محيي الدين عبدالحميد ، الطبعة الثانية ، القاهرة مطبعة السعادة، ١٩٥٦
٦ — البروفسور رينولد نيكولسون
تاريخ الادب العربي
ترجمة يوسف يوئيل ريفلين ، اورشليم ، كريات هاسيفر ، ١٩٦٠
٧ — جرجي زيدان
تاريخ اداب اللغة العربية
الجزء الثاني ، بيروت ، دار مكتبة الحياة ، بدون تاريخ
٨ — شوقي ضيف
العصر العباسي الاول
مصر ، دار المعارف ، ١٩٦٦
٩ — مارون عبود
ادب العرب
بيروت ، دار مارون عبود ودار الثقافة ، ١٩٦٨

البريد الأدبي

◆ تسلمنا من الشاعر عبداللطيف عقل ديوانه الثاني — اغاني القمة والقاع — الذي صدر مؤخرا عنمطبعة اوفست الحكيم بالناصرة . صدر الكتاب في طبعة انيقة على ورق ابيض مصقول ويضم بين دفتيه ٣٤ قصيدة تقع في ١٤٤ صفحة من الحجمالمتوسط تهانينا للشاعر النابلسي الكبير عبد اللطيف عقل .

× × ×

م٠ا٠ — صور باهر :
لاشك انك تتمتع بموهبة جيلة ، الا ان الصور القلمية التي بعثت بها الينا غير ناضجة ، وبحاجة الى مزيد من الصقل والرعاية ، على أن تتنبه الى الاخطاء اللغوية والتعبيرية تتمنى لك التوفيق في محاولات اخرى .

× × ×

ع٠م٠ع — نابلس
يضيق مجال الملحق الادبي عن نشر الاقوال التي ارسلتها من اعدادك .

الكـاهنـة

شعر : عبد الوهاب البياتي

آزمنة الصيف الذي يموت
وجسد الورد تحت قبلات النور
مغتصب مبهور
والشاي فوق النار يغلي
– من هنا
اسطوانة تدور
لا أحد
يتحد الليل مع النهار
وجسد الوردة فوق النار
وانت تحت شفتي كاهنة تبوح بالاسرار
ذبيحة علقها الجزار
من ثديها العاري على الجدار
يا امرأة تصعد من مغاور النعاس
والسحر والخرافة
تضاجع الساحر والشاعر والمقاتل
ووردة الصيف التي تموت في الخمائل
تبوح تحت شفتي بسرها المخاتل
تمنحني طفولة النهار
وفرس البحر وياقوت كهوف النار
وجرس الامطار
– لا أحد
كنا بأعماق ليالي بابل
كنا على اسوارها نقاتل
انا وانت نرتدي اقنعة العشاق
كنا على الاسوار
نموت تحت قبل الصيف الذي يموت
نجري وراء عربات النور
أنا وانت نرتدي ... كنا على .. اسطوانة تدور
نسرق ياقوتة عين ساحر المدينة
تدور في احيائها أغنية حزينة
يا امرأة الميلاد والموت التي تنتظرين في صياح الديك
وضحكات الفجر الملوك
من اين تقبلين ؟
وأين تذهبين ؟
كنا على الاسوار
أنا وانت نرتدي اقنعة العشاق ميتين
نرفع للفرات قربان اله الطين
وجسد الوردة تحت قبلات النور
مغتصب مبهور
وانت تضحكين
عارية للشمس تضحكين
كنا على اسوارها نمارس الطقوس
يا امرأة تغتصبين في كهوف النوم ، في حدائق
الفرات تحت قبلات الطين
وانت تولدين
من اين تقبلين ؟
وأين تذهبين ؟

– من ديوانه الكتابة على الطين –

نظـرة في كتـاب :
اللغة العربية ومشاكل تعليمها .. لفرحات بيراني

بقلم : حسن قفيشة

لا اغتني جبالنا في القول : ان مجرد صدور هذا الكتاب يستدعي الاهتمام ويستوجب التقدير • سبب ذلك يدركه ويعرفه كل متتبع لنتاج الاقلامالعربية في اسرائيل منذ عام ١٩٤٨ وحتى هذا اليوم • ذلك ان هذه الاقلام لم تكن قد تجاوزت بعد فنون الشعر والقصة بنوعيها والمسرحية والمقالة • فيصدور هذا الكتاب – اللغة العربية ومشاكل تعليمها – يكون صاحبه – فرحات حسين بيراني – بالنسبة للاقـلام العربية في اسرائيل اول من يدلـي بدلوه ويرمي بسهمه .. في هذا المجال، مجال البحث في اللغة بما يتطلبه من مراس واحاطة وتنقيب •

هذا عن دلالة صدور الكتاب • فماذا عن محتواه ؟ وماذا عن منهجه ؟ وماذا عن حظه من اجادة او عثار ؟

اما عن محتوى الكتاب فهذه مباحثه الرئيسـية :

أ – اهمية اللغة العربية : وقد غطى هذا المبحث ما بين الصفحةالعاشرة والصفحة الثامنة والعشرين •

ب – مشاكل تعليم اللغة العربية كلغة ام : وقد عرضها في الصفحات المبتدئة بالصفحة الحادية والثلاثـين والمنتهية في الصفحة التسعين •

ج – مشاكل تعليم اللغة العربية كلغة اجنبية : وقد استنفذت الصفحات العشرة الاخيرة من المئة الاولى •

د – اقتراحات واراء : وقداستهلكت من الكتاب الخمس والعشرين صفحة الاخيرة فانتهى الكتاب في مائة وخمس وعشرين صفحة من القطع المتوسـط بطباعة دار الايتام الاسلامية في القدس واصدار مجلة الشرق لهذا العام •

في القسم الاول – اهمية اللغـة يمـر الكاتـب باللغـة العربية – عبر تاريخها الطويل متريثا حيث اصابها ما اخصبها وزاد مـن سلطانها او اساء اليها وحد من ذلك السلطان • وكان من خير تلكالعوامل وافعلها على الاطلاق نزول القـران الكريم بها فغدت بفضله – طيلـة القرون التالية – لغة الدين والحديث والادب والثقافة والعلم لعالم بلغ في اقل اتساعه ما يسمى اليوم – العالـم العربي – • قضت على سلطان ونفوذ كل اللغات التي كانت سائدة في هـذا العالم من قبل ، واحتلت هذه المنزلـة وتبوأت تلك المكانة دون فرض او اكراه وعلى الرغم من بساطة وسائل نشـر واذاعة اللغات اتئذ •

وقد اثرت في غيرها من لغات العالم الاسلامي مكونة معها اسرة اللغـات – فالفارسية والاوردية والهندستانيـة والتركية والكردية في اسيا والسواحل والهوسا وغيرها في افريقية كلها هـي والعربية اعضاء في اسرة اللغـات الاسلامية التي قد لا تتشابه او تتقارب في نحوها وفي تركيب الكلام فيها ولكنها تتقارب اشد التقارب في المفـردات والاصطلاحات ولا سيما ما يتصل منها بمناحي الحياة الفكرية والحضاريـة والاجتماعية –

وفي القسم الثاني – مشاكل تعليم اللغة العربية كلغة ام – وهو القسـم الاضخم والاهم عرض هذه المشاكـل ملخصة في سبع :

١ – طبيعة اللغة من حيث انها معربة ومحتاجة في الكتابة الى الضبط بالشكل

٢ – الازدواج اللغوي بوجود لغـة فصحى للادب والثقافة والعلم واخرى عامية لمختلف نواحي حياتنا اليومية •

٣ – الحاجة الى الوحدة اللغويـة لوجود بعض اختلاف في النطق والاداء والمصطلحات والدلالات من قطر عربـي لاخر •

٤ – صعوبة الكتابة العربية لحاجتها الى الشكل بالحركات وهو ما تراءى للبعض امكانية علاجه بالكتابة بالحروف اللاتينية •

٥ – القواعد من نحو وصرف وقد انشعب الرأي تجاهها شعبتين : شعبة تدعو الى تبسيطها والعناية باساليـب تدريسها واخرى دعت الى الغائهاواللجوء الى الوقف على اواخر الكلمات •

٦ – مفردات اللغة الكثيرة الصيـغ والتعابير المترادفة

٧ – تعدد اللهجات •

اما عبد الله العلايلي فيـرى ان – العربية اسهل من كل اللغات ان في قوانين نحوها او صرفها او املائها او اشتقاقها او خطها – ومثار الشكوى في نظره غير موضوعيبل نفسي صرف وذلك لعدم الثمرة العملية التي يصادفهـا متخصص العربية بعد ان اصبح اساس المعاملات حتى الضروري منها يقـدم بالاجنبية ولان – اتقان اي فرع مـن فروع العلم وتحقيق اي بحث منالابحاث انما نستطيعه اذا ضربنا بسهم وافر من لغات الغرب – ولكون – اللغات الاجنبية بالنظر العام عنوان الحضارة في الحياة والشخص وعنوان الترفالعلميوالعقلي والاجتماعي – ولسبب اخير هو – تعلـق المرأة باللغات الاجنبية حتى غدت ولا يلين لها لسان الا بها – •

وفي القسم الثالث – مشاكل تعليم اللغة العربية كلغة اجنبية – تلـك المشاكل وهي مما يعود بعضها الـى الى طبيعة اللغة وبعض اخر الى اضطراب الكتب الموضوعة لهذه الغاية هدفـا ومنهجا وبعضها الاخير يرجع لضعـف الحافز على التعلم بسبب قلة الحاجة اليها بالقياس الى غيرها من اللغـات الاوروبية الشهيرة والواسعة النفوذ •

وفي القسم الرابع وهو الاخيـر – اقتراحات واراء – يورد المؤلف ستة عشر اقتراحا للتغلب على المشاكـل السالفة• وابرز هذه الاقتراحات تبسيط اللغة وتيسر النحو وتعميم الضبـط بالشكل والتوفيق بين الفصحى والعامية والاكثار من المطالعة وتعليم القـران وبحث المناهج وكتب التدريس وتنشيط الترجمة والنقل وتعميم المجامع اللغوية

هذا من حيث المحتوى اما من حيث المنهج الذي التزمه المؤلف فهو منهـج موضوعي بشكل واضح • فازاءالمسائل والقضايا المطروحة كان يكتفي غالبـا بايراد اراء ذوي الاختصاص بنصها • وفي نهاية النص يضع رقما عدديا يحيل القارئ الى الهامش حيث يجد اسـم الكتاب الذي اخذ عنه واسم صاحبـه وتاريخ صدوره • وفي نهاية الكتابأورد قائمة بمصادر البحث بلغت عدتهـا ثلاثين مصدرا ما بين عربي وعبـري وانجليزي •

واذا كان القارئ يشعر بالرضا عن هذه الموضوعية والحرص حتى على ايراد الاراء المتضاربة تجاه المسألة الواحدة فانهكان يمكن ان يكون اكثر رضا واشد ارتياحا واعظم تقديرا لو انه احـس بذاتية المؤلف احساسا اوضح وابرز في ايراد ارائه الخاصة او ترجيحه لاراء على اخرى من تلك التي اكثر منايرادها ان القارئ اذا سيلمس ميررا واضحا لاقدام المؤلف على تأليف كتابـه .. وسيكون حظ المؤلف اكثر من جمع وتنسيق •

وحين يعالج المؤلف مسألة الكتابة العربية – ص ٤٩ – وحاجتها في نظر البعض الى الاصلاح فيعجب القارئ عن شمول المعالجة لا يلبث ان يفاجـأ في صفحة ٦٤ باستطراد الكاتب وتطرقه الى موضوع علم البيان وسوء تعليمه موردا في ذلك اراء كل من العلايلـي والمنفلوطي ويبحـث القارئ عـن صلة بين الموضوعية او عن تفسير لهذا الاستطراد فلا يظفر بما يقنع الا ان [illegible]

حين نطالع الاقتراح السابع والذي عنوانه :

– اصلاح علوم العربية واعداد معلمين اكفاء – فنستوفي قراءة الشرح والبيان للعنوان السابق فلا نقرأ غير اصرار طه حسين على تعليم اللغة الفصحى ، لغة القران والحديث ولا نصادف شيئا من اصلاح علوم العربية سوى عبارة لطه حسين يقول فيها – وانا من اجل هذا ادعو الى ان تتولى الدولة بواسطـة العلماء القادرين اصلاح علومها وتيسيرها والملائمة بينها وبين الحياة الحديثة والعقل الحديث – اما ما هي هـذه العلوم وما هو ذلك الاصلاح فيظل علامة استفهام معلقة في الفضاء !!

وهذا مثال ثالث على عدم انضباط الشرح والبيان للعنوان الدال عـلى المسألة المطروحة للبحث : ففي سياق عرض المؤلف لمشكلات تعلم اللغـة العربية كلغة ام ، اورد المؤلف فـي – ص ٧٥ – مشكلة – تعدد اللهجات – التي استغرقت كل الصفحات الممتدة حتى الصفحة السادسة والثمانين • ومنذ البداية باشر المؤلف مناقشة منهج علماء اللغة في جمع مواد اللغة عن قبائل عربية متباينة اللهجات ، الامر الذي جعلها تبدو احيانا شبه سائبة وغير منضبطة لوفرة الكلمات المترادفـة او ذات الصيغ المختلفة • وكان يمكـن للبحث ان يبدو مستقيما هادفا عند هذا الحد • ولكن المؤلف استهواه فيما ارى ملاحقة هذا البحث واستدرجه ما فيه من جديد مفيد فراح يبين ويشرح ابعاد المادة اللغوية الثلاثة – المكاني والزماني والاجتماعي – في شيء مـن تفصيل وكأنه يتناول الموضوع في منأى عن دور تعدد اللهجات في اشكال تعلم العربية •

وقد عثر هنا – في رأيي عثرة اخرى حين راح يضرب الامثلة والشواهـد على ذلك من اللهجات العامية الدارجة وليس من لهجات القبائل العربية التي اخطأ علماء اللغة في منهج اخذهـم اللغة عنها •

ملاحظة ثالثة اذكرها بشأن عرض المؤلف فرحات لمشاكل تعليم اللغة العربية كلغة اجنبية ، فقد رجع هنا الى رأي الدكتور امير بقطر – بخصوص تدريس اللغة العربية كلغة اجنبية في معاهد اوروبا وامريكا – الوارد في مجلة الهلال لسنة ١٩٣٩ • وكـان الاولى والاجدر لو انه رجع الى مـن تناولوا هذه المسألة في السنـوات الاخيرة • خاصة وان مشاكل هـذا التدريس تتضاءل مع الزمن بتضافر الجهود وزيادة الحافز على دراستها وهو ما اكده المؤلف نفسه في الصفحـة السابعة مباشرة فاورد العوامل التـي زادت من اهتمام غير العرب باللغة الفصحى والتي منها – وجود دولـة اسرائيل في منطقة الشرق الاوسطوقرابة العبرية من العربية من الناحيتـين الاتيمولوجية والمورفولوجية – ومعلومان اسرائيل وجدت بعد صدور مجلة الهلال السالفة الذكربما يقرب من عشر سنوات وبيننا وبين ذلك التاريخ ما يقرب من ثلث قرن كامل •

وفي الختام اؤكد ثقتي في ان قارئ الكتاب سيجد نفسه وقد حصل قدرا جيدا وفيما مايتصل بموضوعالكتاب• وسيكبر الجهد العظيم والجلد الواضح اللذين بذلهما الاخ فرحات في سبيل وضع مادة بحثه هذه بين ايدينا .. سائغة منسقة ممتعة .. شأن كل بحث موضوعي في عصرنا الحديث •وسيزداد اكبارا وتقديرا حين يعلم ان هذا الكتاب هو باكورة تأليف الاخ فرحات ... ونرجو ان يكون فاتحة خير ان شاء الله •

الشهـوة والموت

شعر قاسم كيوان

– ١ –

حياتنا لعنة الزمن
واغنية الشفاه الممزقه
تقتات منها جحافل السقم
اشعارنا صديد في حلوقنا
واغنية ناسك في قصر الغانيات
الجسد يتمطى مزهوا بنصر
السيمفونية الاتيه
ماتت عرائس روما
والذئب رابض يلعق الكلوما

– ٢ –

هكذا مزقنا صدورنا قبل طلوع الشمس
سحقنا الكلمات بارجلنا
(وضعنا الحب من كف الرماد)
تحولت الدمى الى لهيب يذيب
الشحم فوق :
فخذيها السمينتين
ليأكل نور الشمال منهما

– ٣ –

الف حكايةوحكاية يذكرها :
وحل الشتاء
ومدار اللاعبين
وصراع الانفس البطيئة
ولقيمات رموها للكلاب الجائعة
وحبات عرق في فنجان قهوة
وشتائيات مغلولة الانفاس
واخر شهقة حب يطلقها طفلي الصغير !

الشعر الجاهلي
والمعارف اليهودية

بقلم : محمـود كنـاعنـة

مما لا شك فيه ان الوجود اليهودي في قلب الجزيرة العربية قد اثر عـلى الحياة في قلب هذه الجزيرة كما اثر كذلك الوجود المسيحي وقد تحدثنا في موضوع سابق عن تصوير الشعر لهذا التأثير اليهودي وتلك المعارف التابعـة من ذلك الوجود في ذلك العصر بشكل عام •

وقبل تقديم الامثلة الشعرية عن تلك الحقائق من المستحسن ان نشير الى ان الشاعر الجاهلي قد عرف فعلا حقائق عميقة وثابتة فيها الكثير من الوعي الواسع عن الدين اليهـودي وكاهنه – الحبر – وكتابه وصلاتهوعن اخلاق الانسان المؤمن باله واحد مـن بين اتباع هذا الدين •وهذه الحقيقة تؤكد لنا ان الشاعر في الجزيرة فيذلك العصر لم يكن بمعزل عن حقائـق دين التوحيد الاول –التوراة – التي كنى عنها الشاعر الجاهلي على الاغلب باسم الزبور – ووصف هذا الكتـاب بانه يضم الايمان بالقضاء والقـدر المكتوب على البشر • كما قال في ذلك الشاعر الجاهلي – خز زين لوذان –

وكذاك لا خير ولا
شر على احد بدائـم
قد خط ذلك في الزبو
ر الاوليات القدائم

واكثر من هذا فان الشاعر السموأل بن عاديا كان يؤكد لاهل عصره انه من سلالة اسباط يعقوب وبذلك يعلمهم درسا تاريخيا يضيف اليه ايضا درسا في صلب الدين لان عائلة من سلالة يعقوب كان عملها واهتمامها بدراسة التوراة وذلك في قوله :

وبقايا الاسباط اسباط يعقو
ب دراس التوراة والتابـوت

ونفس الشاعر يؤكد في موضع اخر ان مركز القبيلة ورئيسها الروحي المطاع في كل الامور هو كاهنها •وعائلة الكاهن عملها الحكم والقضاء وهيعماد القبيلة حسب تعبير نفس الشاعـر السابق الذكر حين يقول :

فان بني الديان قطب لقومهم
تدور رحاهم حولهم وتجول

كذلك عرف الشاعر الجاهلي عـن الحبر او الكاهن قدرته على اجـادة الكتابة او الخط حين يتحدث هـذا الشاعر – الشماخ – عن كاهن مدينة او حصن تيماء فيقول :

كما خط عبرانية بيمينـه
بتيماء حبر ثم عرض اسطرا

وفي شعر اخر للاسود بن يعفر نرى وصفا للكتاب اليهود باجادة الخط • ويضيف الى تيماء ايضا اهل مديـن حسب قوله :

سطور يهوديين في مهر قيمها
مجيدين من تيماء او اهلمدين

وكما رأينا فالوصف هنا ليس فقط بمعرفة الكتابة وانما باحاديثها واتقانها خاصة وان الشاعر لم يعرف الكاتبين هل هما من تيماء او من اهل مدين• وهذا يدلنا على ان هذه الكتابةالجيدة موجودة عند احبار المكانين معا • وفي مكان اخر من شعر ذلك العصر نرى ان الربيع بن ابي الحقيق – وهو شاعر يهودي يؤكد لنا وجود وسريانمفعول الحكم والشرع الديني بصورة فعالة تمنع عن الهوى ويأمر باتباع الحق دون الباطل • ويبرهن لنا ان كتابة الاحبار لاسفار التوراة كانت كتابـة تؤتي اكلها وتضيء السبيل امام اهل الجاهلية عندما يتبعها اهل التـوراة هؤلاء او اليهود كما يوضح ذلك في شعره :

سائل بنا خابر اكفائنا
والعلم قد يلقى لدىالسائل
لسنا اذا جارت دواعي الهوى
واستمع النصح للقائل
انا اذا نحكم في ديننا
نرضى بحكم الصادق الفاصل

وهكذا فان مثل هذا الحكم بموجب تلك الشريعة وذلك الدين السماوي يعلم الناس ضرورة اتباع الحق وترك الباطل وليس من شك في ان تعاليم هذا الدين تسربت الى اهل الجاهلية ثم انعكست في اقوال الشعـراء الناضجين منهم • فآمنوا باله واحد كقول زيد بن عمرو بن النفيل :

واياك لا تجعل مع الله غيره
فان سبيل الرشد اصبح باديا

كذلك يظهر لنا – وهذا استنتاج هام بالنسبة لموضوع بحثنـا الحالي – يظهر لنا ان التوراة كانت مفهومةلديه واضحة التأثير على شعره كما نفهم ذلك من قصته عن النبي موسى وارساله الى فرعون – وكيف فهم هـذا الارسال لغرض الهداية واخراج بني اسرائيل وان النبي هارون كان معه • ونعرف ايضا انه احاط بكل الوصايا والايات والمخاطبات التي حادث بها النبي موسى عليه السلام وخاطب بها فرعـون وطغيانه وحول هذا المعنى قال :

رضيت بك اللهم ربا فلـن ارى
ادين الها غيرك الله ثانيـا
وانت الذي من فضل من ورحمة
بعثت الى موسى رسـولا مناديـا
فقلت له يا اذهب وهرون فادعوا
الى الله فرعون الذي كان طاغيا
وقولا له آانت سويت هـذه
بلا وتد حتى اطمأنت كما هيـا
وقولا له من يرسل الشمس غدوة
فيصبح ما مست من الارض ضاحيا
وقولا له من ينبت الحب في الثرى
فيصبح منه البقل يهتز رابيـا
ويخرج منه حبه في رؤوسـه
وفي ذاك ايات لمن كان واعيـا
وانت بفضل منك نجيت يـونسا
وقد بات في اضعاف حوت لياليـا

وهكذا رأينا ان هذه القصيدة تكاد تكون مجموعة كاملة موسعة لمعـارف الجاهلية – وخاصة تلك المعرفـة بالتوحيد المستمد من التوراة •واعتقد بعد هذا اننا لسنا بحاجة الى تقديـم امثلة اكثر من تأثير التوراة والمعتقد الديني اليهودي على الشاعر الجاهلـي لان المقصود هنا هو اثبات الحقائـق بالامثلة • وليس تقديم احصاء لهـذه الاشعار • غير اننا قبل ان نختتـم حديثنا هذا نود ان نؤكد ان للاسطورة ايضا تأثير على الشعر الجاهلي •حيث ان بعض اصداء هذه الاسطورة او – الاغدا – كانت تتردد على السنة بعض الشعراء في ذلك العصر الجاهلي مثـل الاعشى حين قال عن النبي سليمـان وكيف كان يخضع الجن له – وهوامر لا يوجد في التوراة • وانما كـما قلنا في كتاب الاغدا – والاعشى يتحدث عن ذلك فيقول :

فذاك سليمان الذي سخرت له
مع الانس والجن والرياح التذاكيا
فلو كان شيء خالدا غير ربنا
لكان لها مع سائر الناس والبيا

والواقع اننا نرى نفس هذا التأثير المستقى من الاسطورة العبريةومعارفها على الشاعر النابغة حين قال حول نفس موضوع تسخير الجن لسليمان :

الا سليمان اذا قال المليك له
قم في البرية فاحددها عن الفند
وخيس الجن اني قد اذنت لهم
يبنون تدمر بالصفاح والعمد

وبهذه الابيات نختم المطاف في عالـم الشعر الجاهلي حيث رأينا امثلة منه تصلح ان تكون مصدرا لدراسة معارف اهل الجاهلية عن تأثير هذا الديـن السماوي وكيف انه كان خلال شعر كما رأينا ذلك ايضا من قبل في حديثنا عن تأثير المعارف المسيحية على الشعر العربي

تصويبـات لغويـة

بقلم : علي سعيـد خلـف

كثيرا ما يستعمل بعض المعلمـين هذه الكلمات التالية ، بالخطأ وصحتها كما يلي :

١ – الفيء – ما يؤخذ من ارض العنوة

٢ – الخراج – ما يؤخذ من ارض الصلح

٣ – العشر – ما يؤخذ من زكـاة الارض التي اسلم اهلها عليها والتـي احياها المسلمون

يقولون ادفعه اليه برمته . واصله ان رجلا دفع بعيرا الى رجل اخـر ، فالقى برمته ، اي حبل قياده البالي عليه ، فقيل ذلك لكل من دفـع شيئا بجملته الى اخر اي كله .

هذا ابن بجدتها . والبجدة والسر. فكأنك تقول هو عالم بكل دخيلة وسر

عيشة رغدة وتربية حقة . وصحتها عيشة رغد وتربية حق ، لان رغـد وحق مصدران لا تلحقهما التاء . بـل يلتزم فيهما الافراد والتذكير .

تكل ساقطة لاقطة . خطأ . وصحتها لكل ساقطة لاقط لان التذكير يشمل المذكر والمؤنث اي الشخص عموما .

لا يجوز التعبير قد لا يحدث . وهل لا يحدث . لان هل وقد . لا تدخلان على منفي

كلمة – كافة يضعها بعض الناس، فيقولون مثلا ، وقد حضر الاجتماع كافة اعضاء الشركة . وهو خطأ محض، والصحيح استعمال كافة بدون ال او اضافة . بل تكون منصوبة على الحال نصبا لازما فتقول : جاء الناس كافة، اي كلهم ، وحضر اعضاء الشركـة كافة .

انبثقت لجنة فرعية من الجمعيـة وليس عن الجمعية ونتج عن الاصطدام بعض الاصابات ، خطأ ، والاصح نتج من الاصطدامات •

كلمة – طيلة – كثيرة الاستعمال، بمعنى طول ، فيقولون مثلا وقدانتظرته طيلة النهار ، بدلا من طـول ، او طوال النهار ولو رجع كاتبوها الـى احد المعاجم لرأوا ان – طيلة – معناها العمر ، وهو لو قالوا – طوال –بفتح الطاء ، لاصابوا الهدف اما كسر الطاء ، او الفتح كما هو الحال في طويل ، فيجب الاقلاع عن طيلة بمعنى طول .

استعمال فعل – نوه – بمعنى اشار غير صحيح مثل قولهم نوهنا عنه في فصل سابق ، لان – نوه – تنويـهـا مدح واثنى وعظم . والتنويه بمعنى الاشارة خطأ •

كلمة باشر بالشيء . خطاوالتعدية رأسا فتقول باشر الشيء وليس باشر بالشيء • وكلمة لقد غفوت اي نمت خطأ والاصح لقد اغفيت •

– زهور – صحتها ازهار وازاهير، لانه لم ير في كتب اللغة زهـورا جمعا لزهر •

تطالعنا دور الاذاعة بكلمة – ويذكر ان هذا الامر بحث كثيرا من قبـل كيدلوا على اهميته . وهو خطأ والاصح ان تعود الجرائد . ودور الاذاعة الـى التعبير الصحيح .وهو : ومما هـو جدير بالذكر . او ومما يستحقالذكر ان هذه المسألة ..

تكبد المشقة خطأ . وصحتها كابد المشقة لان معنى كابد المشاق تحملها بسهولة ، اما تكبد النجم ، فبمعنـى توسط السماء •

الغوغاء صغار البعوض . ومنه قيل لعامة الناس غوغاء . والهمج صغـار الذباب . ولذلك قيل للجهلة والصغار همج •

كلمة – حوالي – .. الكثيرون من حملة الاقلام يستعملونها بكسر اللام ، او فتحها مسكنة الاخر فيقولون مثـلا والناجحون حوالي خمسين وايـراد – حوالي – بمعنى نحو او زهاء خطأ من الاساس وبالرغم من استعمالها في غير موضعها فان موردها يخطئ مرتين ، مرة بوضعها ، ومرة بلفظها .اما وقد امست من الكلمات الشائعة . فـلا بأس باستعمالها صحيحة ولو مـرة واحدة ، وقد جاء في محيط المحيط ما يلي : والمشهور انه ظرف مفـرد مقصور تقلب الفه ياء مع الضميركالف – لدى – .. وزبدة القول أن – حوالي – لا تستعمل الا مفتوحة اللام بالالف مقصورة •

من الافعال المبنية للمجهول دائـما .. زهي فهو مزهو وعني ، فالشيء معني به . وارعد وسقط في يده ، واعرج الرجل واهل الهلال ، واستهل الكتاب ، وجن ، والغمي عليه ، وغم الامر على الناس ، بحيث الذي كثر

تصويبات لغويـة .. لعلى سعيد خلف

بقلـم : ناقـد – الخليل

وقع نظري على عنوان – تصويبات لغوية بقلم سعيد خلف اوليته عني الاهتمام فباشرت مطالعته ، فعلت ... شيئين : اولهما شعوريواعتقادي بان مثل هذا البحث اللغوي الذي من شأنه ان يقوي صلتنا ويجنبنـا الكثير من المزالق • وثانيهما حسـن اطلاع الزميل علي سعيد خلف على مراجع اللغة وقوة صلته بها • ولما انهيت مطالعتي للتصويبـات وقفت على تصويبات جد قيمة وعلى اخرى لم تزل في حاجة الى تحقيق وتدقيق فيما اظن • وتعميما للفائدة وتقديرا لمثل هذا اورد تعقيباتي التالية :

أ – ورد في التصويبات المتصلة – نصح وشكر – انهمايتعديان ... فيقال : نصحت لك وشكرت ...

رجعت الى معجم – لسـان العرب – وجدته يجيز ان يتعدى كل منهما بنفسه وان يتعدى باللام ، وهو لا يخطئ يعديهما بغير الـلام ويستدل على ذلك بشواهد لغوية منها قول النابغة الذبياني :

... بني عوف فلم يتقبلوا
... رسولي ولم تنجح لديهم وسائلي

... حديث الرسول صلى الله عليه وسلم – لا يشكر الله من لا يشكر الناس – • وقول ابي ...

... ان الشكر حبل من التقى
... كل من اوليته نعمة يقضي

... ان هذين الفعلين يقف عندهما ... كثيرا فيوردونهما ضمن الامثلة ... على الافعال المتعدية واللازمة او المتعدية بنفسها والمتعدية بحرف الجر •

ب – ورد في التصويبات : وهذا ... العازب ، خطأ مشهور وصحتها ... بدون الهمزة ومؤنثها عزبةوليس ...

مراجعةمعجمي – لسان العرب – ما ذكره الاستاذ علي سعيد خلف لا غير وهاتان هما العبارتان الواردتان بهذا الخصوص :

– رجل عزب ومعزابة : لا اهل له .. وامرأة عزبة وعزب : لا زوج لها .. ولا يقال رجل اعزب واجازه بعضهم [لسان العرب]

... ولاتقل اعزب او قليل [القاموس المحيط]

ج – ورد فيالتصويبات : – البنك – للمصرف المالي كلمة عربية صحيحة فصيحة والذي يظهر انها مأخوذةللاجنبية من العربية لانه ورد فياللغة تبنكبمعنى تمنع واعتصم والبنك صفه مشبهه ، الممتنع على غيره ، واي شيء امنع من البنك ؟

ان كون كلمة البنك للمصرفالحالي عربية صحيحة فصيحة مأخوذة للاجنبية من العربية ، لا يثبت بهذه السهولة ولا بهذا الحماس ، لاكثر من سبب :

١ – ان البنك – بمعنى المصرف المالي – لم يعرفه اهل اللغة العربية الا عن طريق اوروبا ، فالكلمة والمدة الينا حديثا ، فكيف يتصور اخذها للاجنبية من العربية والواقع يشير الى العكس ؟

٢ – ان اثبات اخذ امة عن امة كلمة او غيرها يحتاج الى شواهد لغويةتثبت هذا الاخذ وليس مجرد وجود شبـه لفظي بين كلمتين تدل كل منهما عـلى معنى غير معنى الاخرى كافيا •

٣ – ان الرجوع الى معاجم اللغة لا يؤيد ان – تبنك بمعنى تمنـع واعتصم ، والبنك صفة مشبهة – فمعجم لسان العرب يورد في هذا السياق : – البنك – – بضم الباء – بالفارسية الاصل ... وتبنك بالمكان اقام بـه وتأهل • وتبنكوا في موضع كذا : اقاموا به • قال الفرزدق يهجو ابن هبيرة :

تبنك بالعراق ابو المثنى
وعلم قومه اكل الخبيص

العرب – يشير الى ان معنى البنك هو الاصل وان التبنك هو الاقامة وما يتصل بها من استقرار • والصلةبين المعنيين – الاصل والاقامة – واضحة ملموسة في حياة البادية حيث الاغلب في حياتهم الترحل واقلها الاقامة • فالمقيم يبدو وكأنه الاصل • وليس يخفى صلة الكلمة بالفارسية على رأي الازهري ، ويؤكد ذلك ندرة المشتق منها فضلا عن وجود صفة مشبهة او غيرها •

د – وردفيالتصويبات : و –الغلط – في الكلام فاذا كان في الحساب فهو – غلت – •

ومثل هذا التفريق وبهذا الحسم يحتاج الى دليل قاطع حاسم ، ولا اظنه موجودا • فغاية ما يتوله معجـم – لسان العرب – بهذا الشأن تحـت مادة – غلت – : – الغلت والغلط سواء .. وقال بعضهم الغلت فيالحساب والغلط في سوى ذلك .. ويقال غلت في معنى غلط – فهل يسمح لنا مثل هذا النص ان نقطع بالقول : الغلط في الكلام فاذا كان في الحساب فهو غلت وان نعتبر هذا – تصويبا – وغيره مخالفا للصواب ؟؟

هـ – ورد في التصويبات : شتان بيني وبين فلان ، خطأ شنيع • والصحيح شتانما بيني وبين فلان اي ذكر – ما – دائما بعد شتان •

وحين استفتاء معاجم اللغة نجد معجم – لسان العرب – ينص تحت مادة – شتت – على ما يلي : – .. ويقال شتان بينهما من غير ذكر – ما – • قال حسان بن ثابت :

وشتان بينكما في الندى
وفي البأس والخبر والمنظر

وقال جميل :

اريد صلاحها وتريد قتلي
وشتا بين قتلي والصلاح

فحذف نون شتان لضرورة شعرية •

رسوم السلام

في معرض لسبعة رسامين في نادي صافتا في تل ابيب

في السادس عشر من شهر ايار الماضي ، وقع حدث فني في نادي صافتا في تل ابيب ، هو الاول من نوعه تقريبا .. افتتح معرض لرسوم ٧ فنانين عرب من الرملة وشرقي القدس ودالية الكرمل وام الفحم وقبيلة ابو ربيعة .

كانت حفلة الافتتاح حدثا فنيا قرب بين الشعبين . كيف لا وقد رعاها سماحة الشيخ محمد علي الجعبري رئيس بلدية الخليل ، والسيد يهشوع رابينوفتيش رئيس بلدية تل ابيب . كما حضر الحفل صفوة مختارة من رجال الفكر والفن والادب من كلا الشعبين .

وبين اللوحات المعروضة تجد انتاج رسامتين عربيتين : رحاب النمري من شرقي القدس ، واميلي فانوس من الرملة .

رحاب حصلت عام ١٩٦٤ على منحة دراسية من الحكومة الاردنية لكي تدرس ٤ سنوات في اكاديمية الفنون الجميلة في بغداد ، التي تعتبر من ارقى المعاهد الفنية في البلاد العربية .

وتقول رحاب التي تعمل حاليا كمعلمة في القدس :

ـ جميع اقاربي يستهويهم الرسم ، وصناعة الحلى ، والنحت ، والتصميم والديكور . في الكلية احرزت على معدلات عالية .. وفي معرض الختام فضلوا اللوحة التي رسمتها . عندما ابيع لوحة اشعر انني اودع قطعة مني .

◆ هل هناك رسامين مشهورين في العراق ؟

ـ هناك فايق حسن الذي يعرض لوحاته في الولايات المتحدة ايضا .. هناك تاثير فرنسي على الرسوم لان معظم المعلمين والمحاضرين من خريجي الجامعات الفرنسية . هناك الكثير من الكتب الفنية باللغة العربية .. ولكن معظمها مترجم .

◆ وفي الاردن .. هل هناك رسامين مشهورين ؟

هناك اسماعيل شموط .. وهو الرسام الوطني للاردن .. وهو الان سورياليزي . وهناك محمد طه ، الذي يعمل كثيرا في النحت .

◆ هل هناك معارض فنية في الاردن؟

ـ كلا .. ربما كان هناك حانوت او اكثر .. معظم الرسوم واللوحات تعرض في السفارات الاجنبية . وفي بغداد ايضا تقام المعارض في سفارات فرنسا ويوغسلافيا ورومانيا .

ورحاب اقامت معارض في بغداد وعمان وهي تستلهم الوحي من الحياة الشرقية من الشارع ومن السوق وتحب السيريالزم في الرسم ، وهي معجبة بتطور فن الرسم في اسرائيل وان لم تشهد الكثير من المعارض بسبب ضيق وقتها وعدم رغبتها في التجول لوحدها .

اما اديب كمال من دالية الكرمل فيقول :

ـ انها هواية في دمي . بعد ان انهيت الدراسة الثانوية ارادوا ارسالي الى الجامعة لاكمال تعليمي . ولكني كنت قد صممت ان اكون رساما . كنت رسام الصف . كنت ارسم على الدفاتر وعلى كل ما يقع في يدي . كانوا يطلبون مني ان ازين الصف بالرسوم في الاعياد .

واديب تيتم وهو في السابعة من عمره . والدته العجوز لا تحسن القراءة والكتابة ولكنها حثت كافة ابنائها على الدراسة . والابناء نجحوا . احدهم محامي ومدير المحكمة الدرزية في البلاد . واديب هو اصغر اخوته . وهو يجتاز الجبال في عطلته ويصل الى عين هود ، ويجلس الساعات هناك ويرى كيف يرسمون . وكانوا يسمحون له ان يرسم ايضا . وعندما انهى دراسته التحق بدورة وبدا يتعلم فن الالوان وتعلم لدى الفنان النحات غروس فن التخطيط . ولكن المعلمون لم يؤثروا على رسومه . فهو كان يحلم دائما برسم الاساطير الدرزية . يحب القلم الاسود . كان له معرضا في حيفا برعاية شموئيل توليدانو مستشار رئيسة الدولة للشئون العربية . باع حتى الان ٨ لوحات . وارسل ١١ لوحة الى معرض في بازل . وله معرض دائم في قريته .. دالية الكرمل .

محمد عبد السلام من شرقي القدس . وهو يرسم رسوما تروي بشاعة الحرب . شهد الحرب عن كثب .. كان صحفيا ومصورا .. وهو يقول :

ـ ما الذي يبقى من الجنود ؟؟ تل من الحجارة لا غير . كلما ازداد عددهم ارتفع التل ودعم العمود المرتكز عليه .. انه في الواقع مشنقه .. مشنقة تشنق عليها الحياة . هذه الجرة هي كل الحياة . الجنود يتطلعون الى جرة الماء ولا يمكنهم الشرب . وهنا ـ وهو يشير الى اللوحة التي رسمها وقدمها للمعرض ـ بوابة الدموع .. اتذكرون بوابة مندلباوم . كانت الحد الفاصل بين قسمين من الفلسطينيين . مرة في العام كانوا يلتقون ثم يفترقون والدموع في المآقي . هنا وضعت الصليب على الدم . لا . لست مسيحيا انا مسلم . ولكن الصليب هو رمز القدس بدون المسيح .. مع الدم . وهنا توجد عيون كبيرة وفي داخلها عشب اخضر واشجار . انها نظرة الى السلام المشتهى كما تقول الشاعرة نجوى فرح . اللوحة الثانية ـ عبر النسيان ـ لا يمكن ترجمتها ، لان ترجمة لوحة هي اشبه بقطف زهرة وتفتيت اوراقها ورقة ورقة . وما الذي يبقى ؟ لا شيء . لكي تفهم لوحة عليك ان تتمعن فيها جيدا وتترجمها لنفسك .

بعد حرب حزيران ١٩٦٧ اغلقت الجريدة ، وبقي محمد بلا عمل ، فعمل في الرسم . كان يركب الباص مع مواطنين عرب ويخرج لرؤية البلاد ويصورهم على ساحل البحر في تل ابيب . اليوم يعمل كمذيع في دار الاذاعة الاسرائيلية .

اما بشير ابو ربيع فكل الرسامين في اسرائيل يعرفونه . ولد في خيمة في قلب الصحراء . اما كيفية تحوله الى رسام فيقول انه سمع ذات مرة في الراديو عن سرقة لوحة زيتية ثمنها مئة الف ليرة . لذا فقد ذهب الى بئر السبع واشترى اصباغا وزيتا ..وبدأ يرسم كل ما يحيط حوله .. الهضاب والصحراء والبدويات حتى راى انتاجه ذات مرة مراسل بدوي لجريدة معاريب فاتى به الى مدير متحف في عراد الذي اقام معرضا لانتاجه . وعندما باع لوحة بـ٣٥ ليرة حظي بتقدير عائلته ومعارفه .

سليمان منصور ولد سنة ١٩٤٨ في بير زيت قرب رام‌الله . احب الرسم منذ نعومة اظفاره ، ولكن والده كان يريده ان يدرس الطب . وما عرفوا كيف يضحي فتى مثله بمستقبله ويذهب لدراسة الرسم في بصلئيل . هل يمكن كسب الرزق من الرسم ؟ وبعد ان برهن لهم انه يبيع رسومه ويربح وافقوا على مشروعه . سليمان يبيع رسومه للسواح ويقول ان العربي يحب رؤية الرسم ، ولكنه لا يجد رغبة تدفعه لشرائه . وهو على علاقة مع معرضين دائمين قرب المبكى وفي فندق انتركونتيننتال .

سليمان منصور يحب الطابع السيريالي الذي يسميه واقعي ساحر . احسب الرسامين اليه ارنست فوكس وهاوزر . وهو يقول انه يريد ان يقدم نماذج عربية مثالية في اعماله .

وليد ابو شقره من ام الفحم تلميذ في معهد ابنى في تل ابيب . بدأ يرسم منذ صغره ولكنه لم يعرف ما يفعله تماما ، حيث لم يكن له اي مرشد او معلم . جو المدينة وازقتها وشوارعها الملتوية سحره فبدأ يرسمها . بسبب وضع العائلة المالي اضطر ان يقطع دراسته الثانوية ، وذهب للعمل في الخضيرة . وهناك تعرف على اوساط فنية تهتم بالرسم فاشترك فيها وفي اوساط بيت الكرمة في حيفا . بعد ذلك درس ٤ سنوات في معهد ابني . في المدينة التقى مع رفاق من يهود وعرب تلقوا العلم معه . ولكنه لم يهجر القرية نهائيا ، لانها مصدر وحي له . كل لوحاته يستمد مواضيعها من قريته ، لوحاته تصف الاقواس والمنائر الشرقية وبيوت القرية بطابعها الخاص . وليد لا يزال حتى اليوم يعمل كموظف في ضريبة الاملاك في الخضيرة ، ويكرس كل اوقات فراغه للرسم . وهو لا يبيع رسومه الا لمن يحب الرسم . وقيل اسبوعين اراد احدهم شراء لوحة منه ، وطلب منه ان يوضح له موضوعها فرفض ان يبيعه اياها . لانه لا يبيع انتاجه لمن لا يفهمه لمجرد ان يعلقه في حائط صالونه .

اميلي فانوس تعلمت في معهد ابني ايضا ، ورسومها من الاجواء الشرقية على طريقة ابتكرتها لنفسها . وهي لا تزال هاوية اكثر منها محترفة .

ركن التعارف

الاسم : طلعت حسين محمد حسين الملح
العنوان : غزة الشجاعية
المهنة : مصور شمسي
الهواية : قراءة المجلات والقصص واتباع برامج التلفزيون والراديو من انصار عبد الحليم حافظ

الاسم : جمال يوسف مدني جمعة
العنوان : قرية الطيبة المثلث
العمر : ١٤ ـ ١٥ سنة
الهواية : مراسلة الجنسين ومن انصار عبد الحليم حافظ

الاسم : عمر صادق دياب حمد
العمر : ١٧ سنة
العنوان : المدرسة الصناعية الثانوية ـ القدس . ص.ب: ١٩٧٩٨ ت : ٨٣٨٩٦
الهواية : المراسلة والرياضة والسباحة ومن انصار المطرب العاطفي عبد الحليم حافظ .
عنوان البلدة الدائم ـ نابلس ـ طمون .

الاسم : سامية عثمان حليله
العمر : ١٣ سنة الثاني الاعدادي
الهواية : السباحة ، قراءة القصص ، ركوب الدراجات ، الرحلات ، مشاهدة الافلام الهندية والاجنبية ، واحب سماع الاغاني الاجنبية والهندية والعربية ، والمراسلة .
العنوان : اريحا ـ ص.ب ٤٠

الاسم : شفيق فرحات مصطفى
العمر : ١٤ سنة
العنوان : شارع ٢٤ بيت ٣٣ ـ عسفيا
الهواية : مراسلة الجنسين ـ قراءة القصص البوليسية وجمع حافظ ، وسميرة توفيق ، والرياضة .

الاسم : بسام عبدو عبد الله
العنوان : مركز التدريب المهني ـ قلندية ـ
الهواية : الاستماع لعبد الحليم وعفاف راضي ومراسلة الجنسين
العمر : ١٨ سنة

الاسم : طلال غانم
العنوان : قرية المغار ـ بريد طبريا
الهواية : جمع الطوابع ومراسلة الجنسين
العمر : ١٧ سنة .

الاسم : فايز كمال ابو كشك
العمر : ١٩ سنة
الهواية : جمع الطوابع والصور واحب الاستماع لعبد الحليم وعفاف راضي ومراسلة الجنسين
العنوان : نابلس شارع بدران رقم ١٠

الاسم : فايز عمر ابو لبدة ـ الصف الثاني الثانوي
العمر : ١٨ سنة
العنوان : اورشليم ـ القدس ـ ص.ب ٢٠٣٠٨
الهواية : مراسلة الجنسين والرقص الغربي والاستماع الى الاغاني والموسيقى الاجنبية وخاصة جيمس بوند

الاسم : وسام اديب خوري
العمر : ١٢ سنة
الهواية : جمع صور ممثلين وصور مناظر طبيعية وسماع اغاني عبد الحليم وفريد الاطرش وعبد الوهاب
العنوان : شفا عمرو الشارع الرئيسي قرب وكالة فريدمان

الاسم : وائل حسن محمد
العمر : ١٧ سنة
العنوان : مدرسة سنجل الثانوية ـ رام الله الصف: الثاني الثانوي الادبي
الهواية : السباحة وجمع الصور ومراسلة الجنسين واحب سماع اغاني عبد الحليم حافظ وعفاف راضي

الاسم : ممتاز درويش شراب
العنوان : خان يونس شارع الفرا
العمر : ١٦ سنة
الهواية : قراءة القصص البوليسية والخط والرسم ومن انصار فريد وفايزة احمد وجمع صور الفنانين





رقم ـ ١٣٣ ـ

باشراف : عيسى حرباوى

أعد مسابقة اليوم صديق المسابقة ناهد علي دوله من غزه سلوى في مهب الريح ـ قصة فيلم كتبها اديب مصري معروف وقامت ببطولته ممثلة مصرية معروفة .
ما اسم هذا الاديب ومن هي هذه الممثلة ؟

حل ونتائج المسابقة رقم ١٣١ ـ

لم يفلح سوى عدد قليل جدا من أصدقاء المسابقة في معرفة الحل الصحيح لهذه المسابقة .

الحل الصحيح : ـ اسم المطرب والملحن : حليم الرومي

اصحاب الحلول الصحيحة

الناصرة ـ نجيب بنا ، دنيا جرايسي ، محمد عوده ، الياس قسيس ، سميرة مسلم ، سلوى مغامسه ، عدنان عوده ، خليل مسلم ، محمد دخان .
الخليل ـ نجاح عبيد
عكا ـ ليزا عبادو ، سميحه سروان ، وفيقه الجمل ، خديجة سطيلي ، سهام سلمان ،
عبلين ـ علاء خوري ، أسعد ميشيل ، عيسى سلمان ، نبيه سلمان
غزه ـ نبال عنان
طرعان ـ كمال نصار
القدس ـ مازن دعنا ، زياد البكري ، جمال ابو ميزر ، منور قويدر ، سعيد القيسي
رفح ـ ناهد العايدي
حيفا ـ ماري ابو خضره ، نايفه روحانا
اريحا ـ عبد اللطيف الزغاري

اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من : ـ

١ ـ منور توفيق قويدر ـ القدس ـ عقبة السرايا ـ منزل رقم ٥
٢ ـ محمد أحمد عوده ـ الناصرة ١٦/٧١٣
٣ ـ عبد اللطيف الزغاري ـ أريحا ـ محلات الزغاري
٤ ـ ليزا عبادو ـ عكا ـ ص.ب ١٣٣
٥ ـ سعيد عبد الرحمن القيسي ـ القدس ـ وادي الجوز ـ شارع الطور

ملاحظات المشرف على المسابقة وركن التعارف

١ ـ الى الاخ عمر عبد الفتاح يونس من رفح ـ نرحب بك صديقا جديدا للمسابقة .
٢ ـ الى الاخ فتحي محمود سرحان من نحف ـ ان الجائزة المطلوبة في طريقها اليك
٣ ـ الى الاخ كمال نصار من طرعان ـ لم ينشر اسمك مع اصحاب الحلول الصحيحة لوصول جوابك متاخرا .

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا

جائزة هذا الاسبوع خصصت لسميحة سروان .
يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم للتجميل وجائزتها تسريحة وقصة مجانية .

شروط المسابقة

١ ـ ترفق الحلول مع القسيمة المثبتة ادناه . ويكتب على الغلاف مسابقة «الانباء» الفنية .. مع رقم المسابقة . وترسل الى : ص.ب ٤٢٨ اورشليم ـ القدس
٢ ـ آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم الاربعاء القادم .
٣ ـ تنشر حلول المسابقة ونتائجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من ملحق الانباء .

قسيمة رقم ـ ١٣٣ ـ

العنوان الكامل ________________

الاسم الكامل ________________

____

التوقيع ________________

مع فرنسوا ابو سالم مؤسس

فرقة التمثيل المقدسية "بلالين"

بقلم : ابو الاديب

انه صاحب افكار فنية حديثة ، يحب هو وجماعته اعضاء فرقة ـ بلالين ـ ان يقدموا للجمهور اشياء جديدة عصرية .

وفرنسوا شاب في ربيع العمر ترعرع في القدس واتم دراسته الثانوية فيها ثم انتقل الى بيروت حيث واصل دراسته العليا . وهناك انضم الى عدة فرق تمثيلية لاشباع هوايته في المسرح .

الا ان هذا لم يشبع طموح فرنسوا ، فسافر الى فرنسا حيث التحق بمعهد التمثيل والاخراج في مدينة ستراسبورغ ، لمدة ثلاث سنوات ، انضم بعدها الى فرقة ـ الشمس ـ في باريس وعمل فيها مدة سنتين ، بعدها قرر العودة الى القدس لتاسيس فرقة فيها .

وعاد فرنسوا ، وحقق فكرته بمساعدة عدد من الشبان والشابات . وبحماسة وثقة ظهرت فرقة ـ بلالين ـ

يقول فرنسوا : منذ البداية ، اي منذ سنة ، حاولنا تطبيق مبادىء الديمقراطية وحرية التعبير في الابداع الفني ، وفي اتخاذ القرارات الادارية ، حتى لا تصبح فرقتنا مؤسسة عفنة متحجرة ، كما هي الحال في كثير من المؤسسات ، وطبعا لم نجد من السهل ان نتمكن بين عشية وضحاها من اتقان استعمال اساليب الحرية والديمقراطية خلال هذه الفترة القصيرة من عمر فرقتنا التي بلغ عدد اعضائها ١٨ عضوا ..

ـ ماهي المشاكل التي واجهتكم ؟

ـ من اشد المشاكل التي واجهتنا تعقيدا مشكلة انضمام الفتيات ، ولا زلنا نواجه هذه المشكلة ..

ـ الم تنضم اية فتاة الى فرقتكم وانتم في مجتمع متقدم كالقدس ؟

ـ ثلاث فتيات انضممن الينا حتى الان ، ولكننا نتطلع الى المزيد ، لتصبح فرقتنا ذات طابع عصري وحضاري

ـ هل لديك اقتراح حل للمشكلة ؟

ـ الحل في يد المرأة ، نفسها ، فانا لا ارى من واجبي كرجل ، تحريرها من نير التقاليد والعادات المتوارثة وانما علي ان اواجه النتائج الحتمية لذلك وان ارحب باستجابتها لدعوتنا ..

ـ حدثني عن مشاكلكم الاخرى ..

ـ انه المجهود الكبير الذي لا يقتصر على التمثيل ، بل يتعداه الى الادارة وايجاد الملابس والمساهمة في تغطية المصاريف . هذا بالاضافة الى اعمال اعضاء الفرقة اليومية والعادية التي يعيلون بها انفسهم

ـ هل تغطي واردات الفرقة مصاريفها؟

ـ كلا ، لكن هذا ، ساعدنا على التقارب والتعاون والصبر . فنحن نصرف احيانا من جيوبنا لسد العجز

ـ وماذا لو احترفتم التمثيل ؟

ـ اعتقد ان على فرقتنا ان تنتقل الى ميدان الاحتراف بعد مدة من الزمن لكي نستطيع ان ننتج اعمالا على مستوى اعلى .

ـ وما الذي يؤخركم ؟

ـ رغبتنا في الابقاء على استقلال فرقتنا ، وخشيتنا من العوائق الاقتصادية . ولكنني اكرر ان انتقالنا الى الاحتراف في المستقبل امر لا بد منه وعلى الاقل لقسم كبير من اعضاء الفرقة .

ـ فرنسوا .. اجمل لنا الهدف من ـ بلالين ـ

ـ الهدف العام : بناء مسرح شعبي ؟

ـ وماذا تعني بمسرح شعبي ؟

ـ مسرح يخاطب القسم الاكبر من ابناء المجتمع ، واعني بذلك الناس وحياتهم المملة التي يقضونها وراء الرغيف كدا وتحايلا .

ـ وماذا عن المثقفين والمتعلمين ؟

ـ المثقفون عندنا يتصفون اما باللا مبالاة او بالتحفظ تجاه العمل والاشياء الجديدة ويتعلقون اكثر من عامة الشعب بالافكار الجاهزة .

ـ هل زملاؤك موهوبون فنيا يا فرنسوا ؟

ـ يتمتع الممثلون في فرقتنا بمواهب مختلفة مثلا ـ اميل ـ الى جانب كونه ممثلا ممتازا ، هو موسيقي موهوب ورياضي ، ـ سامح ـ المهندس تجعله مهنة ذات نظرة اوضح واكثر عملية منا ـ نادية ـ تدرس الموسيقى بالاضافة الى مواضيع اخرى . وفي رايي ان الممثل يحتاج الى اكثر من المميزات المتعارف عليها ، لان الممثل الممتاز والناجح عليه ان يكون مهرجا ورياضيا ، موسيقيا وراقصا ، مؤلفا ومخرجا .. ونحن نحاول تطبيق هذا المفهوم بتدريبات خارج تمرينات المسرحيات .

ـ ومن يكتب لكم مسرحياتكم ؟

ـ نقوم نحن بتاليف مسرحياتنا ، فبالرغم من انني كتبت النص الاصلي لمسرحيتنا الاولى ـ قطعة حياة ـ فقد اشترك الجميع في الاخراج الذي شمل اعادة كتابة المشاهد حسب شعور الممثل الذي يقوم بالدور .

ـ وباية لهجة تمثلون ؟

ـ باللهجة الفلسطينية طبعا . انها طابع مجتمعنا . لهجتنا في التعبير ، وهذا يعني ان مسرحياتنا ليست ذات قالب جامد ، لانها تتخذ شكلها من خلال لغة كل من الممثلين . لذا قمنا بالتدرب على الارتجال هادفين بذلك الى خلق المواقف بشكل عفوي . ثم نعيد المشاهد المرة تلو الاخرى الى ان تاخذ شكلها النهائي .

ـ لماذا لا تمثلون من روائع الادب المسرحي ؟

ـ أنا لا اومن بروائع الادب المسرحي يعرض على مسارحنا ، رغم اننا نعاني نقصا في الروائيين المحليين ، ولا سيما الذين يكتبون باللهجة العامية ... فالمسرح يجب ان يتجدد دائما ... تطور المجتمع والحياة ، والرواية ... اعتبرت من روائع الادب المسرحي ... عشر سنوات تفقد قيمتها في رايي ... الا في حالات نادرة ، كان يكون ... ذا محتوى يناسب العصر الذي ... فيه ، فتساعدنا على تفهم عقلية ... العصر ، عندها يمكن حفظها في ... لا عرضها على المسارح ..

ـ ارى انك تجد في المسرحية ... مؤقتة فقط ، وظيفة تخدم الفترة ... كتبت فيها ومثلت فيها .

ـ نعم فالمسرحية يجب ان ... تلقائيا من وضع اجتماعي او ... معين ، ومن ثم تختفي لتحل ... مسرحية اخرى .

ـ هل تستطيع ان تتكهن ... مستقبل ـ بلالين ـ

ـ ان المستقبل في عالم الغيب ... نخطط ونحلم ونتمنى اشياء ... كان تستطيع ان تقول كل ما ... به ، وان نحافظ على استقلالنا ... وان يظل مسرحنا مع الناس ... منهم وان لا يقتصر على طبقة ...

وتمنينا لفرنسوا وزملائه ... بناء ما يسمونه بالمسرح ... ـ الكامل ـ الذي يتجاوز حدود ... اللغوي ، اي ان يكون الاتصال ... الجمهور لا عن طريق الفكر ... طريق المشاعر وهذا لا يعني ... التحكم بعواطف الناس دون ... بل توسيع وتغيير طريقة الاتصال ... الجمهور المسرحية وفحواها ... بها .

مع عازف البيانو

الموسيقار فرنسوا نيكودر

انه صاحب معزوفات الرقص الشرقية الثلاث التي تذاع كثيرا من دار الاذاعة الاسرائيلية بطلب من المستمعين المعجبين . وصاحب اربع معزوفات تذاع ايضا من دار الاذاعة الاسرائيلية عزفت المعزوفات الثلاث الاولى الفرقة السمفونية ـ لقول يسرائيل ـ اما المعزوفات الاخرى فهي عزف منفرد على البيانو لمؤلفها الفنان صاحب الانامل المرهفة .

حين التقينا به حدثنا عن حياته الحافلة فقال :

ـ بداتها وانا في السنة الخامسة من عمري ، تعهدني الاستاذ الموسيقار ـ اغسطين لاما ـ . ثم اشتركت في كورس تراسنطه بقيادة الاستاذ لاما ثم بدات اتعلم على الاورغان وصرت اعزف في الكنيسة ، كنيسة القيامة ثم كنيسة الفرنسسكان .

في سن الثانية عشرة تخصصت في الدراسة الموسيقية ، على يد الاستاذ ـ سدني سيل ـ علمني الهارموني والتوزيع والتلحين وواصلت ايضا تدريبي في العزف على البيانو على يده في سن الرابعة عشرة .

ثم اصبحت عازفا في فرقة دار الاذاعة الفلسطينية وانا في سن الثالثة عشرة ولما كنت كبير العائلة بين سبع اخوات واخوان ، فقد اضطررت لان اعمل لاعيل عائلتي وانا في سن مبكرة . ذلك لان والدي قد اصيب بالعمى في تلك الاونة .

بعد سنة ١٩٤٨ توقفت عن الدراسة بسبب الضيق المادي والافتقار الى البيانو في البيت فسافرت الى بيروت واخذت اعزف في الاندية الليلة لاكسب قوتي وابعث ببعض المال لعائلتي في القدس .

سنة ١٩٥٢ سافرت الى اوروبا وتجولت في عدة اقطار ، كنت اتعلم خلالها واقوم باعمال سكرتارية للبارون فون بلوبرغ .

عدت من اوروبا الى القدس لاعمل في الاندية الليلة ، سنة ١٩٥٣ ثم انتقلت بعد سنة الى بيروت حيث اشتغلت في الاندية والكباريهات ، وفي سنة ١٩٥٥ احييت ـ كونسرت ـ في سينما دنيا بيروت بحضور رئيس الجمهورية اللبنانية السيد بشارة الخوري . ثم عملت في حلب الى ان وصلني نبأ وفاة والدي فهرعت الى القدس لتدبير امور العائلة ، وتكررت زياراتي لبيروت ، ولكنني اقمت في القدس نهائيا .

ـ ومتى بدات التاليف ؟

ـ سنة ١٩٥٧ حيث كتبت ـ الكونشرتو رقم ١ ـ للبيانو والاوركسترا وقد اثنى عليها الدكتور فان بينوم رئيس الفرقة السمفونية في امستردام .

ـ وهل كتبت اية الحان شرقية للاغاني ؟

ـ لم تكن الاغاني موضوع اهتمامي

ـ هل معزوفاتك الشرقية تستند على اي اقتباس شعبي عربي او شرقي؟

ـ كلا ، انا لا اعتمد على تلحيني الفردي ولكني اقوم بتوزيع الحان معروفة سجلتها لدار الاذاعة الاسرائيلية ... ـ في الليل لما خلي ـ و ـ ...

ـ وماذا عن معزوفة ـ ... ـ استمعنا اليها الان ؟

ـ انها ليست عربية او شرقية ... الاطلاق ، عبد الوهاب البسها ... الحان اوروبية .

ـ هل تعتقد ان لدينا موسيقى ... يمكن ان تكون اساسا لموسيقى عالمية ؟

ـ بالشكل الذي الفه عبد ... حديثا يمكن ذلك لكن الالحان ... لعبد الوهاب والحان سيد درويش ... وصحبه لا يمكن ان تتطور ... موسيقى عالمية بسبب ربع ... الذي لا يمكن عزفه على الالات ...

ـ هل ترى انه من الممكن ... شيء من اجل تطور موسيقانا ؟

ـ بسبب انحصار ... الموسيقية العربية فانه من ... توزيع اية معزوفة عربية ... كانت خالية من ربع الصوت ...

ـ وهل لدينا مثل هذه ... الخالية من ربع الصوت ؟

ـ اللحن العربي الاصيل لا ... ان يخلو من ارباع الاصوات ... فمن المستحيل توزيعها على ... الغربية ، التي هي الوسيلة ... الى المستوى العالمي .

انت ترى كما يبدو لي ان لا ... لتطوير الموسيقى العربية ...

ـ الافضل ان تظل كما هي ... ان تطورت تبتعد عن اصالتها ... فانا احب ان استمع الى غناء ... درويش كما لحنه هو بدون ... او نقصان .

ماذا عن تلحين الاخوان ... وتوزيعاتهم الموسيقية ؟

ـ الاخوان رحباني يقدمان ... غربية ذات طابع شرقي والاغاني ... القديمة تغنيها فيروز دون ... مقاماتها او في الحانها .

ـ ماذا قدمت في الاذاعات ... والاوروبية ؟

ـ في اذاعة بيروت واذاعة ... واذاعتي ميونخ وبرلين ، قدمت ... من المعزوفات على البيانو من ... كما عزفت العديد من الالحان ... وبتهوفن وشوبان ـ وغيرهم ... انني حين قدمت للملك حسين ... معزوفات مسجلة على شريط ... مكافأة مالية وعرض علي منحة ... في امريكا ، الا انني لم استطع ...

ـ وكيف توصلت الى دار ... الاسرائيلية ؟

ـ عن طريق احد اصدقائي ... عرفني بمدير القسم الموسيقي ... الاستاذ اسحق ابو العز ... على كتابة الالحان وتوزيعها ... قدمني في مهرجان الموسيقى ... اسرائيل في ـ هيكل الثقافة ... ابيب ـ فعزفت على البيانو من ... ومن الحان الرحباني ومن ...

واستمعنا الى المزيد من ... فاستمتعنا به كثيرا ... نيكودر ونحن نتطلع الى المزيد من ... اللقاءات .

الفن

هزة ارضية مع انشودة الارض

المايسترو الكبير ليونارد برنشتاين سيحضر الى اسرائيل ، ليقوم بقيادة الفرقة الفيلهارمونية الاسرائيلية في عزف انشودة الارض للموسيقار جوستاف مالر وهنا نتذكر ان برنشتاين كان في فينا قبل سنوات وهو يقود فرقتها في عزف نفس الانشودة . وفجاة اخذ بعض الحاضرين بمحاولة الخروج من القاعة اثر هزة ارضية وقعت فجاة . الا ان المايسترو والعازفين استمروا في انشاد انشودة الارض بالرغم من رد فعل الارض . وقد قال برنشتاين بعد ذلك : «لم اشعر باي شيء اذ كنت غارقا في الموسيقى !»

ومايسترو اخر

ليوبولد ستوكوفسكي في عيد ميلاده التسعين كان يقف امام فرقته السمفونية الامريكية مستمرا في قيادته للفرقة في قاعة «كارنيجي» التي طالما ظهر فيها في مدى سبعين عاما !

وقدمت له الفرقة هدية عيد ميلاده: في اثناء العزف .. فجاة وبدون قيادة المايسترو .. غنت وعزفت كل الفرقة الاغنية الشهيرة في هذه المناسبة «عيد ميلاد سعيد لك» (هابي برثدي تو يو) . بعد الاغنية وقف العازف الرئيسي وقدم للمايسترو صندوقا من الفضة احتوى على اول طبعة للسمفونية التاسعة لبتهوفن ـ وهي احب سمفونية الى نفسه . وعندما سئل المايسترو في عامه التسعين : ماذا يتوقع في عيد ميلاده ؟

اجاب : «دائما في انتظار البروفة التالية !»

اليوم في التلفزيون الاسرائيلي

فيلم عربي طويل
مراثي مدير عام

وعندما وجدت مشروع اقامة مستشفى معطلا بسبب عدم اتمام الرسوم والمواصفات الهندسية ، اصرت بعودة الموظفين ساعتين في المساء لانجاز العمل المتأخر .

ومع ذلك فانها لم تستطع التخلص من غريزتها كامرأة . كانت تغار من عايدة زميلة زوجها في المصلحة التي كانت تتودد الى حسين . وقد سألته ذات ليلة :

- ماذا كانت تقول لك ؟

فقال لها وهو يقصد اغاظتها :

- كانت تقول ان تسريحتك لا تعجبها .

ومنذ تلك الليلة كانت عصمت تتحسس شعرها كلما رأت عايدة .

ثم جاءت المناسبة التي عرف فيها الموظفون حقيقة الصلة بين مديرهم العام وبين المهندس حسين . فقد حدث ان دخل السكرتير مكتب المدير فوجدها تضع يدها على كتف حسين بدون تكليف ، فانطلق ينشر بين الموظفين اشاعات عن صلة غرامية بين المديرة والمهندس .

وسمع حسين بما يدور بين الموظفين، فوقف بينهم خطيبا واعلن للجميع بانه زوج السيدة المدير العام واطلعهم على وثيقة الزواج .

وبدأت متاعب حسين . فقد احاطه الموظفون بالوان من التملق والنفاق ، وحاصروه بطلبات الترقية ، ولكنه حسم بدوره الامر عندما رفض في اصرار ان يتوسط لدى زوجته في اي شأن من شؤون العمل .

واستقر الامر للمديرة الجديدة ، ونجحت في فرض شخصيتها على الموظفين وبدأت تنظم سير العمل وتدفع به الى الامام بهمة وفهم ونشاط . لكن بقيت مشكلتها مع زوجها .

كانت تمر يوما بالمصلحة تتفقد سير العمل بالمشروعات الجديدة ، ولاحظت وجود اوراق متأخرة لدى موظف كانت السبب في تعطيل اقامة وحدة مجمعة وسألت عن الموظف المسؤول لمجازاته، فعرفت انه زوجها المهندس حسين . وعنفته امام الموظفين بقوة ، وامرت بخصم خمسة ايام من مرتبه . وتماسك حسين امام الموظفين ، وسيطر على اعصابه ، ولكنه امتلأ بالغيظ والحنق على المديرة التي اهانته امام زملائه

وعندما عادت الى مكتبها استدعته ، وثارت بينهما مناقشة عاصفة انتهت بأن قالت له عندما صرخ في وجهها :

- ليس هنا يا حضرة المهندس ، اذ يجب عليك ان تعرف كيف تتحدث الى رئيسة المصلحة .

- لن ابقى في هذه المصلحة بعد اليوم .

- وهل نسيت ان مدير المصلحة التي تعمل بها يجب ان يوافق على نقلك ؟

- اذن استقيل او افصل .

- تريد ان تهرب لانك جبان ، لا تريد مواجهة الواقع .

وفي البيت اراد حسين ان ينتقم منها ويرد لها الصاع صاعين . انها الرئيسة في المصلحة ، وتملك ان تنهره وتأمره . ولكنه في البيت السيد المطاع .

وطلب اليها ان تعد طعام الغداء ، فقالت له

- اطلب ذلك من الخادم .

وتبين ان الخادم لم تطبخ لان عصمت نسيت ان تصدر اليها تعليماتها بشأن الطعام فامرها حسين ان تقوم بنفسها الى المطبخ وهو يقول لها ساخرا طبعا :

يجب ان تجوع لان السيدة المديرة ليس عندها وقت الا للمشروعات والجزاءات .

وهكذا اضطربت حياتهما الزوجية واصبح زوجها يتحداها ويستقل صفته كزوج في مضايقتها . وكانت عصمت تواجه التحدي الكبير الذي تواجهه كل امرأة وهل تستطيع فوق هذا ان تروض حسين ليكون زوجا مثاليا في البيت ، ومرؤوسا مثاليا في العمل ؟

لقد ذهبت في اليوم التالي الى المصلحة فعلمت ان زوجها تغيب في اجازة عارضه ولاحت منها التفاتة الى التقويم فادركت انه عيد زواجها الذي نسيته في زحمة العمل . وسألت عن حسين في البيت فعلمت انه سافر الى جهة مجهولة ، فاستنتجت بغريزتها انه سافر الى الاسكندرية حيث نزلت في نفس الفندق الذي وجدت فيه حسين وقضيت معه يوما سعيدا نسيت فيه المصلحة والمشروعات ومشاكل العمل وعاشت مجرد زوجة عاشقة ، ولكنها لم تكد تعود الى القاهرة حتى واجهتها المشكلة من جديد .

لقد دعيت لالقاء محاضرة في مؤتمر المرأة العاملة عن تجربتها الشخصية الفريدة مع زوجها . واعدت المحاضرة وبينما كانت تتحدث مع الجمع الحاشد كان زوجها بين الصحفيين يسألونه عن رأيه وشعوره . وطلب حسين الى الصحفيين ان يحضروا الى بيته ظهر اليوم التالي لكي يتحدث اليهم ويشاهدوا بانفسهم كيف توفق عصمت بين عملها كمديرة عامة وزوجة . كان حسين يعد لزوجته مقلبا يحطم كبرياءها

لقد اخفى الامر على عصمت ثم عاد الى البيت ومنح الخادم اجازة لمدة يومين

وفي الصباح طلب الى زوجته ان تبقى في البيت لكي تعد الطعام وتغسل له ملابسه لانه لم يجد قميصا نظيفا وحاولت اقناعه بتناول الطعام معها في الخارج وتأجيل الغسيل لليوم التالي ولكنه اصر قائلا لها :

اين كلامك في المحاضرة عن التوفيق بين وظيفتك وبيتك ؟ هذا هو الامتحان الحقيقي لك ، وعليك ان تأخذي اجازة عارضة لتؤدي واجبك كزوجة وربة بيت

ووافقته لكي ترضيه وتحل عقدة نفسه وبقيت في البيت تطبخ وتغسل ملابسه ووجدت الغسالة الكهربائية معطلة فاستعملت وابور الغاز . واصبح منظرها يدعو للرثاء وذهب زوجها الى المصلحة فاخبر الموظفين بمرضها ودعاهم لزيارتها والسؤال عن صحتها . وفي الموعد الذي رتبه اقبل الصحفيون والمصورون على البيت وفي اثرهم موظفو المصلحة ، وسمعت عصمت وهي في المطبخ اصواتا كثيرة ، ثم فوجئت بهذا الحشد يدخل عليها وهي منحنية على طشت الغسيل وزوجها يقدمها ساخرا للجميع .

- سيادة المدير العام .

والتقط الصحفيون لها صورا عديدة وتقدم بعضهم يشد على يد حسين ويقول له :

- نهنئك يا استاذ باعظم زوجة واعظم مديرة .

لقد قدروا انها لم تتنكر لانوثتها او واجباتها الزوجية وربة بيت عندما اصبحت في مركزها الرسمي الكبير .

ولكن عصمت كانت حزينة ، تنضح نفسها بالمرارة لانها ادركت ان زوجها اراد ان يسخر منها امام الناس .

وعندما حاول ان يسترضيها قالت له في اسى :

- يهمني ان تكون سعيدا ولو على حساب كرامتي .

واحس بذنبه واخذ يراجع نفسه والندم يعصر قلبه . ولكن عصمت قررت في نفسها امرا . انها لا تريد ان تفقد زوجها وتحطم حياتها العائلية ولهذا فقد ذهبت الى الوزارة وطلبت نقلها الى مصلحة اخرى .

وتوجهت الى مكتبها بالمصلحة الجديدة ، وطلبت الى وكيلها ان يقدم اليها رؤساء الاقسام كي تتعرف عليهم .

وفوجئت عصمت بالمهندس حسين بين الموظفين . لقد اسرع بدوره يلح على المسؤولين حتى وافقوا على نقله الى المصلحة الجديدة ، التي ترأسها عصمت . وعندما تقدم يسلم عليها وهي في دهشة بالغة، لم يتمالك شعوره وقبلها وهو يقول للموظفين الذين اخذتهم الدهشة :

- من اليوم الاول يجب ان اخبركم ان السيد المدير هو .. زوجتي !

عبد الحميد جوده السحار ، وحولها هذا هو ملخص القصة التي كتبها الى سيناريو سينمائي وكتب حوارها سعد الدين وهبة ، صورها محمود فهمي . وقد انتجها صلاح ذو الفقار في ذلك العهد السعيد عندما كان زوجا لشادية .

شادية تلعب الدور الرئيسي ، دور عصمت برشاقة وخفة ، وصلاح ذو الفقار هو زوجها المهندس حسين . وتوفيق الدقن هو مدير المستخدمين الكلوب المنافق ، ويوسف شعبان هو السكرتير الذي يحاول مغازلة عصمت وشفيق نور الدين هو وكيل المصلحة الذي يعتقد ان النساء ناقصات العقل والدين ، ومحمد شوقي هو السائق الحكومي . ومع هؤلاء كاريمان وهالة فاخر وعبد المحسن سليم والمرحوم الضيف احمد وعادل امام في احد ادواره الاولى على الشاشة . الفيلم يعرض لاول مرة وموعدنا معه الساعة السادسة والنصف مساء .

دار الاذاعة الاسرائيلية

مواعيد نشرات الاخبار

٦٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٨٫٣٠
١١٫٠٠ ، ١٣٫٠٠ ، ١٤٫٣٠
١٥٫٣٠ ، ١٧٫٣٠ ، ١٩٫٣٠
٢١٫٣٠ ، ٢٣٫٠٠ ، ٢٤٫٠٠

١١٫٠٠ نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢٫٣٠ ام كلثوم ومحمد قنديل ١٣٫١٥ من اقوال الصحف ١٣٫٢٥ طروب ١٤٫٤٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥٫٠٠ اسماعيل خضر وفايزة رشدي ومحرم فؤاد ١٥٫٤٠ حديث ١٥٫٤٥ فايزة احمد ومحمد عبد الوهاب ١٦٫٠٠ ام كلثوم ١٦٫٣٠ المرأة ١٧٫٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧٫١٠ مسابقة الاسبوع ١٧٫٤٥ حديث ١٨٫٠٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫٠٥ ثلاثي لبنان ١٨٫١٠ من الغناء العراقي ١٨٫٣٠ عالم الصحافة ١٨٫٤٠ نرجس ونعيم وشادية الكرمل ١٩٫٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٫١٥ من اغاني ليلى نظمي ١٩٫٤٥ الكنيست في اسبوع ٢٠٫٠٠ محمد رشدي وفايزة احمد ٢٠٫١٥ سلاما وتحية ٢١٫٠٠ مطرب السهرة - فريد الاطرش ٢١٫٤٥ تأملات ٢١٫٥٥ نسيم سلمان ٢٢٫٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢٫٣٠ حديث العم حمدان ٢٢٫٤٠ من الغناء القديم ٢٣٫١٥ من القصائد الغنائية .

السبت ٨-٧-١٩٧٢

١١٫١٥ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢٫٠٠ اكاذيب وحقائق ١٢٫١٥ مجموعة من الاغاني ١٣٫١٥ حديث ابن الرافدين ١٤٫٤٠ من معزوفات فرقة الدار ١٥٫٠٠ تمثيلية - زوجة للبيع - ١٥٫٤٠ خواطر وذكريات ١٥٫٤٥ ام كلثوم ١٦٫١٥ موكب الاغاني ١٧٫٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧٫١٠ عيد ميلادك ١٧٫٤٥ حديث ١٨٫٠٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫٠٥ يا تلال صنوبر - فيروز ١٨٫١٠ من الغناء العراقي ١٨٫٣٠ عالم الصحافة ١٨٫٤٠ من اغانينا ١٩٫٠٠ اختبر معلوماتك ١٩٫١٥ فهد بلان وطروب ومحمد جمال ١٩٫٤٥ حديث ١٩٫٥٥ فايزة احمد وعبد الحليم حافظ ٢٠٫١٥ سلاما وتحية ٢١٫٠٠ تعليقات خاطفة ٢١٫١٠ ليلى مراد وموشيه مزراحي وشادية ٢١٫٤٥ من صندوق البريد ٢٢٫٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢٫٣٠ محمد عبد المطلب ٢٢٫٤٠ مطربة السهرة - نجاة الصغيرة ٢٣٫١٥ مجموعة من الموسيقى والاغاني الغربية الراقصة .



٣٫٠٠ شارع المفاجآت ٣٫٥٠ استقبال السبت ٦٫٣٠ موجز الاخبار ٦٫٣٢ مراثي مدير عام - فلم سينمائي بطولة شادية وصلاح ذوالفقار ٨٫٠٠ اخبار ٨٫٣٠ يوم الجمعة ٩٫١٥ الاسبوع في احداث ١٠٫٠٠ دراما - رزم من امريكا ١٠٫٥٠ اخبار

السبت ٨-٧-١٩٧٢

٦٫٠٠ موجز الاخبار ٦٫٠٢ اولاد حارتنا ٦٫١٧ تجديدات واختراعات ٦٫٣٠ فولكلور ٧٫٠٠ اخبار ٧٫١٠ حوار ٧٫٣٠ الافلام المصورة ٨٫٠٠ اخبار ٨٫٣٠ برنامج شهري ٩٫٠٠ ايرونسايد ٩٫٥٠ رياضة ١٠٫٣٠ اخبار .

حديث مع رئيس البلدية - تتمة

وهكذا ، وبعد جهاد ايجابي لمصلحة بيت جالا دام نحو ٣٠ عاما تولى السيد فرح الاعرج رئاسة البلدية فماذا حصل خلال المدة القصيرة التي جرت منذ ذلك التاريخ ؟ يقول ابو جورج : «وجدت ميزانية تبلغ نحو ٢٢٫٠٠٠ ليرة يغطى نحو خمسها ٤٫٠٠٠ ليرة من جباية ضريبة الاملاك . ان منطقة البناء المخصصة للبلدية لم تتغير منذ اكثر من اربعة عقود ، بينما اخذ الاهالي منذ ١٥ عاما يقيمون بيوتهم الجديدة خارج المنطقة حيث يوجد اليوم ما يقرب من ٣٠٠ بيت ، وكان يترتب على المجلس البلدي القيام منذ مدة طويلة بالعمل على توسيع هذه المنطقة واعداد مخطط هيكلي جديد لتسهيل تنظيم المدينة . ولكن مع هذا النقص فيجب الاعتراف بأن البلدية كانت تقدم لسكان تلك العمارات الجديدة الخارجة عن نطاقها الخدمات مثل الانارة والمياه وتعبد لهم الشوارع وكانت تقدم لقسم منهم خدمات التنظيفات» .

- وماذا عن الوضع الان ؟

لقد باشر المجلس الجديد . منذ تسلمه زمام الامور ، بمساعدة القيادة العسكرية . بتخطيط توسيع منطقة البناء . وقد وعدت السلطات المختصة بسرعة المعاملة حتى تتم الموافقة على ضم نحو ١٠٠٠ دونم من اراضي البلدة الى منطقة البناء مما سيزيد دخل البلدية من ضرائب الاملاك بنسبة ٥٠ بالمائة . ويأمل رئيس البلدية بأن هذا الامر سيتم عمليا في مدة اقصاها عام واحد .

وبند اخر من بنود الميزانية هو ضريبة الحرف التي لا تزيد الان على ٨٠٠٠ ليرة ، والتي سوف تدخل عليها تعديلات عامة . لقد اعطى ابو جورج ابناء بلدته القدوة الشخصية في التوفير لمصلحة مدينتهم وتطويرها، اذ قرر حال تسلمه مقاليد الرئاسة التنازل عن المكافأة المستحقة له كعضو منتدب في هيئة مجلس ادارة شركة كهرباء القدس - ولبلدية بيت جالا اسهم فيها تتيح لها انتداب عضو يمثلها في مجلس الادارة ، ولمر السيد فرح بتحويل نصيبه من هذه المكافأة الى صندوق البلدية .

يصرف نحو ٢٥ بالمائة من ميزانية البلدية رواتب لعمالها ومستخدميها كما تصرف نحو ٣٠٫٠٠٠ ليرة لاعمال التنظيفات . ويقول السيد فرح في هذا المضمار : «نحن في حاجة ماسة الى زيادة عدد المستخدمين في ميدان جمع النفايات ، والاستعانة بادوات والات صحية عصرية ، مع مراعاة وضعنا الخاص كون البلدة جبلية وشوارعها ضيقة لا تصلح لمرور سيارات التنظيف العصرية فيها . اما في ميدان الاشغال العامة فهناك بقية من الشوارع الترابية يجب تزفيتها ، ثم المباشرة باعادة تزفيت شوارع قديمة .

لقد باشر المجلس البلدي عهده الجديد برفع مشروع تعديل ثلاثة انظمة داخلية الى السلطات المختصة وهي :

اولا : تعديل النظام الخاص برسوم المسلخ البلدي حتى يمكن رفعها بنسبة ٢٠٠ بالمائة عن مستواها الحالي

ثانيا : رفع رسوم سوق الخضار بنسبة ١٠٠ بالمائة .

ثالثا : رفع قيمة رخص الابنية بنسبة ٢٠٠ بالمائة واذا ما تمت الموافقة على هذا الامر ، فان نص التعديلات سينشر بالجريدة الرسمية حسب القانون الاردني المعمول به في الضفة الغربية وتطبق في الحال . ويفكر المجلس البلدي الجديد باحداث ضريبة تعرف باسم «كناسة وحراسة» والتي تعمل بموجبها بعض بلديات الضفة منذ مدة ، وستحدد نسبة هذه الضريبة على ضوء عدد الافراد الذين تتكون منهم كل عائلة .

سألت محدثي عن تفصيلات ما دار من حديث بين المجلس البلدي الجديد في بيت جالا ووزير الدفاع عند زيارة الاخير للمجلس فاجاب :

ان مجلسنا لم يطلب من السيد ديان اية مساعدات مالية . بل بينا للوزير ان بيت جالا تريد الوقوف على اقدامها بدون مساعدات خارجية «وكل ما نطلبه هو سرعة الموافقة على طلباتنا الفنية مثل مشروع تعديل الانظمة . وتوسيع منطقة البناء . واعداد مخطط هيكلي جديد لزيادة الدخل . ويسود جميع اعضاء مجلس بلدية بيت جالا الانسجام ، وقد تم فعلا انتخاب جميع اللجان الفرعية بالموافقة الاجماعية .

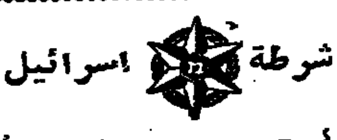
اما في المجال الصناعي فهنالك فكرة ترمي الى اقامة منطقة صناعية . ولحين تنفيذ هذا المشروع فسوف تتشدد البلدية في اعطاء رخص للمصانع في المناطق السكنية . كما قرر المجلس عمل مخطط لاستملاك منطقة معينة من البيوت القديمة ، غير الصالحة للسكن، في قلب المدينة القديمة لاقامة سوق خضار عصري عليها ، وتعبيد ساحة لوقوف السيارات . كما تريد استملاك قطعة ارض مناسبة لاقامة محطة للباصات عليها . وبالنسبة الى السياحة فان المولين المحليين يفكرون بتأسيس شركة لاقامة مطعم حديث مع فندق عصري على احدى المرتفعات المطلة على المدينة ، وذلك بتشجيع البلدية التي تتكفل بمد شبكة التيار الكهربائي والمياه وتعبيد الشارع الموصل الى هذا الموقع. ويبلغ الرأسمال التأسيسي لهذا المشروع مليونا من الليرات .

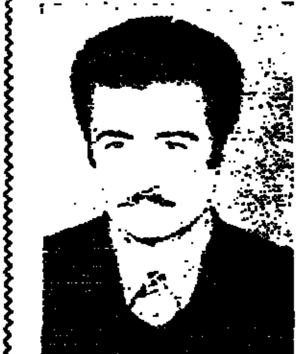
وقال لي السيد فرح الاعرج ان المجلس البلدي الجديد يلح ، باسم سكان المدينة ، على السلطات المختصة بالعمل على تمكين السكان من جمع شمل عائلاتهم في البلدان العربية ، وعددها مئة عائلة . تريد جميعها العودة الى مسقط راسها .

على هامش - تتمة

اللتين عقدتا مع مصر والعراق ؟ وهل تعتبر زيارة حافظ اسد من قبيل الزيارة التي قام بها صدام حسين التكريتي، نائب مجلس الثورة العراقية لموسكو . قبيل عقد المعاهدة السوفياتية - العراقية ؟ هنا تتباين الاراء . فمن قائل ان الاتحاد السوفياتي قد لا يصر على عقد مثل هذه المعاهدة لمعرفته بمدى عزوف السوريين عن الارتباط بالمعاهدات والاحلاف الاجنبية . وعلى كل حال فان الاتحاد السوفياتي حاصل على مبتغاه عن طريق جعل سوريا خاضعة اكثر فاكثر لنفوذه . وتغلغل الخبراء السوفيات من عسكريين وفنيين في مختلف المجالات السورية . ومن قائل ان في اعقاب هذه الزيارة وكشرط لتلبية الطلبات السورية المالية والعسكرية والفنية ، سيوجه الاتحاد السوفياتي المزيد من الضغط لعقد معاهدة صداقة وتعاون. واغلب الظن ان القائلين بالرأي الاول هم اقرب الى الحقيقة . واذا امتنع الرئيس اسد عن عقد معاهدة كهذه . فهو يعلم انه لا يحظى فقط بتأييد العقيد معمر القذافي الذي قد لا يكن له كبير تقدير لامتناعه حتى الان عن دفع المعونة المالية التي وعد سوريا بها . بل كذلك بتأييد الملك فيصل الذي عمل الزعيم السوري على تحسين علاقاته معه ، كما يحظى بتأييد اللواء جعفر نميري وليس من شك بتأييد اوساط شعبية واسعة في مصر بالذات، وفي دول عربية اخرى .

شرطة اسرائيل





تطلب شرطة اسرائيل مساعدة الجمهور في بحثها عن المفقود توفيق حسن المرعي الذي ترك محل عمله في قرية شماي بتاريخ ١٨-٦-٧٢ الساعة الحادية عشرة قبل الظهر . منذ ذلك الحين اختفى .

اوصافه : في العشرين من عمره، وليد سوريا . يحمل شهادة هوية رقم ٨٠٠٩٠٦٦٩ ارتفاعه ١٥٦ سم مبنى جسمه : ضخم . شعره اسود ، وجهه مستطيل ، لون وجهه اسمر . جبهته ضيقة . عيناه سمراوان . انفه دقيق وله شارب دقيق .

يتكلم العربية فقط .

يرجى من كل من يعلم شيئا عن مكان وجوده ، او رآه بعد تاريخ ١٨-٦-٧٢ ان يبلغ ذلك الى اقرب مركز شرطة .

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

الكلمات الافقية

اعداد - اسامه نمر عبد الفتاح حسين - طولكرم

١ - هزيل ، اصبع
٢ - شتت ، علو
٣ - بحر ، غدت ، عقل
٤ - احتيال .
٥ - اوف مبعثرة
٦ - ثاني ولد لادم وحواء
٧ - جدها في زمن . جدها في در فتنة
٨ - مرض العيون . عكس صديق
٩ - اختفى . كثير المنع

الكلمات العمودية

١ - حكيم . طريق ضيق
٢ - جود . وقت
٣ - احد الاطراف ، ضل . رن
٤ - ملك بريطانيا سابقا .
٥ - رئيس بلدية الخليل
٦ - تسهيل
٧ - بمعنى عمر (معكوسة) . عكس نهار ، حرف جر
٨ - رجاء . جدها في ايد
٩ - جائزة عالمية تمنح في كل سنة لعلماء اشتهروا في اعمالهم .
المسيح

اسماء اصحاب الحلول الصحيحة

فيما يلي اسماء اصحاب الحلول الصحيحة للغز الكلمات المتقاطعة للاسبوع الماضي : -

القدس : عمر عطاالله، محمد جمعة رويدي ، جميل كامل دويك ، عزمي عبد الحق . ناصر منصور ، نبيل حمدان . عبد الرزاق رائد حمدان . عبد الرزاق - رام‌الله - يوسف حبش ، نوال الجاعوني - بيت لحم - جاك داود يعقوب باسيل ، نوال انسطاس فيرفت انسطاس ، كلمنس السقا ، سمير شكري السقا - الناصرة - اسيا توفيق عوده ، سميحة ابراهيم طه ، وسيم نصري الصالح ، رامي علي عتامنة . روضه جمال جيوسي ، نائل جيوسي ، سعيد خليل غميض ، كمال توفيق ابو تايه . تريفون هليان عزام . فيصل محمود طه - الخليل - وليد انور اسعيد ، رويده سليمان اسعيد . عزيز محمد ابو خلف ، سائدة يعقوب بدر - اريحا - عبد اللطيف الزغاري - جنين - عزام محمد سنا - كفر سميع - سلمان مصاروة - نابلس - منير حرز الله ، محمد حلمي الريشة ، يوسف السيلاوي ، باسم نجيب دويكات - قلقيلية - نائلة ابو صالح ، لمياء محمد الحاج حسن ، فاروق توفيق الشنطي ، نبيل مصطفى نوفل ، شاكر شنطي وجيه محمود الشنطي - طولكرم - يعقوب حسين عكاشة ، نورهان ابراهيم مسعود ، اسامة عبد الفتاح حسين - المثلث - خالد معروف عمارنة ، حسني عبدالله حبيب - كفر قرع - عائشة حسن محاجنة . عبد الله زيد الكيلاني . زهير حسن يوسف بدرية - ام الفحم - يوسف مصطفى عوض ، جميل مصطفى سمك حمزة حسين ياسين ، مرفت ماجد ابو شقرة ، محمد فريد اسمر رياض ابوشقرة محاجنة . جمال احمد ابو رعد - دالية الكرمل - عالية يوسف خير حلبي ، عزاع حلبي ، فريد حلبي ، نخول ، زيتون الياس شبيل - عكا - سميحة ابراهيم مروان - رفح - عمر سعيد الجندي ، محمد ابو حبيب - غزة - صالحة بدير ، نادية علي احمد نولة ، معين الشريف علاء جبريل ، عمر عبد الفتاح يونس ، معاوية ديب الخالدي ، منتصر ديب الخالدي . يوسف بدير - خان يونس - حمادة مصطفى الفرا - بئر السبع - عودة حسين الزيارقة ، صالح ابراهيم الفيومي ، سلمان حسن ابو غانم ، سوزان بدر - بيت جن - ركاد طافش - كفر كنا - جميل عواودة ، سمير عواودة - باقة الغربية - زهير طلال اشقر ، كاظم ابراهيم مواسي عبد اللطيف عويسات ، فدوى عبد اللطيف حلمي - عسفيا - سلمان صالح نصر - سخنين - جمال عبد خلايلة ، صبحي علي حسن غنايم - المغار - عدنان حسني شلبية ، علي شلبية - جث - المثلث - تهاني سميح حنضلي - الرينة - عنان ابو خضرة - المغار - رياض مصالحه - الطيرة - اياد حسين بشارة - اللد - محمد سليمان ابو غانم ، يوسف محمد الباز ، ادمون جمال المنير .

بعد ان اجرينا القرعة على اصحاب الحلول الصحيحة فاز كل من :

١ - سمير عدسان عواودة ، كفر كنا
٢ - محمد جمعة سالم رويدي ، وادي حلوة - سلوان القدس
٣ - منتصر ديب الخالدي ، غزة - الرمال - شارع الجلاء ، رقم البيت ١٢٠/٤٩

للفائزين تهانينا متمنين لباقي الاخوة حظا اوفر في الاسابيع القادمة ، والى اللقاء .

حوار الانباء - تتمة

الحاجيات الضرورية للمواطنين والمستهلكين .

عمرة : وفي نهاية هذا الحوار لا يسعني الا ان اتقدم الى حضراتكم بالشكر باسمي وباسم اسرة «الانباء» على اشتراككم في هذا الحوار، واعطائكم القارئ، ردودا ايجابية موضوعية فيها الخير العميم للجميع .

والى اللقاء في حوارنا القادم .

هذا من الاصل

هذا من الاصل

الأنباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
يعقوب حزمه
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع هاريكا ٧ روميما القدس
تلفون ٥٢٧٢٣٣/٤
المراسلات : ص.ب ٤٢٨
تطبع في
مطابع دوكما مض

الافراج عن الطائرة المختطفة

في اميركا في هجوم قتل فيه الخاطفان واحد الركاب

سان فرانسيسكو ـ رويتر ـ قتل خاطفا طائرة ركــاب وواحد من الركاب الرهائــن البالغ عددهم ٧٩ راكبا بالرصاص بعد دراما استمــرت ســت ساعات في المطار هنا وتركت احد رجال مكتب التحقيقــات الاتحادي عاريا مـن جميــع ملابسه باستثنــاء سراويلــه الداخلية •

وقد اقتحم رجال مكتب التحقيقات الاتحادي طائرة الركاب مــن نــوع ـ بوينغ ٧٣٧ ـ امس الاول وهــم مسلحون بالمسدسات والرشاشات بعد ان قام زميل لهم متنكر بملابس طيار بتسليم مبلغ ٠٠٠ر٨٠٠ دولار كــان الخاطفان يطالبان به كفدية •

وبينما كان رجل مكتب التحقيقات الاتحادي الذي يحمل الفدية يقترب من الطائرة التابعة لشركة ـ باسفيــك ساوث وست ـ التي خطفت عقب اقلاعها من مطار ساكرامنتو القريب امره احد الخاطفين بان يخلع ملابس الطيار التي يرتديها وان يتجرد من جميع ملابسه باستثناء سراويله الداخلية للتأكد من انه ليس مسلحا •

ورفض الخاطفان اللذان ذكر انهما من اللاجئين البلغاريين السماح بنزول الركاب من الطائرة مقابل الحصول على الفدية المالية • وطلب الخاطفان ايضا اربع مظلات ونقلهما الى سيبيريا •

وانطلق الرصاص بعد ان صعد ضابط مكتب التحقيقات الاتحــادي المتنكــر بملابس طيار الى الطائرة بسراويلــه الداخلية وهو لا يزال يخفي مسدسا •

واندفع ضابط اخر من رجال مكتب التحقيقات الاتحادي كان مختبئا تحت جناح الطائرة وراء الطيار المتنكر ثم تبعه رجلان اخران •

وقتل رجل كندي في السادســة والستين من العمر كان جالسا الــى جانب زوجته واصيب راكبان اخران بجروح في معركة بالرصاص داخــل الطائرة •

وكان الخاطفان ميشيل ازمانــوف وديمتري اليكسييف قد استوليا على الطائرة النفاثة عقب اقلاعها من مطار ساكرامنتو صباح امس الاول • وبعد عدة ساعات من المفاوضات بين الخاطفين والشركة عن طريق الراديو توجــه ضابط مكتب التحقيقات الاتحادي الذي كان يفترض انه مندوب الشركة الــى الطائرة الجاثمة في منطقة معزولة فــي مطار سان فرانسيــسكو الدولي في احدى السيارات واستعد لافراغ الفدية من السيارة •

وخرجت احدى المضيفات من الطائرة لمساعدته ووقف احد الخاطفين على باب الطائرة للاشراف على العملية •

ثم انطلق الرصاص عندما اقتحــم رجال اخرون من مكتب التحقيقــات الاتحادي الطائرة •

فــاردي يــزور منطقــة الفشخــة

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ قام مساء امس الجنرال فاردي الحاكــم العسكري العام لمنطقة الضفة الغربية وبرفقته حاكم اريحا العسكري بزيارة لمنطقة عين الفشخة حيث اطلع على سير العمل في بناء المطعم الذي تقوم ببنائه سلطة المحافظة على الطبيعــة تشجيعا للحركة السياحية • وممــا يذكر ان تكاليف انشاء هذا المطعم تقدر بحوالي ربع مليون ليرة •

تخصيص مليوني لــيرة

لشق وتعبيد طرق لخمس قرى عربية بالشمال

حيفا ـ من شفيق منصور ـ رصدت وزارة العمل مبلغــا ينوف على المليوني ليرة لشق وتعبيد الطــرق الايصاليــة والشوارع الداخليــة لخمس قرى عربية في الشمال •

فقد صرح السيد يهوشع حبوشي مدير الدائرة العربية في وزارة العمل في حديث خاص للانباء بان مبلغ ١٩٠ الف ليرة قد خصص لتعبيد الطريــق الايصالية الى قرية نين الزعبية وتعبيد موقف الباصات في مركز القرية وقد باشرت دائرة الاشغال العامة في تنفيذ هذا المشروع وقام السيد سيف الدين الزعبي عضو الكنيست ورئيس بلدية الناصرة وبرفقته السيد حبوشي بتفقد سير العمل في هذا الشارع •

كما خصص مبلغ نصف مليون ليرة لشق وتعبيد طريق ايصالي جديد الى قرية طمرة الزعبية وسيبدأ العمل فيه في الشهر القادم واضاف ان دائــرة الاشغال العامة قد وقعت على اتفاق مع احدى شركات المقاولات في حيفا لشق وتعبيد الطريق الى قرية كوكب ابــو الهيجا وتقدر تكاليف المشروع ب ٧٥٠ الف ليرة وسيبدأ العمل فيه في الشهر القادم كما وقعت الدائرة على اتفاقيــة اخرى مع احد المقاولين في الخضيــرة لتعبيد المرحلة الثانية من الطريــق الايصالية الى قرية زلفة وتقدر تكاليف هذا المشروع في مرحلتيه ب ٤٥٠ الف ليرة ساهم سكان القرية ب ٣٠ الف ليرة من هذا المبلغ وسيبدأ العمل في المشروع قريبا ، هذا بالاضافة الــى مبلغ ٤٠٠ الف ليرة خصص لشــق وتعبيد الطريق الجديدة الى قرية وادي الحمام البدوية على مقربة من طبريا •

الزام شركة الغــاز برام الله بالتقيــد بالتســعيرة المقــررة

رام الله ـ لمراسلنا ـ استدعــى الكولونيل فيلدمان حاكم رام اللــه العسكري الى مكتبه يوم امس مدير شركة الغاز صاحبة الامتياز في لواء رام الله اثر اجتماعه بالمحامي كريم خلف رئيس بلدية رام الله الذي اوضح للحاكم العسكري استياء المواطنين من عدم تقيد الشركة والموزعين بالتسعيرة التي حددتها السلطات المختصة لبيع اسطوانات الغاز في رام الله وقد اعلن الحاكم مدير الشركة بانه ستتخــذ الاجراءات القانونية بحق الشركــة والموزعين اذا لم يتقيدوا بالتسعيرة المقررة •

وفاة ٣ أشخاص في ٣ حوادث في قطاع غزة

غزة ـ عتيم ـ لاقى طفلان وشابة في ال ١٦ من العمر امس حتفهم في ثلاثة حوادث وقعت في قطاع غزة •

فقد توفي طفل عمره سنتان عادل محمد الجابري من حي سجعية في غزة نتيجة تناوله نفطا من زجاجة وجدها في المطبخ اثناء غياب امه •

وغرق سلمي حيدر عثمان السقــا ـ ٣ سنوات ـ من غزة في بركة في بيارة عندما ذهب وهو وعائلته الــى بيارة جده قرب المدينة •

وفي دير البلح توفيت عفيفة عبــد القادر العثامنة ـ ١٦ سنة ـ التــي اشعلت النار في جسمها نتيجة نزاع عائلي • وقد نقلت الى المستشفى الا ان الاطباء لم ينجحوا في انقاذ حياتها •

دورة للمواطنة لابناء قبائل بدوية

الناصرة ـ من محمد شريــف ـ بالتعاون مع الدائرة العربية للهستدروت في منطقة الناصرة ودائرة الارشــاد المركزية افتتحت في عرب الحجاجرة قرب بيت لحم الجليلية دورة للمواطنة يشترك فيها ٣٠ شابا من ابناء القبائل البدوية من عرب الكعبية والجواميس والغريفات والحجاجرة • وتلقــى المحاضرات مرة في الاسبوع •

وبعد انتهاء الدورة التي ستستمر ثلاثة اشهر ستنظم للمشتركين جولة في القدس لزيارة الكنيست والجامعة العبرية ومتحف اسرائيل كما ستمنح لهم شهادات خاصة في هذا الموضوع ونظمت دورة مماثلة في قرية بير المكسور البدوية يشترك فيها ٣٠ شابا ايضا •

جرح صبي نتيجة تفجر رصاصة بيديه

الناصرة ـ من محمد شريف ساصيب الصبي حازم ابراهيم علوى ـ ٧ سنوات ـ من قرية طرعان قضاء الناصرة بجروح في يديه اثناء لعبه برصاصة وجدها في ارض القرية حيث بدأ يلعب بها ويضربها بالحجارة فتفجرت وقــد نقل الى المستشفى الطلياني في الناصرة وقدمت له الاسعافات والعلاجات الطبية

أنباء قصيرة

◆ القاهرة ـ رويتر ـ اقامت الحكومة المصرية ما تصفه اكبر مشروع للصوت والضوء في العالم لتسليط الاضواء على معبد كرنك في الاقصر •

◆ مدريد ـ تحطمت طائرة ركاب اسبانية من نوع دي سي ٨ وعلى متنها عشرة ملاحين فقط في البحر قبالة جزر الخالدات امس اثناء قيامها برحلة من مدريد الى لاس بالماس •

◆ تونس ـ قالت مصــادر عليمة هنا ان وفدا برلمانيا مصريا سيصل الى تونس في ١٦ تمــوز الحالي في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام •

◆ واشنطن ـ اعلن البنــك الدولي منح قرض بمبلغ ١٥ مليون دولار للمغرب للمساعدة في بناء وتوسيع الفنادق السياحيــة • وسيكون القرض بفائــدة ٢٥ر٧ بالمائة •

رئيسة الوزراء تجتمع بالسناتور يعبتس

استقبلت امس السيدة غولدا مئير رئيسة الوزراء السناتور جاكوب يعبتس عضو مجلس الشيوخ الاميركي ولجنة الخارجية التابعة له •

كما اجتمع السناتور يعبتس بالسيد بنحاس سبير وزير المالية وتناول البحث في هذين الاجتماعين مواضيع مختلفة •

وكان السيد يعبتس قد وصل الى البلاد مساء اول امس في زيارة قصيرة وصرح بان العلاقات الاميركية الاسرائيلية لا تواجه الان اية مشاكل •

تسريح عدد كبير من الجنود المصريين

القاهرة ـ و ص ف ـ اعلن مراقبون في مصر انه تم مؤخرا تسريح عــدد كبير من الجنود من الجيش المصري• ويعتقد ان هذه الخطوة جاءت بنــاء على قرار من وزير الحربية المصــري الجنرال محمد احمد صادق •

ويعتمد المراقبون في اعتقادهم هذا على اعلان ناطق عسكري مصري بــان جنود احتياط من الذين انهوا المهام التي انيطت بهم قد تم نقلهم الــى وظائف مدنية •

واعرب هؤلاء المراقبون عن اعتقادهم بان هدف هذه الخطوة هو الحيلولــة دون المساس بمعنوية الجيش الذي لم يبد اي نشاط منذ وقف اطلاق النار•

روجرز في بودابست

بخارست ـ الوكالات ـ صرح السيد وليام روجرز وزير الخارجية الاميركي قبيل مغادرته بوخارست في طريقــه الى بودابست بان الولايات المتحــدة تدعم السياسة المستقلة التي تنتهجها رومانيا والتي اغضبــت الاتحــاد السوفياتي في كثير من الاحيان •

واضاف ان جميع الدول على حد سواء هي ذات سيادة واستقلال ولها الحق في تدبير شؤونها الذاتية بدون تدخل خارجي وقد رحبت مصادر حكوميــة رومانية بتصريح السيد روجرز •

نقــص خطــير بالمــواد الغذائيــة بجنــوب السودان

جنيف ـ الوكالات ـ ناشد امس الامير صدر الدين اغا خان المفوض العام للاجئين في الامم المتحدة دول العالم ارسال شحنات من الاغذية الى جنوبي السودان الذي يعاني من نقص خطير في الاغذية •

وقال ان مشروع مساعدة جنوبي السودان يتطلب اثنين وعشرين مليون دولار لسنة واحدة •

نشــاط ـ تتمــة

وكان قد اعلن رسميا في بــيروت ان الاتفاق قد تم بين الحكومتــين اللبنانية والسورية على طلب عقــد اجتماع لمجلس الامن للنظر في الطرق التي يمكن اللجوء اليها لتنفيذ قرار مجلس الامن وعلى القيام بمســاع دبلوماسية مشتركة لدى الدول الاعضاء في المجلس حول هذا الموضوع •

وكان الناطق بلسان الوفد الاسرائيلي لدى الامم المتحدة قد اعلن ليلة الخميس ان اية مناقشات يجريها مجلس الامن لن تغير من تصميم اسرائيل على عدم الافراج عن اسير واحد بدون تبــادل شامل لاسرى جميع الاطراف •

ويذكر انه يوجد في سوريا ومصر الان ١٣ اسيرا اسرائيليا بينما يوجد في اسرائيل ١٠٦ اسرى حرب عربيا •

وصرح السيد ابو حمد ان مساعي الصليب الاحمر الدولي للافراج عن الضباط السوريين الخمسة والضابط اللبناني لم تسفر عن اية نتيجــة وقال ان سوريا عرضت تبادل الاسرى الاسرائيليين الموجودين لديها مــع الضباط السوريين والضابط اللبناني ولكن اسرائيل رفضت العرض وقالت انها على استعداد لذلك ضمن خطــة لتبادل الاسرى تشمل الاسرى الاسرائيليين في مصر •

واضاف السيد ابو حمد يقول : لكننا نعتبر ان لا علاقة لمصر بالموضوع

ســجن وغرامــة بسبب اخفاء دخل

تل ابيب ـ عتيم ـ حكمت المحكمة المركزية في تل ابيب على المقاول صفي غاليك ـ ٦٣ عاما ـ بالسجن لمدة ١٢ شهرا منها ٨ اشهر مع وقف التنفيذ ودفع غرامة مالية قدرها ١٠٠ الف ليرة بعد ادانته باخفاء دخل من ضريبة الدخل خلال ٧ سنوات •

كلمة الأنبــاء ـ تتمة

الموجودين في اسرائيل • وازاء هذه الارقام لا يسع المراقــب المحايد الا ان يعجب لتعنــت الجانب العربــي في رفضــه اقتراح التبادل الشامل لجميع الاسرى ، بدعوى ان الضباط السوريين الخمسة ليسوا اسرى حرب «بل احتطفوا اثناء قيامهم بزيارة عادية للبنان» •

لقد اعلنت اسرائيل سلفــاً رفضها لكل قرار جديد قــد يتخذه مجلس الامــن بهــذا الصدد ويميز بين اسير واسير• من هنا فان كل قرار متحيــز اخر من شانه فقــط تعقيــد القضية والحيلولة دون حلهــا حلا انسانيا شاملا بواسطــة الصليب الاحمر الدولي • فلقد دلت تجارب الماضي على ان مثل هذه القرارات تحمل الجانــب العربي على التمسك بموقفه ، الامر الذي يؤدي الى تجميــد القضايا والابقاء عليها معلقــة دون حل •

فهل تدرك الدول الاعضاء في مجلس الامن هذه الحقيقة ، ام ان المصالح السياسية تأبى الا ان تلعب دورها في هــذه القضية الانسانية كذلك ؟

فريــق ـ تتمــة

قد قطعت مرحلة متقدمة جدا بحيث ان رجال الكوماندوس سافروا رغــم الوصول الى هذا الاتفاق •

واخذت القوات البريطانية تعــود تدريجيا الى الجزيرة ولكن رجــال الكوماندوس هم اكبر مجموعة منهــا تعود كفريق واحد •

١٢٧٤ طالبا وصلوا القطاع من مصر

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي انه عبرت قناة السويس قبل ظهر امس المجموعة الاخيرة من الطلاب من قطاع غزة وشمال سيناء الذين يتلقون تحصيلهم في الجامعات المصرية لقضاء العطلة الصيفية مــع عائلاتهم في سيناء وقطاع غزة وتضم هذه المجموعة ٣٠١ طالب •

وبذلك يكون مجموع الطلاب الذين جاءوا من مصر لهذا الغرض خــلال الاسبوع الحالي ١٢٧٤ طالبا •

وقد تم عبور هؤلاء الطلاب في القنطرة برعاية ممثلي الصليب الاحمر الدولي•

هونــغ كونــغ تقطع ارتبــاط عملتهــا بالجنيــه الاسترليني

هونغ كونغ ـ رويتر ـ قطعت هونغ كونغ امس موقتا ارتباطها التاريخي بالجنيه الاسترليني وربطت عملتهــا بالدولار الاميركي • وتعنى هذه الخطوة ان دولار هونغ كونغ وهي مستعمرة بريطانية لن يفقد من قيمته خلال فترة تعويم الجنيه الاسترليني •

وقال مصدر رسمي ان هذا الاجراء ليس سوى اجراء موقت والسبــب الرئيسي الذي دفع الى اتخاذه يعود الى الارتفاع المستمر في اسعار العملة الصينية الامر الذي يعني زيادة في اسعار البضائع الصينية فــي المستعمرة البريطانية •

محادثات الاسد بموسكو تجرى بجــو ودى

موسكو ـ و ص ف ـ اعلنت وكالة انباء تاس السوفياتية ان الرئيــس السوفياتي السيد نيكولاي بودغورني ورئيس الحكومة السيــد الكســي كوسيجين وسكرتير اللجنة المركزيــة للحزب الشيوعي السوفياتي السيــد اندريه كيريلنكو اشتركوا في محادثات الامس مع الرئيس السوري الفريــق حافظ الاسد الذي يقوم حاليا بزيارة الاتحاد السوفياتي •

وقد تناولت المحادثات العلاقات بين البلدين وامكانية زيادة التعاون بينهما كما تناولت مشاكل دولية راهنة •

وقالت الوكالة ان المحادثات جرت في جو ودي وتفاهم تام ووجه خلالها اهتمام خاص للوضــع في الشــرق الاوسط •

واشترك في المحادثات كذلك وزيــر الدفاع السوفياتي المارشال اندريــه غريشكو •

وزير ليبيرى يزور مركز تدريب زراعى

تل ابيب ـ قام السيد جانكيز بيل وزير العمل الليبيري الذي يزور البلاد حاليا بزيارة لمركز التدريب الزراعي في قرية ـ توديم ـ وكان في استقباله مدير المركز •

ويذكر ان زيارة الوزير الضيــف للبلاد ستستمر ٨ ايام • واعلن السيد بيل ان هدف زيارته هو الاطلاع عن كثب على الحركة العمالية في البلاد وتنظيم الشبيبة لان حركة الشبيبة في ليبيريا قد تم تنظيمها تحت اشراف عدد من الخبراء الاسرائيليين •

وقال انه عقد اجتماعا مع وزيــر العمل السيد يوسف الموغي امس كما اجتمع مع عدد من رؤساء الهستدروت

واعرب الضيف في ختام زيارته للمركز الزراعي في توديم عن امله في ان تقام مراكز مماثلة في بلاده لانه اعجب به الى حد كبير •

غرامــة وسجــن لسائق بدون رخصة

اشكلون ـ عتيم ـ حكمت المحكمة في اشكلون امس على سائق التراكتور السيد احمد الجبور من عشيرة الهزيل بدفع غرامة قدرها ٨٠٠ ليرة بتهمــة قيادة التراكتور بدون رخصة •

كما حكمت عليه بالسجن لمدة ٤ اشهر مع وقف التنفيذ لمدة عامين وشل امكانية حصوله على رخصة سياقة لاي نوع من وسائط النقل لمدة عام واحد•

القاهرة تدعو ـ تتمة

الاجراءات المحددة •

وقال السيد موسى صبري رئيس تحرير ـ الاخبار ـ في مقال نشر في الصفحة الاولى اننا بكل صدق قــد اصابنا السأم من كثرة ما علقنا على تصريحات الساسة الامريكيين خــلال السنوات الاخيرة • وتكرارها يؤكــد لنا بانه ليس امامنا من طريــق الا القتال والاعتماد الكامل على النفــس والاصرار على التضحية مهما كانــت التضحية والتخطيط لضرب المصالــح الامريكية في المنطقة العربية • هــذا هو الاسلوب الوحيد الذي يمكن ان يتفهم غرور دولة كبرى تخلت عــن مسؤولياتها الدولية واصبحت لا تعبر الا عن استهانة شائنة بحقوق الشعب العربي وكيانه وقدراته •

الشــوا يجتمــع في عمــان بعــدد من المسؤولين الاردنيــين

عمان ـ رويتر ـ استقبــل السيد احمد اللوزي رئيــس وزراء الاردن امس الحاج رشاد الشوا رئيس بلدية غزة وتناول البحث بينهما في تفصيــلات الطلبات التي كان السيد الشوا قد رفعها الى الملك حسين عندما قابله يوم الاثنين الماضي •

وكانت مصادر مقربة من السيــد الشوا قد ذكرت ان رئيس بلدية غزة طلب الى الملك حسين ان يعامل الاردن ابناء غزة مثل معاملته لابناء الضفــة الغربية من حيث دخول الاراضي الاردنية دون الحاجة الى اذن مسبق وزيــادة كمية الحمضيات التي تصدر من قطاع غزة الى الاردن وعبره الى البلــدان العربية الاخرى •

وصرح الحاج الشوا بعد اجتماعــه بالسيد اللوزي امس ان المقابلة كانت مثمرة وان رئيس وزراء الاردن ابدى تجاوبا كليا مع مطالبه • واضاف انه يتوقع ان يزيد الاردن من كمية مــا يستورده من حمضيات قطاع غزة وما يسمح بمروره عبر اراضيه الى البلاد العربية الاخرى الى ٧٠ الف طن •

واضاف ان السيد اللوزي وعــد بمعاملة ابناء قطاع غزة الذين يفدون على الاردن المعاملة ذاتها التي يعامل بها ابناء الضفة الغربية مع مراعــاة الامور المتعلقة بامن الاردن •

وكان السيد الشوا قد ذكر يــوم الثلاثاء الماضي ان بساتين قطاع غزة تنتج سنويا نحو ٢٥٠ الف طــن يصدر منها الى الاردن وعبره الــى البلاد العربية نحو ٥٠ الف طن بينما يصدر حوالي ٣٥ الف طــن الــى تشيكوسلوفاكيا ، ويوغوسلافيا ورومانيا

واجتمع السيد الشوا امس الــى السيد عبدالله صلاح وزير خارجية الاردن كما قابل السيد كامل عريقات رئيس مجلس النواب وعدد من النواب والاعيان •

وكان رئيس بلدية غزة قد وصل الى عمان يوم السبت الماضي في زيارة تستغرق بضعة ايام في نطاق جولــة يقوم بها في عدد من الدول العربيــة للحصول على دعم اقتصادي ومعنــوي لابناء قطاع غزة •

نقل اوراق الامتحانات الثانوية من القطاع للقاهرة بطريق الجو

غزة ـ لمراسلنا ـ قامت صباح امس منظمة اليونسكو بنقل اوراق الامتحانات الخاصة بالثانوية العامة ـ الاسئلة والاجوبة ـ التي تمت في هذا الاسبوع الى مطار اللد حيث نقلت بالطائرة فورا الى قبرص وسيتم نقلها ايضا الى القاهرة بطريق الجو •

ومما يذكر بان الذين تقدموا الامتحانات الثانوية العامة في قطاع غزة يبلــغ عددهم ٧٧٥٠ طالبا وطالبة منهم ٥٠٥٠ في القسم الادبي و ٢٧٠٠ طالب وطالبة في القسم العلمي وزعوا على ٢٦ لجنة يشرف عليهم ٣٠ من المراقبين الدوليين الذين حضروا خصيصا لهذه الغاية •

اتهــام ٢٠ شخصاً بالتــآمر ضد الأمــن الداخلي في المغرب

الرباط ـ رويتر ـ قالت صحيفة ـ لوبنيون ـ المغربية المعارضة امس ان حوالي ٢٠ شخصا قد اتهموا امس الاول بالتآمر ضد الامن الداخلي للدولة

ووصفت الصحيفة المتهمين بانهم من اساتذة الجامعات والمهندسين والطلاب

ولم تورد الصحيفة اية تفاصيــل اخرى لكن يبدو ان المتهمين كانوا بين الاشخاص الذين اعتقلوا في وقــت سابق من العام الحالي اثناء حركــة اضرابات واسعة النطاق وقلاقل فــي المدارس الثانوية والجامعات •

مبعوث نيكسون يجتمع مــع بوتو

روالبندي ـ رويتر ـ عقد السيــد جون كونالي الممثل الخاص للرئيس نيكسون اجتماعا استغرق ٩٠ دقيقة هنا امس مع الرئيس الباكستاني ذو الفقار علي بوتو •

ولم يعلن شيء فورا عن المواضيع التي تناولتها ابحاث هذا الاجتماع ولكن السيد كونالي كان قد ابلغ مؤتمــرا صحفيا لدى وصوله الى هنا امس الاول انه سيطلع الرئيس بوتو على نتائج زيارة الرئيس نيكسون لبكين وموسكو

وابلغ المؤتمر الصحفي كذلك قوله انه يأمل ان يبحث مع الرئيس بوتو في مشاكل باكستان الاقتصادية • واكد ان الولايات المتحدة لا تسعى الــى الحصول على علاقة خاصة مع اي بلد في شبه القارة •

قبــول استقالة وزير مالية بون

بون ـ رويتر ـ اعلن رسميا هنا امس ان السيد فيلي براندت مستشار المانيا الغربية قد قبل استقالة وزير الماليــة والاقتصاد البروفيسور كارل شيلر • وتصبح الاستقالة نافذة المفعول اليوم ـ الجمعة ـ •

محاكمة الياباني ـ تتمة

الذين كانوا في مطار اللد في ذلــك المساء في الساعة ٣٠ر١٠

◆ القاء قنبلة يدوية متعمدا القتل والحاق الضرر بالممتلكات •

◆ القيام بخدمة لمنظمة غير قانونية وهي ـ الجبهة الشعبيــة لتحريــر فلسطين ـ التي عمل المتهم وزميلاه في خدمتها •

وستجري محاكمة المتهم محكمــة عسكرية مؤلفة من ٣ قضاة عينوا من قبل رئيس اركــان جيش الدفــاع الاسرائيلي •ويرئس المحكمة الكولونيل ابراهام فريش اما العضوان الاخران فهما الكولونيل باروخ اديل والكولونيل رام عيرون •

وقد دعي الى المحاكمة ١٤ شاهدا •

وسيمثل الادعاء العام في المحاكمة المدعي العسكري الرئيسي الكولونيــل دفيد يسرائيلي •

وسيدافع عن المتهم المحاميان ماكس كريشمان ودفيد روت ـ ليفي •

ولد المتهم في سنة ١٩٤٧ في بلــدة كوماموتو باليابان وهو اعزب وطالــب في جامعة طوكيو •

وقد جرت ترتيبات خاصة لتغطية سير المحاكمة من قبل الصحافة ووسائل الاعلام الاخرى •

روسيا تندد ـ تتمــة

والسياسي الذي تفرضه الولايــات المتحدة ضد كوبا كما يندد بالاجراءات الاخرى المعادية لكوبا الاشتراكية •

وقال البلاغ ان الجانبين اجريــا تبادلا واسعا في الاراء حول القضايــا الاساسية للشيوعية العالمية وحركــات التحرير الوطني •

كاسترو في الرباط

هــذا وقــد وصــل الدكتــور فيدل كاسترو رئيس وزراء كوبا الى الرباط صباح امس وهو في طريــق عودته الى بلاده من موسكو بعد جولة في افريقيا واوروبا الشرقية استغرقت شهرين •

وكان في استقبال الدكتور كاسترو في المطار السيد محمد كريم العمراني رئيس وزراء المغرب واعضاء الحكومة• وقابل خلال توقفه في الرباط مــدة ساعتين الامير عبد الله شقيق الملــك الحسن الثاني •

وقال في تصريح في المطار ان جولته كانت ايجابية ومثمرة • ونفى انبــاء ذكرت انه كان مريضا وقال ان الانباء التي ذكرت انه اجرى علاجا طبيا فــي الاتحاد السوفياتي هي ـ اختــلاق اميركي ـ •

وقد عاد كاسترو امس الى هافانا بعد غياب دام شهرين • وقد استقبله مئات الالاف من السكان بحماس شديد

وكان كاسترو قد غادر كوبا في ٢ ايار الماضي وزار غينيا وسيراليــون والجزائر وبلغاريا والمجر ورومانيــا وبولندا والمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفياتي •

بــلاغ مشترك صيني ـ سري لانكي

كولومبو ـ رويتر ـ اعربت الصين وسري لانكا ـ سيلان ـ امس عن تأييدهما للقضية الفلسطينية و... الى انسحاب القوات الاجنبية من ... الصينية •

وقد جاء ذلك في بلاغ مشترك ... هنا امس بعد عودة السيدة ... بندرانايكة رئيسة وزراء سري لانكا الى كولومبو من زيارة رسمية للصين استغرقت ١٠ ايام اجرت خلالها محادثات مع السيد شوان لاي ... وزراء الصين •

وندد البلاغ بشدة بالعنصرية في جنوب افريقيا واعرب عن تأييد ... اسيا وافريقيا في كفاحها ضد ... والاستعمار والعدوان الاجنبي ... الاستقلال •

وايد السيد شو اقتراح ... بندرانايكة الذي يدعو الى ... المحيط الهندي الى بحر سلام ... البلاغ ان البلدين سيواصلان ... في سبيل منع استعمال الاسلحة ... كليا وتدميرها على نطاق عالمي

ممثل الصليب ... الياباني يزور جرحى حادث مطار اللد

تل هشومير ـ قام السيد ... اوتا ممثل الصليب الاحمر الياباني الذي يزور البلاد حاليا بزيارة جرحى حادث مطار اللد الذين يتلقون العلاج في مستشفى ...

وكان السيد اوتا قد ... اول امس يهدف تنظيم ... الى اسر القتلى والجرحى ...

وعلم ان مبلــغ ١٠ ... سيدفع لكل عائلة من عائلات ... غير انه لم يحدد بعد مبلغ ... الذي سيقدم للجرحى •

منظمــة ـ تتمــة

فتح مثل هذا المكتب ... من الحكومة •

وقال السيد ... في ... مهمة مكتب منظمة التحرير ... ستكون العمل كمركز ... التأييد في صفوف وسائل ... والاحزاب السياسية و... واللاجئين الفلسطينيين ... بريطانيا وهذه كلها اعمال ... نطاق القانون البريطاني •

واضاف يقول ـ ان منظمة ... الفلسطينية ليست منظمة ...

وقال : ان اقلية صغيرة ... الفلسطينيين قد اضطرت ... الى وسائل العنف باعتبارها ... الوحيد المفتوح امامها لضم ... الرأي العام الى القضية ... شك في ان الضغوط لمنع ... منظمة التحرير الفلسطينية ... واضح على ذلك • ان قضية ... قضية عادلة وهناك حاجة ... لسماع صوتها •

ودعا امس برلمانيون ... يمثلون جميع الاحزاب ... اصدار بيان في وقت مبكر ... موقفها من عزم منظمة ... الفلسطينية على فتح مكتب ... في لندن قريبا •

وكان السيد هارولد ولسن ... حزب العمال البريطاني ... بين الاعضاء الذين وجهوا ... الى الحكومة في مجلس ... وقال انه يريد ـ بيانا عن ... المنظمة العربية في لندن